









علمت "الجزيرة" ان ممثل الحكومة الفرنسيـة في مجلس الامــن الــدولي بنيويورك ـ وهو احد الاعضاء الدائمين في المجلس - قد اكد ان حكومته لن

تستجيب لطلب الرئيس الامريكي كارتر

بفرض عقوبات اقتصادية على أيران،

سبب احتجاز الرهائن الادريكيين في

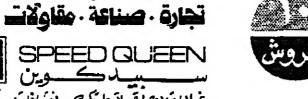
هذا وقد اشار المندوب الفسرنسي في

البقية ص١٢

السفارة الامريكية في طهران..

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السادسة عشرة ـ العدد ٢٧١٣ لَحُميس ۔ ١٦ صفر ١٤٠٠هـ ۔ الموافق ٢ ينايس ١٩٨٠م

AL-JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 2713 /year 16th/ 3 - 1 - 1980



حناص برالجزيرة":

ورنسان تستجيب للطلب الأوريكي

بتوهيع عقوبات صدابيران.

مائم بكن ذلك بقرارمن مجلس الأمن

واسترداد فلسطين العربية..

نعم : لسنا حلفاء وقت !!

كرائدة لفدانية التورة الفنسطينية: وسائر فصائل هذه التورة

عامة، باستقبال العاد السادس عشر لانطلاقة النورة الفلسطينية

باتجاد الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة، ونشيد بعطاء هذه

الثورة عبر السنوات الماضية على صعيد الوجود الفلسطيني في

الاراضي المحقلة، وفي مخيمات اللجوء، وعلى صعيد الزجود الشربي

فلقد جاءت الثورة الغلسطينية .. كما قلنا في كلمتنا :صر ..

امتدادا حيويا لوجود فلسطيني حي. كما هرت الكيار الصهيوني.

واعلات الى الامة العربية نقتها بنغسها وبقدراتها وبامكاناتها

وبطاقات رجالها، كما ساهمت في تحويل سواد الراي العاد العاشي

عن راي مناصر للباطل الصهيوني في فلسطين المحتلة. ال راي

مناصر للحق العربي القلسطيني في تحرير الاراضي المحتلسة.

ان استعرار التورة الفلسطينية وتصاعد نضالها السليح

وايجابية اناره في زعزعة وتدمير الكياز الصهيوني. وفف على

قيادات هذه التورة نفسها في (فتح) وفي غيرها، فاذا كانت صلتهم

بالله وثيقة، وكان ايمانهم بحقوقهم ثابتا. وكانت نفتهم في انفسهم

قوية، وكانت ارادتهم في ان نظل تورتهم فلسطينية خالصة، موحدة

المباديء والافكار، والمنهج، والخطة في العمل، فاز تورتهد ستستمر

على طريق اهدافها الوطنية المعلنة، وهي تحرير الإراض المحتلة

وفي مقدمتها القدس واسترداد الحقسوق المشروعية للتبعيب

وفي عده الحالة وحدها.. ستجد النورة الطاستنينية أن مواقف

الدول العربية الشقيقة، عوهدة كهذا الموقف الواضح الصريح

الذي اتخذته وتتخذم المملكة، والذي جدد الناكيد عليه صلحب

السمو الملكي الامع سنمان بن عبدالمزيز امير منطقة الرياض في

الكلمة البليغة التي خاطب بها احتفال منظمة التحرير الوطني

التنسطيني (فتح) مساء امس الأول.. وهو موقف بتباور معني

ومغزى في كلماته زاز هذه البلاد ليست رفيقة طريق للتورة

(وان هذه البلاد نيست حليفة وقت، بل حليفة أرض ودين، ومبدأ

واخيرا قوله (لقد قال جلالة الملك منذ اباء قليلة لمز حرروا بيت

الله عز وجل في مكة المكرمة. أن الخطوة القادمة لكد أن شاء أنه في

والطريق الى القدس هو وحدة الصنف الغلسطيني قبل تورته وهو

ان وحدة الصف الوطنى الفلسطيني، ووحدة فصائل التورة

الفلسطينية هما وحدهما الاطسار الصحيسح، لحريسة الارادة

الفلسطينية فيما اندلعت بسببه الثورة وفيما تناضل عز اجله الثورة وهنا فقط سيجد الفلسطينيون از لسان حال كل عربي في

الساحة العربية هو ما قاله سمو الامير سلمان (انذا معكم في كل ما

ولان هذا القول حقيقة ويعبر عن صدق مواقف المملكة الذي نامل

جاء قول السيد شاكر النيتشة ممثل (فتح) بالمملكة، (ان الذي

يحقله ان يكون ممثلا لحركة فتح في المملكة هو الاخ الاسير سلمان

بن عبد العزيز.. ان الذي يحق له ان يكون ممثلا لفتح في المملكة هو

هؤلاء الشباب وهؤلاء الرجال الذين تكلموا عز فتح اكثر مما

نستطيع ان نتكلم هو كل ابن من ابناء هذا البند.. هذه الامة

« الجسزيرة »

هذا الموقف من المملكة حيدًا لو كان كل المواقف...

ان يكون مثالًا للمواقف العربية كلها من الثورة الفلسطينية..

ترتضونه لبلدكم ولترابكم.. معكم في السراء والضراء)..

ثورته الواحدة تحت راية الايمان بالله، وبالوطن وبالحق المطلوب...

الفلسطيني واولها حق العودة وتقرير المصير..

الفلسطينية، بل هي رفيقة عصير)..

الشامل وعلى صعيد المجتمع الانساني الدولي كله...

في البداية ، نهنيء منظمة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح)

SPEED QUEEN 44 144 J غسالاية بعصارة راتوما تيك ر نسسًا فات ر مكيفات متخصصون في اخشا ومحطات وشبكات الكهراب يقوريدمستلزماتها .

بان مجلس هيئة كبارالعلماء. في دورته الـ ١٥ . يربي الفئة الباغيم لتى ارتكبت حادث الحرم .. ويؤكد:

# نشورات الفنَّة النطالمة ٠٠ پزورشروفسَّة ومثلاً

حذرت هبئة كبار العلماء بالملكة كافة

المسلمين من المنشورات التى روجتها

الفئة الباغية التي اعتدت على الحرد

المكى الشريف خلال شهر المحرم الماضي..

وقال مجلس الهيئة في بيان اصدره خلال

دورته الخامسة عشرة ان في منشورات

هذه الفئة الباغية من الشبه الاتسة

جلالة الملك يستقبل

مدير عام الصحة في الصين



تقبل جلالة اللك خلاد بن عبــد يزاغفني بمكتبه بالديوان الملكي فنرق الساعة الثانية عشرة الاربعا فهر آبيس الدكتورسي، ام. واج. مدير والمنصنة في جمهوريسة الصنسان

حضر القليلة صلحب السمو الملكى

تقرافي

هذا العدد

us de la compansión de la

• اول منه کالمامین ک

· will the same

Green Contraction

والتأويلات الباطلة والاتجامات الضلة ممايعتبر بذور شر وفتنة وضلال وطريقا الى الفوضى والاضطرابات والتلاعسب بمصالح البلد والعباد. ونكر بيان المجلس الذي رفعه سعلحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العاه لادارات البحسوث العلميسة والافتساء والدعوة والارشاد ورئيس دورة المجلس الى جِلالة الملك خدد بن عبدالعزيسز

الشيوعي السذي قامست به القبوات

الموفيتية الغازية لافغانستان يوم ٢٧

ديسمير الماضي ظهير امس السرئيس

الشيوعي الجديد بابراك كارميل الذي

تصبه السوفيــت على راس السلطــة

و المارجن الرحميية

الخطوطالفرنسية

عَمارة « البيالع » طريق المطار - هاتف: ٢٥٦٦٧٤

وبها الناسبة فإننا نتيح لكمرمشاها باريس وجميع أنخاء أوروبا وأمريكا باعتمادكم الطهقة المفضلة

AIR FRANCE

احسن ماف فرنسا إلحث العالم الجسمع

تعمل حجوزات كمروبسهيل سفركم..

AIR ERANCE

الامع عبدالله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي ومعاثي الدكتور رشاد فرعون المستشآر الخاص لجلالة الملك

الحالية للمملكة التي بدأت يوم الاحد

ومعالي النكتور حسين الجزائري وزير

وكان السيد واج قد وصل الى الرياض امس الاول قائما من جدة في نطاق زيارته

هيئة كبار العلماء في بيانها عن تقديرت للجهود العظيمة التى بذلتها حكومة

وسفكها الدم الحرام وقيامها بما يسبب فرقة المسلمين وشق عصاعد.. وأعربت

المملكة في القضاء على هذه الفتنة بطريفة اتسمت بقفوة والحكمة والبصيرة. كما اعربت عز شكرها لكل مز ساهد في

بهذه اغنصبة تستنكر عن هذه الفئة انظائة فعلها الأته وعدوانها الغاشر المفدى ان الغثة التي قامت بالاعتداء على وتعتبرها بذنك قد ارتكبت عدة جرانم الحرم تعتبر فثة ضبلة اتمة لاعتدانها على هره الله وعلى مسجنده الحبراه ا ـ نتهاد حرم ان وجعله ميدانا

وفيما يل نصر البيان:

الحند شاوحدد وصلى اشاوسلد على من

لا نبي بعدد محمد وعلى مله وصحبه

فبمناسبة انعقاد مجلس هيئة كبار

العلماء في دورته الخامسة عشرة في

مدينة الرياض في النصف الاول مز شهر

صغر عند ١٤٠٠هـ للنظر في الإعمال

المدرجة في جدول اعمال هذه الدورة رات

البيئة أن عن وأجبها أصدار بيان بشأن

الاعتداء عنى المسجد الحراء من قبل

الغنة المعتدية الضقة التي كعي الله

المؤمنين شر عدوانها فند القضاء عليها

بغضل أنا وهرمه فأن هيئة كبار العلماء

القتر و ختال وتحويله من حرم امن الي ساهة حرب تسوده الفوضى والفسزع والاضطرابات والقتل والقتال متجاهلين ما في ذلك من الوعيد الشديد والاجرام

قال الله تعالى وعن يرد فيه بالحاد بفند نذقه من عذاب قيد وفي صحيح

لبنان ـ الوكالات يعقد الرنيس اللبناني الياس سركيس اليوم مع لجنة المتابعة العربية اجتماعا لناقنت الموضوعات المتعلقلة بتنفيلذ المقررات الذي صدرت عن مؤنمر القمة العربي الاخير في تونس بنبان معالجة الوضعُ في لبنان وذكر ان البحث في هذا

« از مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس

لا يحل لامرى يؤمن بانه واليوم الأخر

ان يسفك بها دما ولا يعضد بها شجرا

فان احد ترخص بقتال رسول انه صلى

البقية ص١٢

الاجتماع سيتركز على مراجعة أأنقاط الإبجابية التي تمكنت لجنة المتابعة من تحقيقها حتى الأز نتيجة الاتصالات التي اجرتها مع مختلف الاطراف.. كما سينب استعراض العقبات التى ما زالت

تعهيدا لتسليمها للسلطات اللينانية.. ومن المنتظر ان يصل الي بيروت قبل نهاية الشهر الحالي مبعوث من الامم المتحدة لببحث مع المسؤولين اللبنانيين الخطوات العملية لتنفيذ قرارات مجلس الامن بهذا الصبد وتوقعست محسادر دېلوماسيـــهٔ ي بـــيروت ان يکون هذا المبعوث هو الامين العام المساعد للامم المتحدة الذي سبق له زيارة المنطقة ق نطاق الجهود التى تبذلها المنظمية الدولية لتنفيذ قراراتها المتعلقة

التي ستطرح في اجتماعات السرنيس سركيس مع لجنة المتابعة كلنت ددار بحثُ في الجّلسة الاسبوعية التي عقدها عجلس الوزراء اللبناني امس.. ويذكر اند كان من المقرر ان يتم الاجتماع بين الرئيس سركيس ولجنة المتابعية يوم الخميس الماضي الا انه رؤي تاجيله لاتاحة الفرصة لعقد اجتماع اللجنة مع الجانبين اللبناني والفلسطيني وعسو الاجتماع الذي تم يوم الأثنين الماضي وقد وصفته المصادر السياسية في بيروت

بانه کار ایجابیا.. ومز ناحیه اخری ذکر امس فی بیروت از الحكومة اللنائية ستبدأ خلال الاسلبيع القليلة القلامسة في اجسراء اتصالات مع المسئولين في الامم المتحدة وعدد مز العواصم العالمية للتمهيب لتنفيذ قرارات مجلس الامن المتعلقسة بالجنوب.. والمعروف أن هذه القرارات تنص على انتشار قوات الطبواريء الدولية حثى اقصى الحدود الجنوبية بما في ذلك المنطقة التي تسيطر عليها حاليا بليشيات المنشق سعد حداد وذلك

قانعة اماد بدء تنفيذ المقررات وصرح مصدر رسعى لبنانى بان الموضوعات

الغذائية والهواء في الاجواء الفضائية للارض والتشوهات الورانية للاجيسال المتبقية من البشر...! وعلى صعيد ودود فعل الافغانيسين البقية صر١٢

وبرة اخرى اكنت مصلار العاصمة الإمريكية - واشغطز - ان القبوات السوفيتية في افغانستان الأن تجسّاوز عددها الثلاتين الف جندي وان عددها يقارب الاربعين الغا.. وتقدر الدوانسر الادريكية از هناك نصو عشرة الاف جندى سوفيتسي على الحسدود مع افغانستان مستعدون للتوجسه الى

بيان لها امس ان تعاونها العسكري مع الاتحاد السوفيتي سينتهي فور زوال ما وقال المراقبون ادس ان التدخيل السوفيتي في افغانستان ادى الى تدهور خطير في العلاقات بين الولايات المتحدة

اما مجلس حلف شمال الاطليطي فقد درس امس الاول مقاطعته دورة موسكو للالعاب الاولمبيسة، كمسا درس وقسف شحنات الحبوب للاتحاد السوفيتي وفي اطار اعادة النظر في العلاقات الثنائية بين السدول الغربيسة ودول المعسكر

ومن ناحية احرى جددت منظمات الثورة الاسلامية في افغانستان نداءاتها

الاسلامية بمساندتها سياسيا وعسكريا في نضالها ضد الغزو السوفيتي.. هذا وي الوقت الذي عبر فيه الرنيس الغرنسي جيسكار ديستان عن قلقه س



المكذ الفصين: حلق شايط قابل مجاوة الفريق رسنة 100-110: 1441 م. 4774 العاض: سويقات: ٢٠٧١ | جنة: الأوانكات: ٢٠٩٥ | المدينة: السرومسية | العاضاءت: ١٢٩١ | سوينانكات: ٢٥٥٦ | المدينة: ١٢٩٥٠ |

### اعلنت الولايات المتحدة الامريكية عـ واسلام بستان الخلوات الافغانيلة السوفيتي في بيان رسعي اعرب البابا على استخدام القوة لحماية امن باكستان اذا ما انكاتوليكي في الفاتيكان عن المخاوف من تنظاميسة المتعساردة عني السلطسة الحرب الذرية التي تهدد العالم كله وقال الشيوعية ما زائت تخوض معارت بالغة تعرض للخطر بسبب الغزو السوفيتي لافغانستان. ستؤدي الى مقتل ما بين ٢٠٠ و٠٠٠ والقوات النوائية للحكم الجديد.. بينما طيون نسعة عدا ما يصيحب الموارد هذا ولاول مرة منذ وقوع الانقلاب يزداد انتشار القبوات السوفيتينة في الشيوعية الجديدة في كابول.. ظهر في

انحاء الاقتيم الافغانية خاصة اقليم التلفزيون الاغفاني بعناسبة احتفار خاص اقامه الحزب الشيوعي منستر الحدود مع باكستان في محاولة لتصفية الشورة الإسلاميسة ضد السلطسة تحت اسم (حزب الشعب الدينةراطي الذي انشماد تراقي وينتمي اليه كارميل... ومن ناهية اخرى السلات التقاريس

وزعمت الحكومة الشيوعية في كابول في اسمته بخطر العدوان الخارجي..

الامريكية والاتحاد السوفيتي.

مساعد وزير الخارجية الامريكية ومعتل الدول الاوربية الكبرى وكندا...

استقباله الشبخ على الصقسير رنيس عكتب وزارة الخارجية بالرياض..

# عن افتناح مكت المبيعات والحجز بالرباض فالمرجوم إجعة وكيلنا بالمنطقة الوسطى ..

والله المسوفسي ..

وكانت اعادة النظر هذه قد اثيرت في لندن انناء اجتماع وارن كريستوفسر

للعالم باسرد وفي عقدمت السدول

رسالة لسعود الفيصل من عبدالحليم خدام

الرياض ــ واس ــ تسلم صاهب السمو الملكي الامسير سعود الغيصل وزير الخارجية رسالة من السيد عبد الحليم خدام نانب رنيس الوزراء ووزير الخارجية السوري.. وقد قاد بنسليد الرسالة السيد هاشم الغزى نائب وزير البترول السوري لدى عقابلة لسمو الامير سعود الفيصل بعد ظهر امس وكان السيد الغزى قد وصل الى الرياض في وقت سابق انس حيث كاز في

# أ رض للبسي

فرجركة سنادرة للمؤسسات والشركات ورحال الأعمال أرض مساحتها ٠٠٥٠ أ مترمربع على أربعة شوارع تقع مابين مؤسسة التسهيلات وشركة المشاريع ، بأرض الطبيشي - طربيق الميناء .. بالدمتام علىمن يرغب في المشراد.. المراجعة: تليفون ٨٣٤١٧٥٨ العطام

المكنامين المول



# سعر الذهب

يدا سعر الذهب في علم ١٩٨٠ كما انتهى في عام ١٩٧٩ فقد حقق خلال الصفقات الاولى التي جرت في لندن ارتفاعا تبيرا بلغ نحو ثلاثين دولارا فبلغ سعره بذلك ٥٥٦ دولارا للاوقية مقابل ه٢٦٠٥ عند الاغلاق يوم (الجمعلة

امتداد حدودها مع كمبوبيا.. ولا تزال ثليلاند تنتهج سياسة الباب المفتوح وتستقبس اللاجئسين الذيسن يصلون الى البلاد وبدلا من ان تستمر في الضغط على الكمبوديين الذين يتراوح

عدلت الحكومة التايلانديسة عن

مؤيدو آية الله شريعة مداري الذين ينتمون الى حزب الشعب الجمهوري في مسيره في تبريز يوم الثلاثاء اول يناير في اعقاب الصدامات التي وقعت فينهلية الاسبوع مع حراس الثورد الموالين لاية الشخميني ويبدو في الصورد وهم يحملون فنوس وعصى بينما استمر التوتر في معينتهم الشملية الغربية التي مزقتها الاضطرابات..

بونتاديلجا/افب:

في جزيرة تيسيرا.

للقيام بمهمتهاء

علم امس في مستشفى انجرادو

هيرويزمو ان الزلزال الذي وقع امس

الاول في جزر الازور البرتغالية (جنوبي

المحيط الاطلنطي) اسفر عن مصرع ٢٩

شخصا واصلبه ثلاثمانة لخرين بجراح

ويعتقد أن عدد الضحايا والمعادي

سيكون اكبر من ذلك نظرا لان الاتصالات

التليفونية بين مختلف جزر الارهبيل لا

نزال مقطوعة. وقد تدخلت فرق الانقلا

وقد غادر معظم سكان جزيرة تيرسيرا

التي تاثرت بشية بالهبرة الإضبية

منازلهم على الرغم من النداءات التي

وجهتها اليهم السلطات الاقليمية والتي

دعتهم فيهما الى الاخملاد للهمدوء

وقد قضى عدد كبير منهم الليل في سبغن

رامية في الميناد. او في مباني حديثة

الانشاه صددت اكثر من غيرها للزلزال

المستعدد المرازي والمستبيد المؤلوال

الأثلام والهبوط للطائرات بمطار قاعدة

لايس الامريكية والحاق خسائر بعييد

ودمر الزلزال ايضا ٦٠٪ من منازل

من كثائس الجزيرة.

د. .. نير س استنستقات في مدارج

المشروع الذي طرحته في شهر نوقمبر تايلاند فان السلطات التايلانديسة لن تقبل من الان فصاعدا سوى النسن للاضي والذي يقضى باستقبال خمسمانة الف لاجيء كمبودي مؤقدًا في مراكز تقام يقررون بانفسهم دخول اراضيها.. وفي على اراضيها لمواجهة الموقسف المذي نفس الوقت تسعى لان تجعل الاقليم اصبح من الصعب التحكم فيه على الواقعية على المسدود حيث يعيش اللاجؤن منزوعة السلاح وان تضعها تحت اشراف الامم المتصدة واعبرب الماريشسال سيتسى ساويتازيسلا رئيس مجلس الامن القومي عن موقف تايلاند الجديد حيث ذكر أن الكمبويدين الذي

الطريقة امر غير ممكن ولكن ثمة عوائق اخرى قد تمنع عودة المدنيين الرداخل كمبوديا هين يسمح الموقف بذلك.. وتتحمل تليلاند مسئولية غدة مئات

وقد ابلغت تايلاند كورت فالدهايسم بهذا المشروع الذي خصصت له امكانيات محدود نظرا لان اتفاقية فيتنام

مِعيشون في المعسكرات المقاومة. على وطنهم في المستقبل القريب



سنوات عندما صعد المارشال عيدي امين الى قمة السلطـة في اوغنـدا .. لكن الدبلوماسيين في دار السلام قالوا ان الهدف من القمة الثلاثية هو اقناع كينيا بان القوات التنزانية المرابطة في أوغندا مُنذَ الاطلحة بالرئيس عيدي امين لن تؤثر على مجمل العلاقات الثلاثية وهذه المجموعة كانت قد تفككت اوصالها عندمها افلست شركة سكة الحديس

الدفء لعلاقات دول مجموعة شرق افريقيا التي لفها الجمود قبسل عشر التابعة للدول الثلاث عام ١٩٧٧م اعادة البناء الوطني ومقاومة الهيمنة

## المهام الرئيسية للصين في الثمانينات

بكين ـ الحب. صرح دنج شياو بنج نائب رئيس الوزراء امس بان اعادة البناء الوطنى ومقاومة الهيمنة ـ هي المهام الاساسية للصين في الثمانينات.

لمفاوضنات مباشرة

بين مجموعة

شرق افريقيا

قرر الرئيس التنزاني اجراء مفاوضات

بباشرة باعتبارها خسع وسيلنة لراب

الصدع بين فرقاء النزاع بين تنزانيا

وكينيا واوغنسدا فقسد قرر السرئيس

التنزاني جولبس نابريري استضافة

رثيس كينيا واوغندا لعقد قمة ثلاثبة

والهدف من وراء هذا الاجتماع هو اعادة

تنزانيا - الوكالات:

وذكرت وكلة أنباء الصين الجديدة اليوم ان دنج شياو بنج كان يخطب في ثلاثمائة من الشخصيات الصينية اجتمعوا بمناسبة العام الجديد في بكين



عرح بان الصبين ستواصل المساهمة بشكل كبير في مقاومة الهيمنة على السلام العالى كما أكد أن أعادة البناء الوطئي ستكون بمثابة مهمة ثقيلة جدا

وقام الرئيس الصينسي هواكوفينج بلفتة رمزية تجساه الجيش الصينسي بمناسبة العام الجديد وذلك بزيسارة وحدتين من وحدات الجيش الشعبى في بِكِينْ.. ودعا الرئيس الصيني الى تدعيم الوحدة بين الجيش والحكومة ويسين الجيش والشعب حيث يتعين على الجيش الأيساند الحكومة ويحنب

ناشدت القوات المسلحة التركية الرئيس

فخرى كروتورك العمل على توحيد كافة

المؤسسات الدستورية لانتشال البسلاد

وقالت احدى الصحف التركيــة ان

المناشدة وردت في رسالة تحذيرية سلمها

رئيس هيئة الاركان العامة للجيش الى

الرئيس التركي امس الاول، ونقلت

مصادر عسكرية قولهما ان الرسالمة

العسكرية لاتتضمن اي تهديسد بان

ونشرت صحيفة (جربيث) تصريصا

لشخصية عسكرية قلت لن يبقى بديل

وأحد في حالة ما لم يتم تنفيذ النقاط

الهامة التي اشتمل عليها التحذير. ولكن

نص الخطف لم يوضح ماهو هذا البديل

وذكرت للصحيفة طيقا لاقسوال

الشخصية نفسها انه في مواجهة الفوضي

والوضع الاقتصادي والحركات الهامة

الرامية ألى تقسيم البلاد فأن الجيش

الذي يمثل الضمان الوحيد والذي هو

مؤمسة يستورية ايضا ئن يستطيع ان

يظل صامتا وعلى جميع المؤسسات

الدستورية اعسال عقلها وانضاذ

الإجراءات اللازمة فورا وأن الخلافات

العقيمة والمنازعات بين الاحسراب لن

تؤدى الا الى تفاقم الشكلة وتعقيدها

سيصدر عن رئاسة الجمهورية

وتعتقد الصحيفة ان بيلتا بهذا الصدد

ومن جهة اخرى نكرت وكالة الإنداء

السعودية ان الرئيس التركى عقد امس

اجتماعا طلرثا لمناقشة الاوضاع الامنيه

وتركز البحث خلال الاجتماع الذي

اقتصر على السيدين سليمان ديميريل

رئيس الوزراء وزعيم حزب العدالية

وبولنت اجاويد رئيس حزب الشعب

الجمهوري حول سبل مواجهة الفوضي

والحد من اعمال العنف التي تشهدها

بحث جدول اعمال

المؤتمر الطبى العربي

القادم

تبدأ في عمان اليوم اجتماعات الاملاة

العامة لاتحاد الاطباء العرب بحضور

ممثلين عن تقابلت الاطباء في الاردن

والعراق وتونس وفلسطين.

الجيش سيتدخل اذا لم تلب طلباته.

من الهوة التي تردت فيها



الف جنديمخلصعلى استعداد للنضال ادلى شاه ايران السلبق بحديث خاص

ومن جهة لخرى اعترف الشاء الساءق بأنه خسر رهانه لاطلاق سراح الرهائن وذلك عندما غادر الولايات المتصدة.. وقال في هذا الصند لقد عرضت مفادرة الولايات المتحدة طواعية والمجيء الى بنما ايمانا منى بمساعدة الحكومة الامريكية بحل ازمة الرهائس واسكن للاسف رحلت ولم يتم هذا الافراج.

# بعد تعقد المشكلة التركية : وينادي بتوجيدالمؤسسات الدستورية

مخلت الأزمة السياسية في تركيا طورا جديدا بدخول الجيش طرفا فيها . فقد

آلاول واعرب عن امله في التوصل الي

الوسائل والطرق الكفيلة بحل الازمة..

ومن نلحية اخرى اغتنم الطلاب الذين

يتبعون خط الامام فرصة الزيارة التي

يقوم بها كورت فالدهايم سكرتير عام

الامم المتحدة لايسران للتسذكع امس

يعطليهم لاطلاق سراح الرهائن، وهي

تسليم شاه ايران السابق واستعسادة

الإيرانيين لامواله.

لصحيقة ديل ميل البريطانية اكد فيه مواقفته على أن تتولى محكمة دولية نظر قضيته ايمانا منه بموقفه السليم. واكد شاه ايران السابق ائسه راض

السابق بهذا الحديث من منفاه في جزيرة كونتا دورا ببنما.. واشيار الشياه الى انه يرغب

ولدى سؤال حول احتمال عودته الى

سعيد بمجاكمته مما يعتقد البعض انه

أولا من حيادية القضية التي ستخلق كسابقة تاريخية بمعنى انه يتعين على اي رئيس دولة حاكم المرافعة على المثول امام المحكمة في حالة اصرار نظام الحكم

يعيدا متماعه بسكرترالأمم المتحرة .. قطب زاده يعلن :

انجرا بالهليكويتر ويبدو ان الاضرار التي وقعت في جزر الارخبيل الثلاث الاخرى غير جسيمة كما لم يسغر الرازال ارتكبه في سُنوات حكمه وادلى الشاه عن اية ضحايا في هذه الجزر الثلاث.

الجديد الذي يتولى السلطة في بلاده على

ايران اكتفى محمد رضا بهلوي بان اشار الى ان المسألة مرهونة بحالته الصحية وصرح بلنه يرغب ان يقرر الشعب الايراني وحده مستقبله والالظل يقيم في ايران اذ لديه حوالي خمسمانة واريعين

لأولب مرة ادرك فالدهاب

أن موفقتنا حبلب جداً

### الحدود لن يلقبوا تشجيعا من الان لاجيء المقيمين على الحدود ليدخلوا الى فصاعدا على الدخول الى تايلاند.. ويرى المراقبون ان هذا الموقف يرتبط بققلق المتزايد في الاوسساط السياسيسة التايلاندية حيال النطور العسكري في غرب كمبوديا.. وتتضاعل مع مواصلة المعارك احتمالات ترحيل اللاجئين الى وتخشى تايلاند أن تحاول فيتنام اغلاق الحدود بزرع حقول الغام.. دون القيام بهجوم ويعرب الخبراء الغربيون عن اعتقادهم بلن اغلاق الحدود بهذد

الإلوف من الكبوديين الذين تتم عودتهم

في يوم يجري التفاوض عليه مع فيتنام مقلبل تضارُلات سياسيمة من جانسي مائكوك--

فضلا عن انه من المرجع ان المساعدة الملاية الدولية التي تقل عن التي قدمت في شهر توفعبر الماضي ستنخفض شيئا

وتامل تايلاند في تنفيذ الفكرة التي قدمتها الولايات المتحدة في شهر نوفمبر الماضى بانشاء مناطق محايدة توضع تحت مراقبة الامسم المتصدة يمنسع المحاربون من دخولها على اعتداد

امر ضروري..

## مقتل ۸ اشخاص في حريق برونردام

لقى تملية اشخاص على الأت 🕝 بينهم اريعة اطفال مصرعهم صباح امس اثر حريق نشب في منــزل في

وقد التهمت النيران التي ملزال سببها غير معروف المنزل المنقسم الى شقتين وقد حطم احد الجيران باب المنزل عندما اكتشف الحريق وتمكن من انقاذ خمسة اشخاص كانسوا ينامسون أي أسانيسق

وفشلت محاولة الانقساد عن طريسق سطح المنزل بسبب تراكم الجليد ولم يستطع انقاذ الاشخاص الموجودين في الطوابق العليا.

### ايرانى ثري يفلت من عملية اختطاف

علم من مصدر موثوق به امس ان فيليكس اغليان وهو عضو سليحق مجلس الشيوخ الإيراني والذي يقيم في باريس نجا صباح امس الاول من كمين نصب له. ومن المرجح ان اغليان كان على وشك ان يصبح ضحية لعملية اغتطاف من أجل المصول على ندية تبريد والد نظرا لثراثه الفلحش.

# لجنة الأمن الروديسية تجتمع أ مسسى،

روديسيا ـ الوكالات.، عقد امس في سالزبوري اجتماع لجنة الأمن الروديسيــة المكونــة من ستــة اشخساص يمثلبون كلا من السلطة البريطانيسة والثسوار الروديسيسين التأبعين للجبهة الوطنية لتحرير شعب زمبابوي والقوات التابعسة للحكومسة وبحثت اللجنة الإجراءات التي تمت

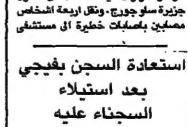
حتى الان بصدد وقف اطلاق البار ق روديسيا. وكذلك حوادث اطلاق النار ألتى وقعت بعد دخول اتفاقية وقف اطلاق النار الى حيز الوجود، وقد اعلنت اللجنة المسترية من وثف

اطبلاق الشبار ان ۲۷۰۰ من تقدور التلبعين لجبهة التحرير الروديسية قد دخلوا الى مراكز التجمع المخصصسة لثوار الجبهة خلال فنرة وقف اطلاق

ومما يذكر ان الموعد النهائي لدخول الثوار الروديسيين الى مراكز تجمعهم تنتهى في يوم الجمعة. وقد اعربت المصادر البريطانية عن

قلقها لأن الثوار الروديسيين الذين يتراوح عددهم خمسة عشر الف وثلاثين الف شخص لايتوجهون الى مراكز التجمع بشكل كاف.

● يعلن عبدالعزيز على القعود عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٠٠٤ تاريسخ ١٣٩٨/١/١٤ صادرة من مرور الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر...



فيجي/الوكالات: استخصدم البسوليس في فيجسي البلدوزرات والاسلحة الاوتوماتيكية لأفتحام سجز كان السجناء القلبعون فيه قد استولوا عليه واحتجزوا بعض الرهائس داخلسه، ووصفت مصندر الشرطة الاقتحام بانه ناجح واسفرعن استسلام السجناء لسلطات الامن بعد ان جرح احد السجناء الذين كانوا يطلبون بتحسين اوضاعهم داخل

يعلن شايع عبد الرحمن ابراهيم الشايع

عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٣٧٧٦ تاريخ

برجى من يعثر عليها أن يسلمها

٨٢٩٨/٤/٢٠ صادرة من الرياض.

الاحوال المنتية بالرياض وله الشكي.

فقربطاقة شخصيم

تعان نقليات المانع عن ففد بطاقت

ستخصية . صادرة مدن قاعدة الرفاين

الحوية المسائق/حمد على الحمد العمار.. وعمن يعثم علي لم يرجى متسليم لا الحسيب قاعدة الرماين

الجوية .. وله جزير المكر م

صرح قطب زاده وزيس الخارجيسة الايرانية عقب اجتماعه الاول مع كورت فلادهليم سكرتير عام الامسم المتحسدة صباح امس بانه كان حارما مع السكرتير

نائب رئيس وزراء

بنجلاديش يترك منصبه

اعلن رسمیا فی داکا امس ان مودود

احمد نائب رئيس وزراء بنجلاديش ترك

ولم يذكر قصر الرئاسة الذي اعلن

النبأ ايضلحات لذلك وكل ما ذكره فقط

ان قاضي انور الحق وزير الطيران المني

سيتولى وزارة الطاقة والموارد المأئيسة

والفيضائات التي كانست فيمسا مضي

ديكا \_ الحاب

برثاسة مودود احمد،

وكان قطب زاده قد ادلى بتصريح لوكالة الانباء الإيرانية جاءفيه لاول مرة ادرك فالدهايم ان موقفنا صلب جدا، بيد ان الوزير الإيراني لم يحدد الموضوعات الثى تناولها البحث ورفض ان يعلق بشيء على هذه المبلحثات التي استفرقت ثلاث ساعات..

وكان فلدهايم قد صرح قبل الاجتماع بانه حضر الى ايران للعرفة ما يمكنه أن مغطه للخروج من هذه الازمة بعد أن حوالي شهرين..

يعان احمد محمد طاشكندى عن فقده

جواز سفره رقسم ۱۲/۱۱۱ تاریسخ

۱۲۹۷/۱/۱۹ صادر من جوازات

الرياض، يرجى معن يعثر عليه ان تصليعه

لجوازات الرياض وله الشكر.



ولكد الطلاب في بيانهم الخامس والثمانين الذي تلى في الإذاعـة اننـا سنواصل المضى في نفس الطريق حتى النصر كما نكروا في بيانهم المذابح التي حدثت منذ عام بالضبط في جونياد قابوس وندرجار المطلة على بحر قروين..

# تعلن مؤسسة المحسن المعافة والطباعة والنشر .. بأبن مكفولها : محمدأحالسيياسماعييل

# مغادرة نخائية

(سوداني لجينست) حامل جواز رقم (٤٤٦٥) - سسيغادر السلام تفاتياً ... منت له مو على المذكور فعلي مراجعت المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ . وتخدر المؤسسة من التعاقد معت قبل انتصاد المعرة النظامية .. كما انتصاعيرمسئولة عدلَى تصرف مدة تبل المذكور بعد لعذا الاعداد - >

الخميس ١٥ صفـر ١٤٠٠هـ الموافق ٣ يناير ١٩٨٠.

عن يملك القود ضيفتقد المنطق، ذلك امر نكاد ان نواه واضحا عن خلال احادث أولئك الذبن يظنون انفسهم انهم قفرون على صيأنة سيلجهم من وراء القوة وينسون او يتناسون بأن كثيرا ما تفقد القوة قيمتها عندما نكون بعيدة عن الحق

فدولة الاغتصاب والقهر والتحدي اسرائيل يمكن لها ان نعبش سنوات وسنوات لكنها لا يعكن أن تظل كما تريد أبد الدهر باعتبار أن تواجدها على هذه الارض وأن كان قد جاء في غفلة من سكانها.. الا أن هذه الغفلة لا يمكن أن تستمر. أن ملطان المادة الذي تريد هذه الدولة أو تلك ان تصنعه سيلجا ليكون وسبلتها للقوة التي تريد سيرتطم حتما في النهاية بجدار القدرة التي يمتلكها الإنسان من وراء تمسكه باهدافه وقيمه وثراثه فانسان هذا العصر قد يفقد مقومات تواجده ان

أن حضارة هذا الانسان لا يمكن لها أن تظل قوية الجنور دون أن تتحلل أن لم تتجهدها ايد اصيلة يمكن لها بما تعلك من مقومات الحضارة أن تدفع عنها شر جراثيم الارض ومكروبات الحياة.

ان المعاني الحقيقية للقوة تتبع اولا واخيرا من قدرة الانسان على فهم عواقفه والملته بمثله وقدمه وتراثه واستمساكه بعقيمته ثم يأتي مع كل هذا ايجاد القاعدة لتواجد لوارم هذه القوة من عظه وعبره فكم من فنه قليلة استطاعت بِلِيمِلْهَا انْ تَعْلَبِ فَنَّهُ كَلِّيرَةَ بِلَانَ الله وهذا التَسلل بِعني اول ما يعني ان طريق القوة مرصوف دانما بالإيمان والعقيدة لهذا كان المسلعون دائما مصدر قوة، ق تعسكهم بليمانهم وعليدتهم ومثلهم لدرجة استطاعوا خلال فترات من التاريخ هلمة ان يَصَنعوا كل هذه الحضارة التي تلتزم اليوم اوروبا بها من وراء نهضتها العلرمة لكن كل هذه النهضة تصطدم اليوم بالأرهاب الفكري الملموس والمحسوس من وراء ظهور مجموعات متنافرة من الشياب حرموا أولَّ ما حرموا من نعمة الدفء الذي يمكن ان توجده لهم الاسرة نتيجة تفككها من جهة وعدم تعسكها ماهداب دبنها من جهة اخرى لهذا كله ينطلق الارهاب ليجوب معالم الحضارة في ألدول المتقدمة نتيجة لعدم قدرة الضوابط الفكرية على ضبط عقال هذا الاصطدام

بين المثل ونوعية الحياة التي يعيشها المجتمع. أن الراسمالية يما تملك من وسائل الانتاج والشيوعية بما تملك من وسائل القهر يظلان قلمرين عن فهم مواقع تواجد انسان هذا العصر على الأرض لقصور البلديء على احتواء مضاعين الحياة التي استطاع الاسلام أن يقدمها منذ اكثر من اربعة عشر قرنا وهي حقيقة لاحظها وعرفها الكثيرون من مفكري العصر الذين حاولوا الاستعلاة ببعض هذه المهاديء في قوانينهم لكن هذه الاستعلاة لم تكن بالشكل الذي يمكنهم من الاستفادة بها لحجب مظاهر عدم الثقة والاثوه بالإضافة الى ظروف الحياة المادية التي يعيشها هذا العالم المتقدم وهو يلهث وراء بناه قوته التي تبدو ضعيفة ومتفككة امام ما يجري على ارضها ويايدي ابنائها كما ان عوامل الأضطراب الذَّى عاشه العالم المسلم في فترة التفكك التي حثولت فيها شتى الإيدولوجيات التَصلل الى هذه المجتمعات حجب الكثير من الرؤيا المعادقة ععاني الاسلام الحقيقية ومفلميمه وهي حقيقة حاول العبو لهذا الدين الاستفادة منهأ لفترة من الوقت حتى اذا ما عاويت الصحوة هذه الامة المسلمة ومضت في طريقها نحو الإنطلاقة للهدف المنشود .. عرف القامي والداني معلني كل هذه التعقيم، فانحسرت الايدولوجيات عن بعض الإراضي العربية المسلمة نتيجة لهذا القهم الواعي والانراك المطلق لروافد هذه القيم وهذا الثراث وهو امر حيوي وهأم لدرجة اصبح بالامكان تقدير القوة ليس بمعانيها المطلقة وهي السيطرة وانما بكقدرة على الوصول باتسان هذا العلم الى شط الامن والإمان والاستقرار

وعندما نعود بلذاكرة ال قراءة متمعنة للتاريخ الاسلامي نجد ان حضارة هذا الدين تنطلق مُن مركز القوة بمعانيها المختلفة بعقدار ما انطاقت بروح أيجاد ارضية توية للمحبة والتلخي ورعاية مصالح الامم والانطلاق بها الى مدارج الرأي ق ايمان المطم واقتدائه بما يؤمن. وهي حقيقة يجب ان تدركها وتحن نعالج مظاهر القوة في عصرنا الحديث والتي

تكلُّد تُنطلقُ من عَظُوان التسلط والسيطرة، هذان الإمران ادركهما الاسلام بثاقب نظرته التشريعية فقضى على اوهام اللوة الملية بمزجها بمعانى القوة الروحية التي يمكن إن يدركها كل دارس غعاني القرآن الكريم والسنة .. فجاءت حضارة الاسلام وكانها تغرس مكارم الاشلاق في النفوس كل النفوس. ان نظرة واحدة على كل تلك الدول المسلمة التي غلبت على امرها في فترات متباعدة من الزمن نجد أن المسلم في ارض الصين الشيوعية وفي روسيا البلشفيه

وفي كثير من من يوغسلافيا المعنَّه في اشتراكيتها يظلون باستمرار رغم عوامل النَّهِر والنسلط اوفياء لهذا النين يحلمون بيوم الخلاص من ربقة الاستعمار كما أن معاودة النظرة على المواطن التركي الذي غلب على امره ايلم تركيا اتاتورك عدد بدك كم يتبسك هؤلاء يتراثهم وعقيبتهم ليرجة ح العدالة التَّركية بستطيع انَّ يتغلبُ ويكتسح كل شعارات الاحراب الاخرى لانه

ينطلق من ذلك المنطلق الاصلامي الذي يعشعش في علول والوب المواطن المسلم كعا أن صعود المواطن المسلم الإففائي لضغوط الشيوعية ومقاومتها بجسده المؤمن تحت ظل جميع عوامل القهر والأبادة تعنى كل معانى القوة الاصيلة التى يمنحها الاسلام لأبنائه اولئك الذين ينذرون انفسهم ذوداً عن حياضه .. ولهذا نجد هذا الافغاني المسلم رغم ضعف قدرته وامكاناته الوي بكثير من جميع قوي الغدر والخيانة تلك التي جاء بها الشيوعيون الى هذه الاراض الطبية على مراحل

وياساليب علتوية.. وتحت ستار انقلابات كثيرة.

ان جميع الطواهر في عهدنا الحاضر تشير الى أنطلاقة الاسلام في كل مكان من هذا العالم حتى هناك على الامريكيتين وكندا وجميع هؤلاء المسلمين أنما يتطلعون ال بلادنا باعتبارها قبلتهم ومحط انظارهم فمهبط الوهي استطاع ان يعنح انسان هَذَا العَصِرُ الْسَلَمُ بِالْأَصْلَاقَةُ الْ جَمِيعَ مَا يَحْمَلُ مِنْ مَقُومَاتِ صَوْرَةٌ صَافِقَةً، للبناء ثم على أرض هذه الجزيرة في اصعب فترات البناء عندما عند موحدها الى ترسيخ مُعْلَى هَذَا الدِينَ عِلْسُلُوبَ الْمُؤْمِنِ الذِّي يَرِي عِلْ مِن واجبِهِ ان يعبِرِ التَّارِيخِ الْ بِلَدَ للتاريخ وهو عمل لا يمكن بأي حال من الاحوال تناسيه، فقد استطاعت هذه الوحدة ان تبنى هذا الكيان الكبير الذي اصبح مصدرا من مصادر الدعوة للتَضَامَنَ الاسلامي الذي تحلول أن نعتد به من هنا ومن هذه الارض من منطلق الدعوة الاسلامية الى كل مكان في هذا العالم.

ولقد استطاعت دعوة النضامن ان تجلو غبار الشك والتشكيك الذي حاولت بعض الإيدلوجيات غرسها على جزء من أجزاه عائنا العربين وق وقت اصطدمت فيه هذه الايطوجيات برواسخ من الجبال علتية منعت عنَّ الأرض العربية كل تَمَلَلُ فَكَانَ الْانْحَمَالُ فِي اللَّهِ الْآيِعَلُوجِي وَاضْحًا فِي النَّسْعِينَاتُ (السَّبِعَينَات) على وأى المؤرخ العربي بعد ان كلا ان يعتد الزم في السنتينات (التعلقينات) الم كثير من ارض العالم العربي وان كانت جبائنا وسهولنا بمناى عن كل نلك لأن انسانها المسلم كان ولا يزال وسيظل صادقا مع ناسه يرفض في ابله وشمم اية ايدولوجية ولقد عاش الاسلام قويا ولا يزال وان استضعف ابناؤه في فترة من الزمن لانهم لم

يكونوا في مستوى من يملك تطبيق كل هذه الاحكام سواء في حياتهم ومعيشتهم وايضا في مُجتمعاتهم .. اما اليوم فالعيون الشرهة ترمق في ترقب صحوة المطمين التي بدأت تأخذ شكلها التضاعني في اصلوب من يعرف بأنَّ الطريق الى الهدف رهن يلجدة المسلم ووعيه وفهمه لكل تلك التعليم التي تهاون في التمسك بها فترة من ولهذا كانت حروب اسرائيل التي شنها هذا العدى على العلم للعربي كعقدمة لمحاولة لنحر هذا النين ورغبة في انحساره دون جدوى ولكن رغم كل ما يصنع ويرغم تكالب قوى الشر نجد أن الانتفاضات الاسلامية تبدو في مكستار

ويُنْخَالَدِيشَ وَافْغَانَسِتَانَ وَايِرانَ وَإِنْ كُلْ بِلَدَ أَسْلَامَى يَرِى انْ الفُرْصَةُ مُواتِيةً لَهُ لأنْ

يعضى في ركب هذه الامة الإسلامية التي انطلق اجدادنا من هنا من جوار المسجد

تزكمير

111

30° (g).

المواضائم. المواضائم

لحرام ومن رحاب المسجد النبوي يعلنونها في اباء وشمم حربا على الجهل والفقر والمرض وطريقا خيرا ينع معلم الصحوة الكرى في اتجاه الحياة الكريمة للانسان في كل ظرف ومكان. ويعد قد لا يكون طريق التضامن مغروشا بكورود لكن عزائم الرجال التي نطلقت من منابر الحق والعدل والحرية من هذه البلاد مواكبة لجهود شهيد هذه الامة الذي كان يامل أن يستشهد من أجل القدس مسرى رسول الله وموطن ثالث الحرمين تجعلنا نذكر ونحن في مطالع القرن الخامس عشر الهجري ذكرى

انتصارات هذه الامة على الشرك والالحاد في كل مكان من لرض هذه الدنيا تمسيرة الايمان وان انطلقت من هذه البلاد فهى ايضا ستعليد طريقها منها ايضا لترفع راية التوحيد وتعنع انسان هذا العصر حرية الرأى والقول والتعبير وتمنحه ايضا الامن الوارف والاستقرار المنشود بعيدا عن ضجيج اللرة وارهاب الفكر، ذلك الذى تعارسه الشيوعية العللية اللحدة والصهيونية الغلارة التي ترى أن أملها في الانطلاق نحو أهدافها سيصطدم حتما بجدار الايمان الذي اعطانًا لياه بيننا الإسلامي فنحن امة لا تعرف معنى لمعاني القوة اذا لم تكن هي

ولا منطلقا للوصول الى الغلية التي نريدها لاتصل هذا العصر بدون هذه المُعِيدة السماوية الراسخة المتأصلة في طَوَينا والنابعة من اعماقنا ولهذا سلطل دائما وابدا على العين والبصر ﴿ كُلُّ رَعَلُ وَعَكُلُ. ترى او بِمكن بعد كل هذا أن تنتمر القوة الخرساء على العقيدة والجواب على هذا التساؤل سهل وميسور فظروف المحنة التي يمر يها شعب المفائستان فيه البليل كل الدليل على أن القرة السيوعية المارقة والتي تحاول كل ثقابا انقاد

اذنابها في هذا البلد السلم تلزة بطقتل واخرى بتنصيب من تراه مناسبا لأداء المعلة لن يصل بها الى غرضها كما هو الحال مع شعب ارتريا السلم. بقيت كلمة صغيرة نود أن تقولها فضجيج اللغاة الذي يطن في اذهان السوفيت وارملهم الفكري الذي يعلرسونه على هذه الارض وي المزيقيا أن يغير بحال من الدوال هذه الخُريطة لأن الرض السلمة تنفي الخبث كما قبل في الاتر، ولهذا نجد أن هذا الاستنكار العللي للغزو الشيوعي الغفانستان هو بداية هزيمة جنيدة حالها الإنسان المسلم في مصر وفي السودان وفي كل مكان من بنيانا الواسعة، لكن النساؤل الذي يظل بدون جواب هو غلاا يجد الصهايت والشبوعيون دائما حصان طرواده في استقبلهم يمتطون ظهره الى اغراضهم كعا فعلوا في المعانستان وكما تحاول ان تفعل اسرائيل في مصر العربية المسلمة. ذلك أمر مترك للايام القادمة للجواب عليه



قرأت مع جمهور القراء ما صدرت به تعلیمات وزیر الإعسلام البكتسور محصد عبده يمانسي لجهسات الاختصاص بشأن العمل على توفير الإمكانيات الفئعة لنقيل صلاة الصعية والاعياد من المدينة المنورة اسوة بما هؤ معمول په ق مكة المكرمة والواقع اننالم تشعر بالماجة لمثبل هذا العمل .. مثل ما شعرنا به عند وقوع الحادث الالدم من الزموة الضالعة في المسجد الحرام.. وتعطــل الصيلاة فيه.. وبالتيالي تعطل النقل المباشى منه عبر التلفريون والإداعية ولولا الجهد الشخصي والتعماون المخلص بمين الاذاعسة والتلفريسسون لما تسنى لثا سماع الخطية من المسجد التبوي في الحمعتين اللتين توقفت الصلاة بالسجد الحسرام خلالهما .. فلقد عملت ادارة تلقزيون جده على وصول تمنجيسل من الاذاعسة للخطية من المسجد النبوي وقامت بعمل مونتاج لهسا واذاعتها مصاء للمشاهدين عبر التلفريون بينما لو توفرت الامكانيات للنقال التلفزيونسي المبساشرمن المدينة المنسورة كفسا هو الحسال في مكة المكرمسة لأستطاع المشاهد أن يعلا بصره واذنه كما يملأ ظيه بما حوته خطب الجمعة من المنجند النيسوي خلال الاحداث والتي تحدث فيها فضيلة الشيخ عيدالعزين ابن صالح امام وخطيب السجد النبوى الشريف بلحسن القنول وبليسغ اننا وبحن نشكر لمعالى

عبدالله عمر خياط

وزير الإعلام هذا الاهتمام..

فانتسا لتأميل من جهيات

الاختصاص المسارعية

بانفاذ امر معاليه لتكون

الاجهيزة عاملية في نقيل

المناسبات الدينية لجمهور

المشاهدين في حينها حية

على الهواء .. او حتى صوتا

وصورة من على الطبيعة

والله الموقق،،،

# رائيلية تصف عرب الصفة ب« الأجان» وسلطات العدويمنع إقامتهم فترب تل أبي

العدو يستولي على اراضي المعتلة بمالاجانبه. للسكان العرب

> يدأت مساء أول امس اعمل البناء الاساسي على ثل هارسينا بالقرب من كيريات غربة في الخليس في الضفة الغرنية المحتله. ونكر مراسلسوا وكالات الانساء

الضغة الغربية المحتلة \_ الوكالات:

والصحف انه ملبث حوالي ثلاثين من العرب المقيمين في قرية بني نعيم ان توجهوا الى هذا المكان وابلغوهم ــ اي المراسلون ـ ان الستين هكتسارا من الاراضي التي بدات فيها الاعمال مملوكة

## منتظرى يصل لبنان بصورة غير متوقعة



بيروت \_ الوكالات.. صرحت امس المساير الطيمـة ق العاصمة اللبنانية بأن الزعيم الايراني حجة الله محمد منتظري الذي تعهد بقيسادة عشرة الاف من المتطوعيين الايرانيين في القتال بجنوب لبنان قد وصل على نحو غير متوقع الى بيروت. وقالت المسادر انه من المعتقب بان منتظري قد وصل الى بيروت يوم الثلاثاء

ولم تذكر المسادر كيف دخل منتظري الى لبنان على الرغم من منع السلطات اللبنانية له وللمتطوعين الأبرانيين من الدخول الى لبنان لمشاركة الفدائيسين الفلسطينيين في قتال اسرائيل.

## مناقشية المخالفات الصهيونية في مدن الضفة الغربية

قررت منظمسة المدن العربيسة عقب اجتماع لها في احدى العواصم الاوربية لناقشسة المخالفسات والمارسسات المنهبونية في مدن الضغبة الغربيسة وقطاع غزة المعتلين. وذكرت صحيفة الراي الاربنية امس ان وفدا يمثل المتظمة ومنظمة التحرير

زمان انعقاده ومكانه.

الفاسطينية سيقوم بجولة في عدد من الدول العربيسة لأتخسلا الأجسراءات التمهيدية لعقد هذأ الاجتماع وتحديد

وصفت صحيفة مجيروزاليسم بوست» الصهيونية عرب الضفة

وقالت الصحيفة تعليقا على نزوح ما يقرب من مائة من الاسر العربية في الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن الى المثلث الصغير على بعد نحو

بلغ عدد سكان أسرائيل في نهاية عام

١٩٧٩م ثلاثة ملايين و ٨٣٠ الفخشرذمة

من بيبهم ثلاثة ملايين و٢١٢ الف نسمة

من اليهود وذلك طبقا للارقام التي نشرها

وتشير هذه الارقام الى زيادة قدرها ١٣

الف نسمة اي بنسبة ٢٠٥ ﴿ الْمَاثُةُ مَقَامِلُ

٣,٣ في المائة علم ١٩٧٨م وكانت نسبة

زيادة السكان اليهود ٢٠٣م في الماشة

مقليل ٢٠١ في المائة عام ١٩٧٨م غير انه

يضاف لهذا الرقم ٣٧ الف من المهلجرين

مجندا مقابل ٢٦ الف و ٢٠٠ عاد ١٩٧٨

اما السكان غير اليهود فقد يلغ عددهم

٦١٨ الف نسمة يزيادة ٢٠٦ في المائة اي

الطواقم الارضية واضافت هذه المصادر

ان هذا التقليص بسبب العجز السنوي

بحث العلاقات بين

دولة الإمارات

وواشنطن ولندن

اجتمع سمو الشيخ خليفه بز زايد ولي

عهد ابوظبي والقائد الاعلى للقوات

المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة

امس مع كل من السيدين وليام ويللي

السفير الامريكي في ابوطبي وجونتان

ايكين عضو مجلس العموم البريطاني

الذي يزور دولة الإمارات العربية حاليا.

وقد تم خلال الاجتماعين بحث عدد من

المسائل الخاصة بالعلاقات الثنائية بين

دولة الامارات وكل من الولايات المتحدة

ويريطانيا والقضايا ذات الاهتمام

ابوظبي ــ واس..

الكبر الذي منيت به شركة العال.

٢١ لك نسعة عام ١٩٧٩م

المكتب المركزي للاحصاء في القدس.

عشرین کیلو منر شمال شرقی تل ابيب «ان المسؤولين العرب في القرى الاسرائيلية يمتنعون عن اخطار السلطات بوجود هؤلاء الاجانب رغم ان هؤلاء الاجانب يقيمون في بعض الاحيان على اراضيهم وذلك بسيب ضغط الدوائر الوطنية..

# كما نكر متحدث باسم بوليس

وقد زاد عدد سكان اسرائيس خلال السنوات العثم الماضعة ١٠١ السف نسمة من بينهم ٧٠٦ الف نسمة من اليهود و ١٩٥ آلف نسمة من غير اليهود.

### ● تعليق «الجزيرة»

اورد الخير كما جاء في وكالة الانباء الغرنسية .. ومصدر الخير من القيس المحتلة.. والشيء الملاحظ ان المكالة لم

تشراني السكان العرب واكتفت بوصفهم بالسكان «غير اليهود».

### ابطال مفعول قنبلة شركة العال الاسرائيلية ق نابلس تستغنى عن تم العنور على قنبلة وابطل مفعولها في الوقت المناسب صباح اسس في نابلس

ربع طياريها بالضفة الفربية المحتثة لنهر الاردن. وقد وضعت القنبلة عند مدخل المديثة تل ابیب ۔ الوکالات و في موقع يزوره عدد كبير من السائمين. بسبب الخسائر الفادحة التى مئيت وكان قد عثر ايضا في نابلس عل قنبلة بها مؤخرا شركة الطيران الاسرائيلية اخرى شديدة الانفجار موضوعة واسلة العال صرح مصدر مسئول في الشركة انه وثم ابطال مفعولها بعد ظهر اول اعس سيتم خلال الاشهر القادمة الاستغناء (الثلاثاء) وقد وضعت هذه القنبلة عن حوالي ربع عدد الطيارين والمضيفين بتقرب من مبنى الحكومة العسكرية. الجويين العاملين في شركة العال.. وقالت مصادر اسرائيلية انه سيتسد ايضسا الاستغناء عن خدمات الف مز عمال

## اجتماع بين خدام وتندنمانس

دمشق/اغب: استقبل عبد الحليد خداد نائب رنيس الوزراء ووزير الخارجية السورية ظهر امس ليوتندنمانس رئيس وزراء بلجيكا السابق وزعيسم الحسرب الاشتسراكي المسيحي الفلمنكى الذي وصل مساء امس الأول (الثلاثاء) الى دمشق.

وقال مصدر رسمی سوري ان الموقف في الشرق الاوسط والعلاقيات الثنائية السورية البلجيكية بحثت خلال ذلك الاجتماع الذي حضره رفيق جويجاني مدير شئون اوريا الغربيـة في وزارةً الخارجية وجي بريجود سفير بلّجيكا في

ومن نلحية اخرى سيجتمع زعيم الحزب الاشتراكي المسيحى القلمتكي مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لناقشة الوضع في المنطقة والعدور الاوربي تجاه قضية الشرق الاوسط

## رسالة من الملك حسين الي الرئيس اليمني

صنعاء ب الوكالات: وصل الى صنعاء امس السيد عامر خماش وزير البلاط الاردنى وذكر الوزير الاردني ان يحمل رسالة من جلالة الملك حسين عاهل الاردن الى الرثيس اليمني على عبدالله صالح تتعلق بالاوضساع العربية الراهنة.

### الجرائر لم ترفع سعر بترولها بعد مؤتمر الاويك

الجزائر/افب: ذكر مصدر مطلسع في الجرائسر «العاصمة» امس ان سعـر البتـرول الجرّائري لم يتغير منذ مؤتمر الاوبك في كراكاس في ٢٠ ديمسېر الماضي. اوضح المصدر نفسه أن الجزائر لم تتخذ اي اجراء بعد حول رفع سعر بترولها آلذى حددته بثلاثين دولارا للبرميل منذ المؤتمر الوزاري الاخسير لمنظمة الدول المصدرة للبترول وهسي بذلك لم تحذ حذو نيجيريا وليبيا اللتين رفعتا سعر بترولهما الى ٣٥ دولارا

ومما يذكر ان نيجيريا وليبيا اللتين رفعتا سعر بترولهما بعد موجة الارتفاع التي قررتها الدول الاخرى الإعضاء في الاويك تطبقان نفس اسعار الجزائس بصورة تقليدية كما تنتجان نفس النوع

### السفارة المصرية في تل ابيب! العدو في هذه المنطقة ان ثلاثين اسرة عربية من اسر الضفة الغربية التي اقامت في الطيبة قد اعيدت الى قراها

واوضح المتحدث انه يستحيل في

هذه المرحلة من التحقيق تحديد

مصرع احد رجال

قوات الطوارىء

اعلن البوليس الإسرائيل ان احد

رجال قوة الطواريء الدولية من الوحدة

النرويجية لقى مصرعه في الليلة قبل

الماضية في نهاريا شمالي اسرائيل عندما

فقد شعر احد الإسرائيليين الذيسن

يقيمون في نهاريا التي تقع على السلحل

الاسرائيلي على بعد خمسة عشر كيلو

مثرا من الحدود الإسرائيلية اللينانية

بأن شخصاً ما يحاول دخول مسكنه وما

أن شاهد رجلا غريبا يتقدم حتى اطلق

اعيرة نارية من بندقيته الرشاشة عليه..

وقد اصيب الجندي ونقل الى

الستشفى ولكنه اسلم الروح متاثسرا

بجروحه والقى القبض على الشخص

الذي اطلق الرصاص وبدا التحقيق.

الرقم الدقيق للاسر العربية.

تل ابيب/ا ف.

اعلن اللــواء طه المحدوب المشهول عن تطبيع العلاقات المصريسة مع العندو الصهيونسي بوزارة الخارجية المصرية امس ان مصر (سوف تلغی قبل نهاية الشهر الحاري الاجراءات التي كانت قد اتضذت بموجب حالسة الحرب التي كانت قائمة بين البلدين!!).

كما اعلن نهلية المقاطعة الاقتصاديك للكيان الصهيوني وفتح الشبكات البريدية ودهبول السفين الاسرائيليسة الموانسي المصرية .. وان العلاقات بين البلدين ستنمو.

وقال اللواء المحذوب ان وفدا سيتوجه قريبا ال تل ابيب لاختيار موقسع السفارة المصريسة الى ان يحين تعيسين اول سفسر مصري في اسرائيل..



رجال يوليس المانيا الغربية يقفون امام الصغارة الافغانية ﴿ بُورَ عَفِ قيامِ حَوَانِ ٣٠ طائبًا افغانيا بلحتلال المبئى يوم الاربعاء احتجاجا على التدخل السوفيتي في بلادهم.



طلبة افغلغيون يقفون أفوق صطح سفارتهم في نيودلهي بعد ان اقتحموها واستولوا عليها

يوم الارمعاء احتجاجا على الندخل السوفيتي في بلادهم ويشاهدون في الصورة وهد يهتفون

اسرائيل ـ الوكالات، لايزال قرار الحكومة الاسرائيلية بالاستيلاء وشراء امتياز شركة كهرباء مدينة القدس التي تعتبر اكبر الشركات العربية في الاراضي المحتلة يثير الغليان في الضفة الغربية وقطاع غزة. وذكرت الانباء ان رؤساء البلديات في الضفة الغريبة دعوا الى عقد مؤتمرات

توحيد الرأي العام فيها تجاه هذه المسالة ومن المتوقع أن يعقد هذا المؤتمر وقال رئيس بلدية بيت لحم اليفس

شعبية في عدد من المناطق من اجسل

فريح أن قرار اسرائيل في الواقع ظلم اقتصادي في حق القدس. وذكر أن أحد الاسبك الرئيسية

للمشكلة ألغنية التي تعاني منها شركة الكهرباء هو رفض اسرائيل السماح للشركة بشراء مولدات جديدة. ولقيد طلبت الشركة في مرات عديدة شراء هذه المولدات ولكن السلطات الاسرائيليسة رفضت ذلك للتمهيسد للاستيسلاء على

بسسعالله الرحن الرحيم

EVVNETT

7917.4 07121-7-1490

فرع جدده

الأرقام الهاتفية الجدّيية

من ساریخه وللعيلم جكرى نستره والله المسوفق

مرت جنوب شرق آسيا الملاحث بشارع الكورسيش ، مقابل فندفت الرمام . مد ١٣٦٨٦ ككس ٢٠١٠٥٢ ككس ٢٠١٠٥٢ ككس ٢٠١٠٥٢ ككس ٢٠١٠٥٢ ككس ٢٠١٤٥٩ .

جهة القدوم تاريخ الوصول النواحزالواصلة WARSAK 1 4 1. البواحرا كمتوقع ومبولها فاسوان TAI SHOU بساي سنو

وصولها لميناء المسلك عسب دالعزيز بالدمسام - فعلى السادة العجار والمستورديني أصحاب البصائع المستحوزة. مراجعة مقرالتوكيل لاستلام أذونات • مواعيدلبواخرقابل للتغيير موسن مسئولية علينا . و

المركز الرئيسي وفرع الرباض عشرة خطوط جربية تحت الرقم

وهذه الأرقام صَالحَة للعمَل



كتب/عوض القحطاني:

اذا اردنا ان نتعرف على شريحة من شرائح الخدمات الكبيرة التى تقدمها الدولة للمواطنين، فان بنك التسليف السعودي بوضح لنا ما بقدمه من خدمات وقروض لذوي الدخول الصغيرة، لمن اراد الزواج، او ممارسة حرفة

تصل قيمة ذلك؟

وعشرين الف مواطن..

التحصيل يعتبن مهما جدا..

.السنتين الإخيرتين؟

وكيف تقيس حركة التحصيل في

• تستطيع ان تقيسها بهذه

يجيدها، او استغلال ما يقترضه في العلاج او الترميم ويوسعنا ان نتعمق في خدمات البنك من خلال هذا الحديث الذي اجرته «الجزيرة» مع الاستاذ ايوب صبري

رئيس مجلس ادارة البنك.





● ما هي اهداف البنك التي يقيم

●● يقدم البنك خدماته وقروضه لذوي الدخول الصغيرة لمن هم بحاجسة اليهسا للتغلسب على صعوباتهم المالية، سواء لاغراض مزاولة الحسرف او العسلاج او

الزواج او الترميم الخ.. • كم عدد الذين تقدموا القراضهم من اجل الزواج؟

●● بلغ عددهـم في العامــين ۱۲۹۹،۹۸ ای فی السنتین الاخيرتسين حوالي عشرة الاف

 وكم بلغت الاموال المقترضة لهذا الغرض في نفس المدة اي في السنتين الماضيتين؟ .

●● حوالي خمسين مليون..

● واذا حاولنا ان نعرف مقدار ما تم قرضه للمواطنين خلال السنتين الاخيرتين من اجل الزواج والترميم

والحرف والعلاج.. بالتقريب: كم

●● اكثر من مائة وتسعية عام ۹۸/۹۷ عام۱۹۸۹ وخمسين مليون ريال.. ويلغ عدد المقترضين اكثسر من اربعسة T-147---\*19781F .. الإقساط المستحقة • وهل يقوم المواطنون بتسديد الاقتراض بانتظام حسب الشروط؟ • التحصيل يعتبس الشق T0027A0 - -1719174.. الإقساط المحصلة الثانى المكمل لعملية الاقراض، حيث انه كلما ارتفعت نسيسة التحصيل كلما تهيات للبنك £72.10 . . 07£720 . . الاقساط المتأخرة فرصة لاعادة توظيــف الامــوال المحصلية على اقسياط ضيمين المخصصات لاستخدامها لتمويل نسبة التحصيل القروض مما يؤدي بدون شك الى اتساع قاعدة المستفيدين من هذه القروض وزيادة قدرة البنك على تغطية احتيلجات اكبر عدد ممكن

> كيف تعلل ذلك؟ ●● يرجع ذلك بفضل توجيهات

من المواطنين، لذلك فان موضوع

●واضع أن نسبة التحصيل زادت بنسبة ٩٪ في العام الماني ٩٩/٩٨ عنها في العام المالي السابق.

معاني الوزيسر التسي تتمثسل في التعاميم التي يصدرها بين حين وأخراني الاجهزة الحكومية لحثها على التعاون مع البنك في تسديد

الاقساط المستحقة على منسوبيها

 سمعنا ان كثيرا من موظفى البنك يقدمون استقالتهم ليعملوا فيجهات

فما هي الاسباب وراء ذلك؟ ●● كان موظفو البنك يتمتعون بميزات بموجب احكام لائحة موظفيسه من حيث التعيسين والترقية والمكافات.. ولكن بعـد خضوعهم لنظام الخدمة المدنية فقد فقدوا هذه المميزات مما دفع بعضهم الى الاستقالة او الانتقال الى جهات اخرى. مما اضطر البنك لتعيين بعض اصحاب الكفاءات من المواطنين على بند اجسور العمال لتسيير دفة العمل. الا انه نظرا لضالة خبرتهم في الشئون البنكية لم يستطيعوا مل الفراغ الذى خلفه الموظفون المنقولون والمستقيلون.. فعندئذ قام البنك بالتعاقد مع عدد من المحاسبين المؤهلين من الاردن الشقيق وكان لوحودهم الاثر الكبير في تحسن

مستسوى الاداء في الشئسون

المحاسبية والمالية بالفروع التى

 وكيف نتعرف على دور البنك في مجال تدريب العاملين وتشجيعهم؟ تمشيا مع النهضة الشاملة التى تعيشها المطحة اخدت الدولة تكثف جهودها لتدريب الشباب السعودي في مختلف المجالات الحرفية والمهنية لتمكين البلاد من تحقيق الاكتفاء الذاتي

من الشباب السعودي في مشاريع الانماء في القطاعين العسام والخاص. وقامت الدولة بتأسيس عدد من مراكز التدريب والمعاهد المهنية ومنحت الملتحقين بها مكافسات مجزية ليكتسب فيهيا الشيياب السعودي الكثير من المهارات

الوافدين من الدول الاخرى. وعملا بتعليمات الدولية اصبحت كافة الاجهزةوالمؤسسات المامة ملاخامية تلاته بالت وتتخذ التدريب شعارا لاعمالها

والخبرات لكي يحلوا مصل

ومن هذا المنطلق فقيد معروا لله موافقة صلحب السمو الملكي ويأسب العهد ونائسب رئيس مجلس المسا الوزراء بمنح خريجي المعاهدي والمراكز المهنية قرضاً في حدود مراولة الحرفة بانفسهم، وذلك عن 🕒 طريق فتح ورش خاصة بهم لهذابه ت

• وما هو نشاط البنك بالنسبة

●● ما زال البنك يولي اهتمال ... كبيرا لابتعاث بعض موظفيه الي الخسارج للدراسسسات العليسيا والتدريب على الشنون البنكية الدب لرفع قدراتهم وكفاءاتهم في اداء

 وما هي آخر نشاطات البنك؟ ●● قام اليفك يتجهيز كل من أب ب بر مكتبي البلحة والخرج بجميع مباشرة عملية الاقسراض خلال

# فقدلوحات سيالامت

تعلن سثركة حاكساللمقاولاي والتعهداست بالرياض عن فقد أرقام اللوجات ا لخاصة بالسيالت الموضحة أدناه:

عديہ اللوجات SYOIA ۲ لوجة 415CV1 199.7. 41 2174 01175V 447110

CEASY /CECTE \_ CTASY/CTA-0 تدتحولت جميعها علحت التغيير الآلحت بحيث أصبح الرقم الجديد عوصناً عنه المجموعة المذكورة : ٢٤٣٣٣ -

 تعلن شركة ميتسوييشى عن فقد استمارة سيارة بلايعوث ترايل داستر موديل ٧٧ رقم اللوحة ٢٥٣٩٢٣

النبيك يوعو جنرجي الماهدولاركزال

وقم اللوحة

نرموممن بحداي منها الاتصال بحانقنے الشركة كرحتم ٦٠ ١٧٦ – أوبيسلم الحامرورالركامن ٠٠ ولنم السشكر٠٠ >

## تعلن مؤرسة محمر محميث ل هاروي وهاوي جسدة - الإدارة العسامسة

أن أرقِام التليفوناست. التالية :

وإنى ذلك نلفت الابتسباه.

● يعلن عبدات عبد العزيز السيف عن غلا سجل تجاری رقم ۲۵۲۹۰و۲۵۲۹ صادرة من ادارة السّجل التجاري. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى أدارة السجل أو الاتصال على من يجدها يسلمها الى مرور الرياض بتلفون رقم ۸۲۳۷۸ وله الشكر.

# فقدمنتم سمحي

مستوليبظ علستخلام

أنحبص سثخفن

تعلق شركت النتب غراللتجارة والمقاولابست عن فقدالحنمة الخامس بحفا وقدتماستبواله بخائمتم حبدنيه لذاتعلن عدم

شركة التساعد للجحارة والمفاولات الرياض - حت ١١٦٠٢

AL TASAOUD COMPANY.

الملخا تمّم الجديد - وترموكافة المنعاملين معها اعتماد خل المراط الحديدالموضى بالاعلان .. وترقوممن بعثر على الخاص القديم مرامعة الشركة . هاتف = : المعرفة المائم القائم القديم مرامعة الشركة . هاتف = :

بمسلوب تعسيرها الفرحة بهنئ الشيخ محمدجرى ابوعوبيم بمولوده الجديد «فهد» ود سرونه و حرا و سين الوالد ع نبيل الصباغ - حسين ابُومِراد مؤسسة عويمر للتجارة والمقاولات

# مغادرة تحاثية

تعلن مؤسسة البيت الحديث عن سفرمكفولها السيد/ سبيرامام حسن (مصري الحنعية) مغادة نصائمة برون عودة " . محتول عليه أى حق أومطالع عليه الاتصال بالمؤسعة حلاك ثمرته آطام من تاريخاك بمقرها الواقع بشديره الخزاك ٨٠ مترًا مشرفه ناده النصر ر هاتفت ٢٣٨١٦ ولتى عنيرمستولة بعدهذا الناسيخ

● يعان أرج سعيد بشير ،اريتري الجنمية، عن فقد جواز سفس رقم ١٠٧٥ تاريــخ فاد استمارة سيارة جمس موديل ٧٨ رقم ١٩٧٧/٦/١٦م صادر من الخرطوم. يرجى ٤٤٥٠٠١ صغرة من مرور الاحساء. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور ممن يعثر عليه ان يسلمه الى منزل الإميره لولوه بنت عبد العزير وله الشكر.

في مواعيدها المحددة، بالإضافة

الى جهود البنك في سبيل رفيع

مستوى التحصيل الى الافضل.

كم بلغ مجموع رأس مال البنك؟

●● لقد بلغ مجموع راس مال

البنك والمخصصسات التمويليسة

والوداثع الحكومية منذ تاسيس

البنك حتى نهايسة العسام المالي

١٣٩٩/٩٨ هـ مبلغـا مقـداره

«٣٩٤٥٨٦٥٢٨» ريال. والمياسخ

التي توفرت لدي البنك عن تلك

المصادر بالإضافة الى الاقسياط

المستردة من المقترضيين حتيي

نهایــة ۹۹/٦/۲۰ قد بلفــت

«۲۰٤٩٤۷۰۷۷» ريال، وستــدور

هذه المبالسغ للعسام المالي

٩٩/٠٠٤٠٩ لاستخدامها

لاغراض اقراض المواطنين خلال

ورغبة في منح مكاتب البنك

مرونة اكثر فقد تم تحويلها الى

فروع ومنحت صلاحيسة مسك

العام المذكور.

ساياتها بنفسها.

تعلن مؤسسة السفاعى للتجاؤ والمقاولات بجرات عن هروب مكفولة المدعو/ مربيع فحوله عيالوهاب المقاول (مصبى الحبنسية) والمذمورمطائب بمبالغ للمؤسسة يرجى محيد بعرف عند بشيئة الاتصال تلفونيا برقم ١٩٦٢،٩٦٠ ٣٦٢١٣٧٨ . بمدات أقداميط أقرب مركز كليب كل: وترجوعدم النعامل يمه أوالنسستر عبليه .. سيح

# إعلان انتهاءخعطات 🎞 الاداق الاقلي للبنك لأهلى لتجارى بالماض

والملمحمَّد المجمل « مصري الجنسية » رمولمك بفيع البنك الأهلى التجاعت بمدينة المجمعة سابقًا متداستقال من حدمة البنك اعتبارًا مست

١٤٠٠/٢/١٣ وحبيث ان المذكوسبيغادالمملكة بمعضب مَأْشِيرة خروج بدون عودة . فيرجى معص كلمعن لدعلى المذكورأية مطالبة التقيم بهاخيلك اسبوع ءولن يلتنت إلمي المطالبات التمتقيم إلى البنك بعدذلك > الإداية الاوليميربالرياض

● يعلن حمد السليمان الاحمد القراج عن فقد شهبادة ميبلاد رقىم ١٣٤٩ تاريبخ ١٣٩٢/١٢/٢٨هـ، صادرة من الاحـــوالّ المدينة بالزلفي، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال الدنية بالزلفي ولسه

حفیظة نفوس رقم ۲۷۷۵ تاریخ ۸/۷/۸ صادرة من سدير. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات المجمعة بسدير ولسه

T1105/50-12/4

# لرفع مستوى كفاءة العاملين بها.

معيلن البنك الزراعي العربي لتسعول تحسي فزع الخرج عسربيع بالمنزاد العلني يوم الخمليسن لموافعه ١٣ ربيع الأول ١٤٠٠ هـ المؤلِّق ٣١ يناير ١٩٨٠م . السياعة التاسعة صنباحًا بمقترالسنك ميشايع الأجارة بالحزج للموجودات المستعملة المستغنى عنوا لاتنة :

• سیار ته جهیب تا یوبا مصندقیة وشراع وأثاث ومعدات ومكيفات صحراوميه ه آلایت حاسبة و کا تب و م لایست تصویر • مخلفاسے مختلفت >

مطاوب محاسب مطلوب محاسيب لمؤسه

• ولايقال على لكا تقن ويم • ٧٧٤

مفاورة نهائية متلان مؤسم احميعبواللطيف الصغراي بالأ عن انواد خرمات مكتوليها: محداهدموى 6 محدد احدموك المصيعين الحبنسية ممن له حورا ومطالبة على المزارين أمحاكهم مرجعته المؤمسة خعزل اسبوع مسركاريخ الاعلام لمعنوانها: الوسياحف: تسايع عنساي

سفر رقم ۱۹۳۲ تاریخ ۱۹/۰۱/۱۹۷۱ صلار من الجيزه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

فقد رخصة قيادة خصوص رقيح تاريسخ ١٩٦/٦/٧هـ صادرة من عرفا الرياض. يرجى معن يعلر عليها أن بسلعها الى مرور الرياض وله الشكر.

## مرف تعويضات نزع ملكية قصر امارة الشرقية

دعت بلبية الدمام المواطنين الذين أأ لهم املاك بعشروع نزع ملكية قصر امارة المنطقة الشرقية بلنه جار الآن صرف التعويضات لهم وعلى المواطنين الذين لم براجعوا لصرف مستحقاتهم سرعة حضورهم الى مقسر البلديسة (قسم الشاريع) مصحوبين معهـم بصــكوك الملكية وشهادة من مصلحة مياه ومجاري الشرقية بتسديد ما عليهم مقابل استهلاك المياد..

الكلية المتوسطة بالرس تقيم حفلا

لهيئة التدريس الجديدة • الرس/مكتب الجزيسرة ــ عبـدات

بلغ عدد الطلبة الذي يتلقون الدراسة في الكلية المتوسطة بالرس ستماثة طالب أل مختلف التخصصات والتي تشتمل على الرياضيات وعلوم وثقافة اسلامية "ولفة عربية واجتماعيات بالإضافة الى كما يبلغ عدد المدرسين بهذه الكلية اكثر من مائة وعشرة مدرس وتجسر

و المواد السلكية والتربية الرياضية. الاشارة الى ان عميد الكلية قد اقام حفل متعارف بين هيئة التدريس الجديدة والقديمة مع طلاب الكلية والعاملين فيها.. حثهم على المثابرة والانتظام في

> ٣٢ مدربينة تشارك في المعسكر الكشفي العام

• من عبداشالبتال. اقيم امس المسبكر الكشفسي العام بالريأض شاركت فيه ٢٢ مدرسة متوسطة وثانوية في كل من الرياض والخرج وسيستمر هذا المعسكر حتى الصبت

بلدية شقراء ترفع طلبات ذوى الدخل المحدود

€ شقراء ــ محمد المسقر رفعت بلدية شقسراء كأفسة طليسات المواطنسين من اراضي توي الدخسير المحدود الى المديرية العامة بالمنطقية الوسطى للمصابقة عليها.. وتجدر الاشارة الى أن هناك طليات مملالة رفعتها ألى الجهات المختصة في

للمصادقة عليها.. بحث انشباء شركة ملاحة اسلامية

وزارة الشنبون البلديسة والقرويسية

اجتمع معاني الشيخ حسين منصوري وزير المواصلات بمكتبه ظهر خبراء الملاحة التابع لمتظمة المؤتمس

وتناول البحث خلال الاجتماع نتائج مؤتمر الخيراء الذي عقد في جده مؤخرا فيما يخص انشاء اتحاد الشركات

متعب بن عبد العزيز وزير الاشفال العامة والاسكان صباح السبت القادم حجر الأساس لاول مدينة للمعلمين بالملكة وتقع هذه المدينة جنوب غرب جامعة الملك فيصل بالهفوف وتبلغ مسلحتها ۲ ملیون متر مربع وقد تم تقسيمها الى قطع سكنية بسلحة كل منها

الاحساء \_ مكتب الجزيرة \_

يضع صلحب السمو الملكي الامسير

فاروق حفناوي

ويبلغ عدد الحاصلين على قروض من صندوق التنمية العقاري من منسوبي

فتح باب القبول

للمتدريين الجدد

في القطيف

اعلن مركز التدريب المهنى بالقطيف

امس عن فتح باب القبول للراغبين في

الألتحاق بالركز للفترة الصبلحية يود

الرابع والعشرين مز شهر صفر الحالي

وللفترة المسائية من غرة ربيسع اول

وسيتم القبول في اقسسام ميكانيكا

السيارات واللحام والنجاره والكهرباء

العامة والسباكه ويحصل المتدرب على

مكافأة شهرية مقدارها خمسمائة ريال

علاوة على بدل اعاشة بواقسع مائسة

وعشريسن ريسالا مع تامسين وسيلسة

المواصلات من والى مقر السكن ومنح

ملابس العمل ومستلزمات التدريب

ويقبل المزكز الشباب السعودي الذي

يتراوح عمره بين ١٧و٢٥ سنة على ان

بكون لاثقا طبيا لاعمال المهنة وان يكون

حاملا على شهادة الصب الخامس

الملاحية في العقم الاسلامي وانشساء

كما بحثا امكانية عقد مؤتمر لوزراء

النقل في الدول الاسلامية لبحث التعاون

فيما بين الدول الاسلامية في ميدان

وحضر الاجتماع المهندس احمد

التركي وكيل الوزآرة المساعد لشنون

الملاحة البحرية خلال هذا العام.

شركة ملاحية اسلامية.

الابتدائي وما فوقها او مايعادلها..

الدمام ـ واس.

مدير الأمن العام الجديد « للجزيرة » :

■ تعاون المواطنين مع الأجهزة الامنية يس

مجمع سكني من حيث الشكل والإلوان وعدد الوحدات السكلية بالدينة ٢١٣٦ وصرح ابضا الدكتور سعيد عطية وتبلغ تكلفة المشروع الإجمالية اكثرمز ابوعائي مدير عاء التعليد بانشرقية بان ا 14 عليون ريال.. ويشعل مخطط مدينة المعلمين تعتبر اول مدينة من المدينة الجديدة بالإضافة الى المرافق نوعها بالملكة واول خطوة على الطريق العامة مساجد واسواق ومدارس للبنج ارفع مستوى المعلم السعودي، ودليل على تقدير حكومتنا الرشيدة المعلم.. والبنات وحدائق اطفال ونوادي رياضية

واجتماعية وكذلك موافف للسيارات وقن

صرح سعادة رئيس بلدية الاحساء حمد

عبدات الصغير المجزيرة، بأن المدينة

تعثبر تجمع سكنى لغثة معينة تساعد

على حسن الجوار والوعي الكامل وتعتبر

التعليم ٢٠٧ مقترض كمرحلة اول مز

وتبلغ قبعة المرحلة الاولى اكثر من ٦٣

مليوز ريال وقدتمت ترسيتها على احدى

وتبلغ تكاليف كل منزل ٢٠٠ الف ريال

• كتب/عبداته المنيف

وحول مرحلة العمل القادمة في الإمن

العاديت توليه هذا المنصب قاز الفريق

ال الشيخ: ان جهاز الامن العاد كنا

يعرف اهميته بائمه جهماز حسمس

ومسئولياته كبيرة لانها تتعلق بامز هذا

البلد ومن الصنعب على الان أنَّ أندى أي

تصور تجاد هذا الجهاز قبل التعرف عني

اسلوب العمل فيه. وان كنت واثقا ان

الرجال العاملين فيه والذين يعتبرون

السند لكل مسئول يتولى قيئنته سوف

يفتتح سمو الامير عبد المحسن بن

بغلوي امير المنطقة الشرقية يود السيت

القادم اول ندوة دولية استأسيسة عن

العمارة الاسلامية والتخطيط تنظمهما

ايام نخبة من العلماء والتخصصين ق

فنون العمارة داخل المملكة وخارجها

وكيل الجامعة ورئيس اللجثة العام

للندوة بانه سيقم خلال الندوة مناقشة

مفاهيم وعبادىء ونظريسات العمسارة

الاصلاميسة وعلاقتهسا بالحضساره

والمبادىء الاسلامية مز حيث تصعيد

الفراغات والاشكال والزخارف واثر ذلك

على التركيب الاجتماعي والاقتصسادي

وقال أنه سيتم كذلك البحث في وسائرً

هذه العلاقات بما يعود بالفائدة عي

ويشترك في ندوة العمارة الاسلامية

٠٠٠٠، علنا متخصصا من جميع انحاء

العالم وسيقدم خلالها «٢٠» بحثاً تتعلق

بعواضيسع العمسارة الاسلاميسة

وكان بعض العلمساء المشساركين و

الندوة التي سيكون موضوعها تعريف

البيثة الإسلامية وهدفهما ومناقشت

مفاهيم ومبادىء ونظريات العمارة قد

قدموا ابحاثهم في وقت سابق لدراستها.

ومن المقرر ان يتم في اول ايام الندوة

افتتاح معرض العمارة الاسلامية والذى

تشارك فيه الوزارات والجامعات ق

ست کرع کی تعزیت

يشكرعباليرجن العبالله المحليسن وآل حمود .. جميع من واساهم في وفاة فقيهم الغالمي ..

ساسيمان لعبالرعمن مسيسن

سُوادٌ مصنوريًا ٠٠ أوبرقيًا ٠٠ أوتلفونيًا ٠٠٠ الذيمي وافت المنية

صباح أمس الأربعاء . اثر سكتة قلبية .. تغمد الله برحمته ... و

ورانا لله وافا إليه راجعون ).

العمارة الإسلامية والتخطيط

ونماذج الحياد.

وصرح النكتور محمد تركى التركي

حامعة المك فيصل بالدماء.

ويشترك في الندوة التي تستد

قال الفريق عبداته عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام الجديد

ف تصريح له اللجزيرة اننى اعتز بالثقة الملكية واز كانت المسئولية

كمرة لانها ترتبط بأمن هذا البلد الذي يعتبر مضرب الامثال.. وارجو

امر الترقية سنح إز الإشرع القاد

يكون نتعاونهم وتفانيهم في اداء واجبهم

بما يعكنني عن تحقيق اشهاد والمستولية

أنثى حطئها ولا انسى مستولية اخواننا

المواضنين الذين في تعاونهم وشعورهم

بمستونياتهم مايساهد جهاز الامن العام

عن القياء بواجبات تحت رعاية مولاي

صلحب جنالة سأك شعظم وسعو ولي

العهد الامين وسنو وزير الداخلية وسمو

والهندسة، وسيشم المتساح معسوش

وتهدف الندوة الى الجند اهاق حديدة في

الالحكار والتفاهيم نفري ترانفا الحضاري

وتساعد عى ايجاد تسكيلات جديده من

الكتب والإهياء الني تتنفس وتعلف

ديننا الحنيف بالإضافة الى اطلاع علماء

الاجتماع بالعوامل الخاصة التي يجب

ان تؤخذ في الاعتبار عند عداد مشاريع

الشخطيط والعمارة في الدول الاسلامية.

كبار العلماء يختتمون

اجتماعاتهم

اختتد امس مجلس هيئة كبار العلماء

دورته الخامسة عشرة يرئفسة سملحة

الشبيخ عبد المعزيز بن باز الرئيس العام

لإدارات البحسوث التلبيسة والافتساء

وصرح سملحته عقب انتهاء اعمسال

لدورة التي استغرقت اسبوعين بانه تم

خلالها مناقشة كثير من الموضوعات

المدرجة على جدول الإعمال والتي تتعلق

وقال سماحة الشيخ ابن بلز ان قرارات

المجلس التي يعكن اعلانها ستنشر في

مجلة البحوث التي تصدر عن الرئاسة

العامسة لادارات البحسوث العلميسسة

وذكر سماحت ان المجلس ارجا مناقشة

بقية الموضوعات الى دورته القادمة..

والافتاء والدعوة والارشاد..

- هكنامندلاصل

ببعض القضايا الاسلامية الهامة..

الرياض ـ واس ـ

والدعوة والارشاد..

الكنت الخاص بالمعارة الإسلامية.

الله تعالى از يوفقني ويعينني على تحمل المستولية..

الشركات القطرية..



## تقرير لمجلس الوزراء حول تشغيل المستشفيات الخمسة الحديدة

الرياض ــ واس ــ اعلن معاني الدكتور حسين الجزائرى وزير الصحة عقب اجتماعه اليوم مع الدكتورسي امواج مدير عام الصحة و الصين الوطنية ان العمل سبيدا قربيا في مستشفى جدة بمساعدة من حكومــة الصين الوطنية وبالتعاون مع جامعة الملك عبد العزيز بجدة..

وقال في تصريح ادلى به لوكالة الإنباء السعودية انه سيتم قريبا العمسل في مستشفى الخبر بالتعاون مع جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية.. واشار الدكتسور الجزائسرى الى ان التقرير الذي قدمسه لمجلس السوزراء

والمدينة وجيزان والخبر.. العمل به منسدٌ حوالي شهـر تقريبـا بمساعدة الصين الوطنية وان مستشفى جيزان سيكون موضع بحث مع الحكومة الدانمركيسة للتعساون مع المسكة في تشغيله اما مستشفى المدينة فيجري

ومن جهة اشرى صرح مديس عام الصحة في الصبين الوطنيسة عقب اجتماعه مع معاني الدكتور حسين الجزائسري بان مبلحثاتهما تناولت منطلبات واحتياجات السنشفيات الجديدة بالملكة وتشغيل المستشفيين الجديدين في الهفوف وحدة خصوصا وانه تم التوقيع على اتفاقية بين البلدين بهذا الشان..

# يشاركون في اجتماع عربي

تبدا في عمان اليوم اجتماعات الإملاة العامة لاتحاد الأطباء العرب بحضور معثلين عز نقابات الاطبساء في الاردن وسوريا والعراق وتونس وفلسطين. وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي نستنر عدة يومين اقرار جدول اعمال المُؤتمر الطبى التآسيع عشر.. فور عقده في عمان في اوائل شهر تشريسن اول

بريدد - واس. بالمحطة الرئيسية في بريده.

الى المبنى الجديد الذي بلغت تكليفه ١٣ عليون ريال.

# اطباء من الملكة

ألقادم.. بحضور ممثلين عن جميع

تركيب محطات اتصال لإسلكية للامن في منطقة القصيم

الدول العربية بما فيها الملكة.

صرح العقيد عبد المحسن الحارثي مدير شرطة منطقة القصيم انه تم تركيب محطّات انصبال لاسلكيـة في كل مز الصعبورة وشري والضريسة وعقلسة الصقور يتم الاتصال منها مبساشرة

كما صرح يحي يملني مديسر مرور منطقة القصيم ان ادارة المرور انتقلت

واوضح بعضا من اعمال ادارة الرور منذ بدایتها حتی نهایهٔ عام ۱۳۹۹هـ فذكر انه تم صرف ٢٢٨٦ لوحسة خصوصي و٢٩٥ الوحة نقل و ١٢٠ لوحة اجره وء لوحات حافلة.. واما رخصة القيادة فقد اصدرت ٦٨١٨ خصوصية و ١٣٢٢ عمومية و١١ رخصة اليات ثقيلة و١٢ رخصة دراجة نارية.

يتضمن طريقة تشفيل المستشفيات الخمسة الجديدة في الهضوف وجــدة وقال ان مستشفى الهفوف قد بدا

حالياً دراسته.

## اخبار كلية الطسب

\* اجتمع الدكتور منصـور التركى مدير الجامعة بعميسد، الكلية الدكتور حسن عبد اش كامل ووكيل الكليسة الدكتسور سراج مصطفى زقزوق وبعض اعضاء هيئة التدريس في الكلية الناقشة بعض الأمور التي تهم \* قام الوفد الطبي الصيتم

الذي يزور الملكة حاليا بزيارة لكلية الطب في جامعة الرياض وسيقام حفل عشساء في المركز الترفيهسي في مبنسي جامعسة الرياض الرئيسي تكريما للوف الضيف في يوم ألخميس الموافق ١٤٠٠/٢/١٥ في الساعب الثامنة مساء والجدير بالذكر ان السفير الصيني في الملكة سيحضر هذا الحقل

🖈 اقيم امس حقل التعارف ﴿

عميد الكلية الدكتور حسن كامل ووكيل الكلية الدكتسور سراج زقزوق واعضاء هيئة التدريس في الكليسة وطلبسة الكليسسة.. والجدير بالذكر انحفل التعارف هذا يقام في بدايسة كل سنسة دراسية الغرض منها تعريــف الطلبة المستجديان في الكلية بزملائهم الطلبة ومدرسيهم واعطائهم فكرة عامسة عن الانشطة الختلفتة في الكليسة ويحتوى برناميج الحفسل على تلاوة عطرة من القران الكريم ثم كلمة العميد ثم كلمة الخريجين ويتبعها بعض الفقسرات الضاحكة والسلبة ثم ينتهى الحفل بتناول طعام العشاء في المركز الترفيهي التابع للمبنسى الرئيسي في جامعة الرياض..

# الاميرسلمان فيتع الإثنان لقادم اجتماعاًيحضره

الرياض ــ واس : يفتتح صاحب السمو الملكي الامسير سلمان بن عبدالعربس امسر منطقتة الرياض صباح يوم الاثنسين القسادم اجتماعات السدورة التاسعسة لمجلس المنظمة العربيسة للتنميسة الزراعيسة بقرياض ويحضر هذه الإجتماعات التي ستستمر ثلاثة ايام اكثر من عشرين من وزراء الزراعة في السدول العربية بالإضافة الى ممثلي عدد من المنظمات العربية والدولية المعنية.

وصرح معالي الدكتور عبدالرحمز آل الشيخ وزيس الزراعية والميساه بان اجتماعات هذه الدورة التي ترعاها الملكة تعد من اهم الاجتماعات التي تعقدها المنظمة منهذ انشائهها، وذكر معاليه في تصريحت لوكالت الانساء السعودية ان مجلس المنظمة سيبحث سبل تأمين الغذاء الكافئ اللازم للوطر العربي. واشار الى ان وقد المملكة قد اعد مذكرات عمل حول هذا الموضوع دعا فيها الى الاعتماد على النفس في توفير الحاجات الغذائية الإساسية.

# اضافة منطقة جديدة الى خدمات الخط

## رقم (٦) لحافلات النقل الجماعي

تعلن الشركة السعوديــة للنقـــل وزارة المالية والاقتصاد الوطنسي ثم الجماعي بأنه حصل تغيير في اتجاه سير جنوبا في شارع المطار ثم يتجه غربا في الخط رقم (٦) وذلك ليتمكن من خدمة بداية شارع الناصرية حتى الالتقياء ملعب رعاية الشباب ومعهد الدراسات بشارع الوزير هيث يسير بعدها جنوبا الاسلامية ووزارة الصناعة والكهرباء في شارع الوزير حتى يلتقى بالخزان وكذلك سكة الحديد ووزارة العمل ويتجه فيه غربا حتى شارع العصارات والشئون الاجتماعية وسوف يتم ذلك ويسير فيه شمالا حثى يلتقي بشارع بتاريخ د يناير ١٩٨٠م التلفزيون حيث يتجه فيه غربا حتى وخط (٦) المسعى خط خريص الحراء يتعدى كلية الهندسة، ويلتقى بعدها بشارع الزراعة ويسير فيه جنوبا بجانب

١٥ دقيقة ما عدا الساعتين الاول

والاخيرة من التشغيل حيث تصبح المدة

وتود الشركة از تذكر المواطنين الكرام

ان حافلاتها لا نقف الا على المحطات

وعلى الركاب الثاكد قبل صعودهم على

الحاقلة من رقم الخط ولونه وشعاره

وذلك للتلكد عز انها الحافلة المقصود

المعدة لهذا الخصوص..

الركوب بها..

سوف يبدأ من طريق خريص على امتداد شارع الستين ليلتقي بشارع الظهران كلية الزراعة ثم غربا مز خلفها حتى ويستمر فيه حتى يلتقى مرة اخر بشارع بقابل طريق الحزاء ثد بتجه فنه شمالا الجنوب في دوار العمال ثم يتجه يمينا في مز امام كلية التجارة هيث يكون هنك شارع الجنوب ليستمر في اداء خدمات السلطة كالعتاد يبدا تشغيل الخطرقم (٦) من الساعة الخط رقم (٦) عباها وحتى الساعة ١٣،٣٠ ليلا. وتكون فترة التثابع بين حافلة واخرى

عسيار الخطاة يبدا الخطمن دوار خريص مقابل كلية الملك فيصل الجوية ويسير جنوبا في طريق الاحساء حتى يلتقس بشسارع الاربعين حيث ينجه فيه شرقا حتسي تقاطعه مع (شارع البرموك) ثد يتجه فيه جنوبا حتى يلتقي بشارع جرير الذي يسيرفيه غرباحتى شارع الستين ويسير فيه جنوبا حتى شارع الجامعة ثم يستمر فيه ليمسلك شارع الظهران، ويتجه فيه جنوبا حتى شارع الجنوب ثم يلتقي بعده الخط بشارع أغطار بجوار

تغيبعن لعمل تعلن مؤسس الازد هارعن هروب مكفؤلها

ماجى قل غلام مبيب (باکستنانی) بموجه: حوازسکفریخم ۸۱۰۲۳ وتاریخ ۷۵/۲/۵۷ موه بسکاور ويحمل بطاقة إقامة برحمة ٢/١٠٧٢ في ١٧١١٩ ١٣٩٩ هو من الخلجمة یرجی ممن تعیلم عنه شینگا الاتصال با لمؤسست : هاتفت ۱۷۱ ۲۲ رالراین رشایع الاعسسی أوابيع أحرب مركز للشيطة .. ب

# فقدرخصت فيادة

يعلن ابراهيم على ممتدمنشع عن فقالن رخصط قبارة نصصى وتم ١٩٠٢٨٧ صادق مِونے مرور ا لرا فیسے بتاریخ ۲۹۸/۹۱/۱۱ کھ رجىممده يحريطا أنه سيسلمها الحمرورالراض أويصلر بلغوي ٢٢٤٨٩ - أو ١٠٠٧ على ولم الشكر م

# انهاء خدمت

تعلق متح سستم الرطاب للتجارة والمقاولات عربه بهاء خدمات مكفولها السيدالحاسب سعم محمل والروس ( اردنی الجنسیة ) وعلی کل من له حقوق ادنے پراجع المؤسسة غلاك كلايم أطعم من ناسيخ .. ديد ٢٠٢٠

# محذي

ىيان عصام مصطفى · آبوطه عن سفرمكنولتهالشغالة رومية على عنمان محمد المصرية المنسية) بتأشيرة خروج وعودة لقضار ا جاركم ولم تعد . وبحذ نبوه ونعذر من التعامل معها أونت عمياً الوالنب ترحيط في المسالة على المعاد الاتصال بكودن رقم المرحاد الاتصال بكودن رقم المراد الاتصال بكودن رقم الاتصال بالفرد مركز برطمة تعلن مؤسس بطاح الروىليي المحقاولايت المعمارية عن تغييب العامل

عده اتعمل منذ مديح شهر ونصف وط ييد الحت مقرعمله حتس تاريح الاعلاين وبخذرمن التعامل معه ٠٠ ويرجىممن نعروني عنه شيئًا ابدع أقريب منفرش طية أوالاتصال أمارة صوير في منطقة الجوف ك

عن تغييب عامل لديها : ابراهيم خالسد تسعيل مؤاليني

وذللصيوم ١٤٠٠/٢/٤ وترج و لمحرصة ممن بعرف عنه رئيكا (بلاغ أقرب موكز المسترطة وتحندمن استعامل معه ع مديرا لمؤسسة احدثعبكرحم للزمزير



تغييب عسامسل

# تغنب عامل

محاحمدموسى حستن (سوري المبنسية)

40 40 .... - -

 يعان على فتحى عز الدين عن فقد جواز مشر يماني رقم ١٤٢٠٣٧ تاريخ ١٩٧٣/٤/٤ صادر عن جدة يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يطن عبد الله محمد ناصر عن فقد جواز سفر يمقي رقم ٢٨٣٦٩٠ تاريخ ۱۰/۱۹/۷/۱م صادر من جدة يرجى منن يعثر عليه ان يمطمه الى القنصلية اليمنية بالرياض شارع الريل وله

● تعان اللجنة السعوبية الامريكية المستركة عن فقدان لوحة ميارة رقم ١١٥٩٧٦ خمومي السعودية . ترجو معن يجدها الاتصال على الرقم ٤٠٤٠٥٤٤ لو مرور

♦ للجمعة / يَعَانَ فهيد محمد عبد العزيزَ القحطاني عن فقد حقيقة نقوس رقم ٣٣٦٨ تاريخ ١٣٧٣ صادرة من القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتبة العصر الحديث بالجمعة وله الشكر.

١٣٩١/٥/١٨ صادرة من الزلفي يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ألى مكتبة العصر الحديث بالجمعة وله الشكر. ● المجمعة/يطن دبي علوش الجبل الطيري بانه غير لسمه واصبح دبي علوش

● المجمعة /يعلن هلال هليل صدعان عن فقد حفيظة نُفوس رقم ٤٤٩٩ تاريخ

دبي المعرقب . فمن له معارضة ظينكم خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق. ● المجمعة / يعلن محمد راشد شبيب المطيرى بأن أسمه محمد راشد شبيب القريفه وليس محمد راشد شبيب المطيري فمن له معارضة طينقدم خلال شهر من

● المجمعة/يعلن عبد المحسن محمد الجاسر عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٤٥٥ ــ ١٧٠٧٩ تاريخ ٢٨/٥/٢٨ صادرة من الرياض

يرجى ممن يُعثر عليها ان يسلمها الى مكتبة العصر الحديث بالجمعة وله الشكر. • يعلن حمد عجب الدوسري عن فقد لوحة سيارة بكب هليلكس رقم ١٣٥٦٥٧

معادرة من الرياض يرچى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة بن مدعث بلم الحمام وله الشكر.

 تعلن مؤسسة الإعمال للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة تايوتا هايلكس م٧١ رقم ٢١٢٥٤١ صغرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن عبد الله خاصر شايع الشائع عن فقد صله فلته الكائنة في حى الشفاء رقم 1/490 تاريخ ٢/٢/٢/١٢هـ صادرة من كاتب عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى كاتب عدل الرياض وله الشكر.

● يعلن سعد محمد الحيد عن فقد استعارة سيارة مازدا اسبور باسم خقد محمد العبد إنه رقم ١٨٩ ٦٢٠ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الحكيم محمد الشعيبي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٩٤٥٣٥ تاريخ ۲۸/۱۰/۲۸ مسامرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عليان غلب المطيري عن فقد حفيظة نفوس رقام ٧٥٦٨ تاريسخ ١٢٩٠/٧/١٤ صادرة عن سجل الرس

يرجى مِمن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المنية بقرس وله الشكر. ● تعلن للحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تاهم اليها المواطن حسن عبد الله زنةوهاي طلبا حجة استحكام على داره السكنية بقرية البديع والتي الت اليه بالبسط من مدة خسنة وعشرون سنة وتحتوى على غرفتين بمنافعها وعشه وحائطها من البلك من جميع الجهات الأريع ويحددها شمالا محمد حسن رتقوطى وطول القطع يساوى ٢٤٫٨٠م ومن الجنوب بيدا من الشرق ٢١,٠٠ م ويتجه غرب -١٧,١٠ ويحدد السبيل ومن الشرق ناقر محمد عكام وطول الضلع يساوى •١٩٫٦م ومن للغرب بيدا من الشمال ١٩٫٦٠م وينكس غرب ٢٫٠م ويتجه جنوب • ٨٠٨م ويحده على بن حسين جريبي والمسلحة الكلية تساوى ٥١،٥٠٥م، حسب مميح بلدية ابي عريش فمن له معارضة في الدار المذكوره او في حدودها ظينقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره مسطحبا معه مايثيت له المعارضه والا

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد حسن عبد الله زنقوطى طالبا حجة استحكام على داره السكنية بقرية البديع والتي الت اليه بالبسط من مدة لاتكل عن خمسة وعشرون سنه وتحتوى على غرفتين بمتافعها وحائطها من البلك من جميع الجهات الاريع يحدها شمالا ناصر لحمد عكام وطول الضلع يساوي ٢٢,٧٠م ومن الجنوب حسن عبد الله زنقوطي وطول الضلع يساوي ٢٤٫٨٠م ومن الشرق غير نافذ وطول الضلع يساوي ٢٩٠١٠م ومن الغرب عل بن حسين جريبي وطول الضلع يساوي ٢٣,٦٥م والمسلحة الكلية تساوي ٠٧٧,٧٠ حشب مسح بلدية ابي عريش امن له معارضة في الدار الذكورة او في حدودها فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره مسطحها معه مايثيت له المعارضة والا فسيجرى ما يلزم

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها عبد المحسن بن عبد العزيز بن تحيط الوكيل عن شركة البغيطين طلبا اثبات تعلكه للبيت الواقع في منطقة المرقب الجديد بالرياض حدوده واطواله كما يل ١ ــ شمالا شارع بطول ٢٠م

٢ - شرقا جراج السليم بطول ١٠م

٢ ـ جنويا مستودع البابطين بطول ٢٠م ة - غرباً بيت البابطين بطول ١٠م

اسیجری ما یلزم نحو تلك

ومجموع المسلحة (٢٠٠٠)

فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله

● يَعَلَنُ راشد هَرَاع راشد الهِزَاع عن فقد شهادة ميلاد رقم ٨٣٠ تاريـخ ٩٥/١٢/٢٥ مس صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كلية اصول الدين وله الشكر.

● حظل/تعلن المحكمة الكبرى بحائل انه تقدم اليها المدعو/صلح السميمان الرشيدى الوكيل عن والده سميحان عمير الرشيدي طلبا حجة استحكام للبيت الواقع بحارة العزيزيه والمحدود كما يلى

شمالًا بيت عبد الله العيادة الزويمل بطول ٢٧,١٠م وجنوبا بيت رجا الله الجهيني بطول ۱۷٬۸۰م وغربا شارع نافذ عرض ۲٬۹۰۰م بطول ۱۵٬۹۰م وشرقا بیت فهد الحميان الشمري بطول ٢٦,٥٠م ومجموع المسلحة ٢٧٨,٣٠م؟ وقد احيل الطلب للنكور لغضيلة الشيخ ابراهيم الزغيبي فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة هُلال شهرين من تاريخ نشره وانه الموفق.

 حائل/تعلن المحكمة الشرعية بمواق بانه تقدم اليها المواطن خضير بن مدلول البريكي طالبا اخراج حجة استحكام لبيته الواقع بالجديده المحدود شمالا ارض بيضاء وجنويا شارع وشرقا شارع وغربا ملك حمود بن نايف المحمض وهذا البيت درج عليه ارضيته بالهبه من امير الجديده وحيث ذكر ان هذا البيت له ليس له به شريك ولامثارع فعلى من له معارضة بحق مراجعة محكمة موفق خلال شهر من تاريخ نشره وصلى الله على محمد والله وصحبه وسلم.

● حائل/تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل بانه تقدم اليها المدعو/مصيلط بن هندى الشعرى طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي وينضبم الي قسمين ويفصل بينهما شارع والواقع ف بدائع نقبين والحدود كما يلى

١ - جنود ومسلحة القطعة الواقعة شمال الشارع ١- شمالا ارض فضاء بطول ٢٠٠٠م

٢ ـ جنويا شارع عرض ٨٩ بطول ٥٣,٥٠م ٣ - شرقا شارع ارض كليب بن سلطان بطول ٢٣٧٠٠٠م

ة ـ غربا ملك عبد الله الحسن بطول ٢٤٥م مجعوع المسلحة (١٩٠٠م٢)

حدود ومسلحة القطعة الواقعة جنوب الشارع ١ ـ شمالا شارع عرض ٩٩ بطول ٥٣م

٢ ــ جنوبا ارض فضاء بطول ٢٠م ٣ ـ شرقا ارض كليب بن سلطان بطول ١٦١م

٤ ــ غريا ملك عبد الله الحسن بطول ١٥٠م ومجموع المسلحة (٠٠,٠٨٠م٢)

وقد لجل طلب المذكور لقضيلة الشيخ دوخي الفهيد الهمزاني فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره. والله الموفق.

● حائل /يعلن مانع حماد عبد ان المعاد عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٠٤ في ١٠/١٠/١٨ سجل حائل . يرجو عمن يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل وله

● حائل/يعلن عفنان عبد الله العفنان عن فقد استعارة سيارة دانسون بكب رقم الاستمارة ٦٠٠٥٦٥ نقل السعودية يرجو ممن يجدها أن يسلمها الى مرور حائل

● حائل/يعلن قليح محد حسن العنزى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٧٠٣٠٠ في ٧/٧/١٣٩٩ سجل حائل، يرجو معن يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل ● حائل/يعلن عتيق أويح عباس الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم •• ٣٩٥٠ في

١٣٩٣/٧/٢٢هـ سجل حائل. يرجو معن يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل ● حائل/يعلن الدعو/فهد سبيل شديد الحربي عن أقد شهادة مياند رقم ١٠٥٠ في

٧/٧/ ١٣٩٠هـ سجل حائل يرجو من يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل ● حائل/يعلن دهيمان عواد الشمري عن اقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٥٢١ في

١٣٩٦/٧/١٣ هجرية سجل حائل. يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مرور حائل ● حائل/يعلن غافل عجاج العنزى عن فقد حايظة نفوس رقم ٤٠٢٠٤ ق ۲۹/ ۱۳۹۳/۱ هــسجل حائل. يرجو معن يجدها ان يسلمها الى جوازات حائل

● حائل/يعلن نزال بخيل الشعرى عن فقد استعارة مع لخلاء طرف رقم ١١٤٤٣ صادرة من الحدود الشمالية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل ● حائل/يعلن للمرة الثانية المدعو صالح محمد الحربي عن اضافة اسم جده في

حفيظة نفوس صلح ليكون اسمه كامل صحيح صلح محمد صلح الحربي فمن له معارضة مراجعة جوازات حاثل ● حاثل /يعلن للمرة الثانية الدعو/سقم سند فلاح الرشيدي عن تعديل اسم

جده في حفيظة نأوسه من فلاح الى عليشه ليكون لسمه كامل صحيح سالم سند عليشه الرشيدى . فمن له معارضة مراجعة جوازات حاثل

عن فقد اقامته الصادرة من جوازات حائل . يرجو معن يجدها ان يسلمها الى ● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها المدعو سالم على العمرى طالبا

● حاثل/يعلن الدعو السيد عبد السلام سالم العامل لدى مؤسسة الخليقي بحاثل

اثبات تعلكه للارض التي تقع غرب الدفاع كما يني ١ ــ شمالا ارض فضاء بطول ٧٫٥ مترا ٢ ـ شرقا بيت طين بطول ١٩مترا ٣ ـ چنوبا شارع بطول ٧٠٥مترا 1 - غرباً ارض أفضاء بطول ١٥مترا

ومجموع المسلحة (١١٢,٥) فَعَنْ لَهُ مَعَارَضَةً عَلَى هَذَا الطَّلَبِ طَلِيتَكُمُ الْي المُحَكَّةُ خَلَالُ شَهْرٍ مِنْ تَارِيحُهُ وات

● تعان المحكمة الشرعية بالقريات للعموم ان الدعو بالل فرج شريه تقدم اليها بطلب حجة استحكام على بيته الكائن بالقريات بالجهة الشمالية القديمه حسب الاطوال المصودة التلية

يحدها شمالا علك قرح شريه بطول ٩,٨٠ عترا يحدها جنويا شارع بطول ١٨٠٠مترا يحدها شرقا ملك محمد بخيت بطول ٢٩,٧٠مترا يحدها غربا ملك فرج شريه بطول ٢٩,٧٠مترا

ومجموع المسلحة الكلية ٢٠٩١،٠٦م٢ فعن لديه معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واند الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريات للعموم ان المدعو/عبد انه مصطفى الصومعه تقدم اليها بطلب حجة استحكام على بيته الكائن بالقريات بالجهة الشمالية القديمه حسب الاطوال المدودة التلبا يحدها شمالا شارع بطول ١٣,٣٠مترا

يحدها جنوبا ملك عزيز الحزيم بطول ١٧,٠٠٠مترا يحدها غربا ملك ثاني خلف بطول ٢٠٦٠مترا مع كسره نحو الشرق بطول -١٠٥٠م ثم كسره نحو الشمال بطول ١٨٠٧٠م

ومجموع السلحة الكلية ١٢,٤٢م٢ فَمَنْ لَدِيهِ معارضة طَيْتَقَدم للمحكمة خَالَ شَهِرِينَ مَنْ تَارِيحُ نَشْرِه وَانْ لَلُوفَق. ● تعلن المحكمة الشرعية ببيش انه تقدم لها المواطن على بن موسى دلاك على ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضا زراعيه بجهة المخارج ببيش وهي على ثلاثة

> المضرب الاول وقدره ثمانية معاود وخمسه قراريط وربع، وبالامتار الضَّلَعُ الشَّمَالِي ١٥٠٤ مترا ويحده على يوسف فقيه وشركاه والنهي الضلع الجنوبي ١٥٠٤ مترا ويحده سألم التركي الضلع الشرقي ١٨١١,٥٠ مترا ويحده طريق صبياء العاده الضَّلَع الغربي: ١٨١٤,٧٠ مترا ويحده حرم خط الإسفلات المضرب الثاني وقدره معاد وقع اطين وثمن . ويالامتار الضلع الشمالي ١١٣,٥٠ مترا ويحده الحسن عز الدين الضلع الجنوبي ٩٩,٥٠ مترا ويحده المضرب الاول الضلع الشرقي ٠٠,٠٠ عثرا ويحده طريق صبياء العاده الضلع الغربي ٣١,٥٠ مترا ويحده على يوسف نقيه وشركاه المضرب الثالث وقدره اربعة عشر قيراط وربع . وبالامتار الضلع الشمالي - ٦٥,٥٠ مترا ويحده الحسن عز الدين الضلع الجنوبي ٢٧١,٥٠ ويحده الحسن عز الدين الضلع الشرقي ٤٥٠٠٠ مترا ويحده الحسن عز الدين الضَّلَعَ الغُرِينِ ٤٦,٥٠ مثراً ويحده حرم خط الإسطَّات

ب رساست فسنت سندا ری سال به سنا سته ری سال کی على شويق صبحي انه من الحاري في ملكه وتحت تصرفه ارضا سكنيه تقع ببلدة مزهره وقد مسحت عن طريق مساح المجمع القروى بنهامه بموجب خطابه رقم ٨٠ في ٩/ ١/ ٠٠ ١٤ الحد الشمالي ٢١ ويجد على على حمد حلمي والحد الجنوبي ٠٠ ١٠٨م ويحده طريق عرض ٨ مترا والحد الشرقي ٢٧,٢٠م ويحده احمد حسين حلمي والحد الغربي ٢٦م ويحده محمد على الله واحمد حسين وعبده عيسى عبد الله وتكون الساحه الإجمالية ٧٩٥,٢٥ مترا مربعا والمحكمة التعلن نلك قمن له معارضة في الارض المذكورة عليه ان يتقدم بمعارضته خلال مدة الاعلان شهرين من تاريخ نشره فلذا انتهت المدة ولم يعارض احد سنجرى اللازم حسب النظام والله الموفق.

فمن له معارضة ظينظم بمعارضته خلال شهرين من تاريخه وللمعلومية حرر

● تعلن المحكمة الشرعية بجازان انه انهى اليها احمد حيدر مهدى باكل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله جنوب الكهرباء المحدودة بالحدود الاتية جنويا مستطرق وطول الضلع ١٢,٥٠ مترا وشمالا شارع وطول الضلع ١٨٠٠٠مترا

وغربا شارع وطول الضلع ١٦,٠٠ مترا وطلب اعطائه حجة تعلَّك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. • تعلن المحكمة الشرعية ببلغازي انه تقدم اليها المدعو ابراهيم بن مفرح على

وشرقا ابراهيم عيسي وطول الضلع ١٨,٠٠مترا

غزواني رقم الحفيظة .١٤٦٥٥ في ١٢٩٢/١/٨ مبدل صبياء طلبه حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة ف السودي من بلدة بلغازى ومسلحتها من الركن الجنوبي الى الركن الشمتل طولا خمسمانة واربعة وستين م ١٤هم ومن الركن الشماني شرقا وغريا ملثة وواحد ورابعين ١٤١م ومن الركن الجنوبي شرقا وغربا مائة وثمانية وثمانين م ١٨٨م ومن الجهة الوسطى من الركن الشرقي الى الركن الغربي مائة وثمانين م ١٨٠م يحدها جنوبا يحي عجلجه وشمالا محمد مفرح على عمري غزواني وشرقا وغربا الحصى فمن له معارضة فليتقدم من خلال شهرين من تاريخ نشره مصحويا بالوثائق التي تخول له نلك

● تعلن المحكمة الشرعية بالبرك انه انهى اليها المواطن محمد ابراهيم خضير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارض سكني بقرية دبساء دخلت عليه بالهبه من على بن محمد عمر الملقب جاهل ومسلحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٢٥ خمسة وثلاثون مترا ويحدها عبد الله حسن منحجي

من الجنوب ٢٤ اربعة وثلاثون مترا ويحدها ابراهيم بن سليان من الغرب ٤١ واحد واربعون مترا وبحدها الحشافة من الشرق ٢٠ عشرون مترا ويحدها الحره

وقد طلب عليها حجة استحكام فكل من لديه معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة لدة ستون يوما من تاريخ هذا الاعلان ويه هرر

• تعلن المحكمة الشرعية بمبيياء بانه تقدم اليها المواطن لبراهيم ضغير طماح طلبا حجة استحكام على ارض سكني بقرية (السنجه) الت اليه بالبسط والاحياء الشرعى مسلحتها وحنودها كما يل شمالا شارع وطول الضلع ٥٧,٥٠م

من وع له "إعلانات المجزيرة "في خدمتكم • هـكانف ٢١٠٢٦ /٢٠١٦

جنوبا شارع وطول الضلع ١٩٨٠٥م شرقا حسين محمد مصفرى وطول الضلع ١٥م غربا على ليراهيم طماح وطول الضلع ١٥٤،٥٠م ومساحتها الكلية ٢٧٧٥ وتحتوى على عشه وسور بلك والمحكمة اذ تعلن ذلك فعن له معارضة في الارض المنكورة او في حدودها ظينقدم بها في مدة اقصاها سنون يوما

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن عيسي موسى شعس طلبا هجة استحكام على ارض سكني بقرية المجنيرة التابعة لصبياء الت اليه بالشراء من الشريف محمد احمد شمس مسلحتها وحدودها كما يل

شمالا حسن على شمس وطول الضلع ٢٦م جنويا ارض المسجد وشارع وطول الضلع ٢٣٠٥٠م شرقا احمد عيسي شمس وطول الضلع ١٢,٩٠م

من تاريخ نشره ولذا حرر

غربا شارع وطول الضلع ٢٦م

ومسلحتها الكلية (٠٥ /٤٧,٥٠) وتحتوى على عشه وسور قش والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة في الارض للذكورة وفي حدودها فليتقدم بها في مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشره ولذا حرر

• تعلن المحكمة الشرعية ببيش انه تقدم اليها المواطن ضيف انه ناصر عطاق طالبا حجة استحكام على داره السكنية بقرية مسليه والذي يحدها من الشمال يحى محسن بحرى وطول الضلع ٧٠,٧٠م ومن الجنوب شارع وطول الضلع ٢٦,٣٠م ومن الشرق حسن حوزان وطول الضلع ٤٩ م ومن الغرب ابراهيم صوكان وعلى حوذان وطول الضلع ٠ ٨٩.٤ م الت اليه بقشراء والوهبه فعن له معارضة في هذاً الطلب فعليه ان يتقدم الى المحكمة بجميع مقديه من معارضات في المدة التي لاتزيد عن ستين يوما من تاريخ نشره وانه ولي التوفيق.

● تعلن المحكمة الشرعية بجلزان انه انهى البها على بلال حيسي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعه في محله الجبل الشرقي المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا فضاء حكومي وطول الضلع ١٣متر وشمالا شارع وطول الضلع ٧٠متر وشرقا شارع وطول الضلع ٢٠متر

وغربا حسن دربي وطول الضلع ٢٠،٥٠ ٢مثر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقييم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

 يعلن يسلم بن صلح باشداده عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٦٥٥٤ تاريخ ١٠/٩/١٠هـ صادرة من مرور الرياض برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

• يعلن على محمد نلجي على عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٢٣٩ تاريخ ١٣٩٨/١/٢٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

• تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بلنه تقدم اليها صالح عبدات القناص طالبا النبات تملكه للبيت الواقع في حلة القصمان بالرقب الجديد بالرياض حدوده واطواله كمليل

شمالا بيت مجمد الرداحي بطول ٣٠سم ١٥ ــ١٥سم ٢م + ١٠سم شرقابيت عبدان عبد الرحمن القنامي بطول ٢٢سم ٩م + ٥٠سم ٢م + ٢٥سم ٣م جنوبا شارع بطول ١٥٥سم ١٠م غريا بيت سعد الخيراني بطول ١٤سم١٠م

ومجموع المسلحة لاقسم ٢١١١م٢ غمن له معارضة على هذا الطلب ظينقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه وأنه

● تعلن مؤسسة احمد الشربيني احمد عن فقد جواز سفر عاملها عبد الرحمن هاشمی محمد فاسم رفع ۱۱۵۷۰۱ ماریخ ۲۰/ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه على رقم ت ٤٥٩٢٨١٦ وله مكافأة مالية..

● يعلن محمد عبدات محمد المحياء عن فقد استمارة سيارة ماركتوا م ٧٧ رقم ۲۹۷۱۳ عبادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يطن احدد مصطفى المعري عن ققد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٧٥٤٩ تأريخ ٧/ ١١/٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى شركة الراجحي تلفون ٨٥٦٣٢ وله الشكر.

● يعلن على محمد حسن المغرس عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣١٣ باريخ ١٣٩٨/٣/٥ من الجمعه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ..

● يعلن فضل عبد الكريم يعقوب يعلني عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٢٠ /ب تاريخ ١٢٩٨/٢/١٩ـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر، ● يعلن حسني كامل ابراهيم مصري الجنسية عن فقد حقيبة يد صغيرة بداخلها

جواز سفر رقم 42000 تاريخ ٢٩/٥/٢٩م صادر من القاهرة وتصريح عمل من القاهرة واشياء لخرى يرجى معن يعثر عليه الإتصال بتليفون رقم ٥٥٢٢١٣٦٩ - ٥٥٢٢١٧١٠ . أو تسليمه الى شرطة الديره وله الشكر..

 • يعلن سعد فليز عجب الغريري الدوسرى عن فقد حفيظة نفوس رقم • ٩٧٥٥ تاريخ ٤/٦/٦٢٦هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء وله الشكر.

• يعلن محمد على حسين حنائي عن فقد حفيظة نقوس رقم ١٦١٣١ تلريخ ١١/٥/١١هـ منادرة من جوازات صاعطه يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات صافطه أو جوازات الاحصاء وله

● يعلن ابراهيم عيسى الحويجي عن قف استمارة سيارة رقم ١٣٠٧٦٤ صلارة من يرجى مِمن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الاحساء وله الشكر.

● يعان الدعو/عامر سالم محمد الدوسري عن فقدان استمارة سيارة برالم ١٩٤٦ه اجِرة صادرة من مرور الدمام وهي بأسم فهد هادي محمد الدوسري يرجي ممن يعثر ` عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام أو مرور الإحساء

يعلن السيد محمد عبد القادر عبد الكريم عن فقد جواز سفر رقم ٨٠٠٩٦ تاريخ ٢٧٩/٧/٢٠ صغاد من القنصلية اليمنية بجدة بحدة إلى القنصلية اليمنية بجدة إلى جوازات الاحساء برجي معن يعلن عليها أن يعلمه إلى القنصلية اليمنية بجدة أو جوازات الاحساء

١/١/١/٨ هـ صادر من جوازات الاحساء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى يعلن المدعو/قولي خان جيتان خان هندى الجنسيه عن فقدان دفتر اقامته رقم

● يعلن المدعو/ماردد لقارام هندي الجنسيه عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٥٤ تاريخ

٥٢ تاريخ ٧/ /١٣٩٨هـ صادر من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليه ان يملمه مشكورا الى جوازات الاحساء ● تعلن المحكمة الشرعية بعين دار بالإحساء انه تقدم الى قاضيها المنتبب محمد بن

عبد اللطيف لللا المدعو راشد بن منصور بن عبد المحسن الهلجري طالبا حجة استحكام على الارض رقم ٨ الواقعه في هجرة عين دار القديمه بالاحساء والمحبودة شعالا الارض رقم ٦ لصلحيها ناصر بن هرّاع بن بداح ايو صيته ال الحمراء بطول تسعة عشر متر وخمسون سنتم ٠٠٩٠٠م وجنوبا الارض رقم ١٠ لصلحبها سعد بن حضرم ابوصيته ال الحمراء بطول تسعة عشر متر وستون سنتم ١٩٫٦٠م وشرقا . الارض رقم ٧ لصلحيها بجاد بن سلطان ال الحمراء بطول ثلاثة عشر متر وثمانون سنتم ١٣٫٨٠م وغربا شارع الهلوف عرض خمسه عشر متر ١٥م بطول خمسة عشر متر وتسعون سنتم ١٥,٩٠م ومسلحتها مائتان وتسعون متر مربعا والنين وثلاثون سنتم ٢٢٠٠,٣٢م والآيل له بالشراء من حضرم بن بداح بن خالد ايوصيته ال الحراء والآيل لحضرم بن بداح من لجنة توزيع الأراضي بموجب استمارة لجنة توزيع الأراضي في عين دار رقم ٥ فعن لديه معارضة ظيراجع الحكمة اللنكورة خلال شهر من تاريخ نشره.

● تعان محكمة الجغر بالاحساء انه تقدم اليها المدعو/السيد جواد محمد الحسن طلبا حجة استحكام للعقار السمى ابو ساعد الواقع بقرية التوثير الأيل كليه بالشراء من الرجل سيد هاشم بن سيد محمد العبد الله وذلك بموجب ورقة الشراع المؤرخة في ١٤/٤/٥هـ وللمنقد من عبد المله والمدور قرقا مال عبال على الحجى بينهم رسمه وغريا ملك سيد طلفر بن ألسيد محمد بيثهم رسمه ويثمه ملك الدوله بينهما رسمه ويتمه الطريق ومسلحته الف ومئتان واريعون متر مريع وخمسه وعشرون سنتم وذلك حسب افادة المساح لدينا برقم ٢٣٦ في ١٥/٨/١٥هـ وعدم معارضة رئيس المجمع القروى برقم ٢٥٢ في ١٨/٩/٩هـ والأملاك برقم ١٩٦٥ في ١٢/٢١ /٩٩هـ ورئيس بلنية العمران برقم ٢١/٤٥ في ١٤/١/٠٠ ١٤٠هـ والاوقاف برقم ٢٧٤ في ٢٩/١/١٠-١٤هـ فين لنبه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره،

● تعلن مؤسسة زرعه التجارية عن فقد جواز سفر مكفولها محمد احمد يمني صوري الجنسيه رقم ٢٣٣٥ ــ ٨٨ صادر من لانقيه سوريا ورخصة قيادة خاصة صلارةً من مرور الرياض واستمارة سيلرة صنعرة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مؤسسة زرعه التجارية

● يعلن عبد ريه سقم لحمد عن فقد بطقة عمل رقم ١١٥٧ تاريخ ٢/٢٩٨/٢٨. صادرة من عندزة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعان عيد مسعود الجهني عن فقد رخصة بناء تحمل رقم (١٩٤٠) صادرة من بتاريخ ۲۵/۲/۹۰ يرجى معن يحصل عليها الاتصال بتليفون رقم ٢٦٥٩٣ وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تأدم اليها محمد بن سعود بن محمد القحطاني طالبا اثبات تعلكه أعادة اعلان البيت الواقع في سلطان الملوك له بموجب الصك رقم ٢,٨٠ في ٢/٨/٣٩٦هـ. وحدوده واطواله كما يلي ١ \_ شمالا بيت عبد الهادي بن طاعي بطول ٩٠سم٥١م

۲ \_ شرقا بیت سالم بن ناصر بطول ۱۹م ٣ ـ جنوبا شارع بطول ١٥,٧٠م \$ \_ غرباً بيت سعد بن منيف القحطائي بطول ١٦،٢٠م

ومجموع المسلحة ٢٥٤,٨٣م فَمَنَ لَهُ مَعَارِضَةَ عَلَى هَذَا الطَّلَبِ فَلَيْتَكَمَّمُ الْيَ الْمَحَكَمَّةُ خَلَالٌ شَهْرٍ مَنْ تَارِيحُهُ وَأَ

● يعلن محمد سليمان محمد الشهري عن فقد حفيظة نقوس رقم ٢٤٢٧٧ تاريخ ١٣٨١/٣/٢٥ صغرة من سجل الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى الاحوال المنتية بالرياض وله الشكر. ● يعلن عبد المحسن صالح بباش عن اقد بطاقة عنل رقم ٣١٥٠٥ تاريخ

٢٧/٣/٨٨ صادرة عن الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر. يعلن محمد شحود الجزار سورى الجنسية عن فقد:

١ \_ فقدان بطقة اقلمه رقم ١٢٧٤/س تاريخ ١٨/٥/١٣٩٩هــ مصدرها جوازات ٢ ــ استعارة سيارة مع اوراق معرض مبايعه ٣ ــ رخصة سولاهخصوصي سوزيه

يرجى معن يعثر عليهم تسليمهم للمؤسسة الواقعة في حي النسيم الطبو الاول شرق شارع الارمعين مؤسسة ناصر محمد الرميح للمقاولات لو مركز شرطة حي

● يعلن المبيد/سعد محمد سعود القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٠٠٦ ــ ٢٩٦٤٧ تاريخ ٢٦/٤/٤/٢٦ هـ صادرة من مدينة الرياض يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن منصبور سعد الحارثي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢١٦/١٢١٦ تأريخ ٨٢/٦/٢٦ صادرة من الخرج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الخرج وله الشكر. پعان شاهر نهاض الحارثي عن فقد حفيظة نفوس رقم ۱۵۸۳ تاريخ ۲/۴/۶۱هـ.

مىلىرة من ئادق يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى جوازات ثادق وله الشكر. بعان باعشاه وزير حان بالصنائي الجنسيه عن فقد جواز سفر رقم ۱۸۷ ۲۲۰

تاريخ ١٢٩٩/٩/٩ صغر من بالكستان

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جده وله الشكر، • يعلن ناصر محمد حمد الناصر عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢١٩٢٣ تأريخ ٩٥/١٠/٢٩ صادرة من الرياض

يُرجى مَمن يعش عليها أن يسلمها ألى الاحوال المنتية بالرياض وله الشكر. يعان عبد اش محمد عبد العزيز المسعود عن فقد حفيظة تقوس رقم ۲۹۷۸۲/۱۲٤۷ تاريخ ۲۸۸/۷/۱۳ صادرة من حاكل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى أحوال المنية بحائل وله الشكر.

● يعان محمد محمد الحارثي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٠٩٠٩ تاريـخ ١٢٩٥/٦/١٦ هـ صادرة من القنفذة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القنقدة وله الشكر.

صادرة عن الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرورالرياض وله الشكر، ● يعلن على عبد الله محمد ظافر الشهري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم

● يعلن على عبد الله معادى عن فقد استمارة سيارة جيب م ٧٦ رقم ٢٢٥٩٤٤

١/٢٩٦٨٢ تاريخ ١/٢٩٦٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها الى مرور الرياض وله الشكر. ● يعلن سلطان ذعار عائض العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٩٩٦ تِأريخ ١٢٩٧/٢/١٩ هـ صادرة من سجل الدوادمي

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المنية بالدوادمي وله الشكر. ● يعلن عثمان ابراهيم الجبر عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٠٧٠/٢٧٠٠ تاريخ ١٣٩١/٩/١٤ هـ صادرة من سجل حوطة بني تميم يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى الاحوال الدنية بحوطة بنى تميم وله الشكر،

● عنيزه/تعلن نوره المنصور العماري عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٣٤٧ تاريخ ٩٢/١١/٢٠ هـ صَافرة من جوازات عَنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عنيزة او كهرياء عنيزة وله الشكر.

● عنيزه/يعلن عيسي عبيد المطير عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨١٩٣ تلويخ\_ ۱۳۹۲/٤/۲٤ هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات بريدة وله الشكر،

 عنيزة/يعلن خاد العبد العزيز الفهد السعيد عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٩٤٤/٤٤٨ تاريخ ٧٥/١٣٨٩هـ صغرة من الاحوال المنية بعنيزة يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها الى الإحوال المننية بعنيزة أو مكتب الفهد طريق

الميتة وله الشكر. يعلن هادى محدن عيد الوهاب عن فقد جواز سفر يماني رقم ١١٠٦٩٠ ٢٢/٢٢ تاريخ ١٩٧٢/٢/٢١م معادر من جدة يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد حسن ناصر عن فقد جوازه رقم ٢٩٦٩٤٤ تاريخ ١٣/٤/١٧م صغر من جدة يرجى من يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية اليننية بالرياش وله الشكر،

● يعلن محمد طُلُقر حسين شاه للمرة الثانية عن فقد جواز سفر زوجته رقم ١٣٦٣٠ أي دى مىلىرة من كراتشي يرجى معن يعثر عليه ان يعطمه الى جوازات الرياض وله الشكر. تعان المحكمة الكيرى بالرياض بانه تاهم اليها مبارات بن عدوس اليامي طالبا البات تعلكه

للارض الواقعة بالرهو جنوب حائر بالرياض عدوده واطواله كما يلى ١ \_ شعالا لرض ال برمان بطول ١٠ سم،١٥٤م ۲ ــ شرقا وادى بعيجاء بطول ٥٦ عم ٣ ــ چنوبا جيل خشم الضيع بطول ٢٨٨م

 ٤ ـ غربا شعيب القرى بطول ٢١٠م ومجموع المسلحة (٥٠سم ,٩٥٩-٩٩٠) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقام الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله المُواثَّةُ "

● يعلن صلاح عبد الرزاق فرج المعمد عن فقد بطاقة شخصية سقات رقم ٢٥٣ صادرة من مستشفى القوات السلحة الشرقية يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى التدارة العامة للخدمات الطبية / الاتصالات الدارية

● يعلن الواطن احمد ناصر القبلتان عن فقد حفيظة ناوس رقم ٤٩٦٦ معابرة من حوطة -أ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى سنترال وكالة الوزارة لشئون الاسكان وله الشكر؛

ويب الصريرة

المفاتيح الهاتفية

. 3511

المنطقة الشمالية ا

2 \* \* \*

المنطقة الغربية

45,400

11145

ARTISEL

4004

47.00

\* 1 &

21711

....

-----

25500

مطار الظهران (الداخلي) ۲۸۷۹۲۵۱۶

سنترال الجبيل العام ٣٨٣٣١٨٧٧٠

سنترال الدوائر الحكومية في الجبيــل

🌣 المنطقة الجنوبية 🕾

3333

1111

1111

المدينة المنورة اللانصال بـ١٨٢٠ في حالة

ارقام هامد

الدمام .. ٢٨٦- ق حقة بدء الرقم بــ 2

استعلامات ۲۲۲۶-

- 4777

-YYTT

· vatt

EVA\_LYTT

وهيعة

جيران

نجران

البلحة

دولة الكويت \_ ٩٠٠

الاستعلامات \_ 17443

دولة البحرين \_ ٩٣٠

الاستعلامات \_ ۲۶۰۰۲۰

بيشة

الإحساء

- - V

4-2554

المكارب

المعبراه

مجتمع « الجزيرة » الجزيرة » الجزيرة » الجزيرة »

التجمد في

اربع مدن

عقسر لطيف نهارا عى معظب

مناطق المنلكة بارد نسبيا لببلا

خاصة على الناطق السطامة واجراء

م النطقة الوسطى.. كما تتواحد

كميات متنزقة عز انسحب المخفصة

على مذنف المناضق في نتكاتف على

اجزاءس النطقة الجنوبية الغربية

وتهطر الطبار خليفتة بمشيعتسه

تعالى، والرياح السطحية متفيرة

الإنجاد خَسِنة أَنْ مِعنَدَلَةُ السرعةُ.

هاديء الى معتدلُ الموج..

الصيدليات المناوية

مخزن ادوبة المرقب سانساره طارق

صيدلية السنين - شارع السنين -

مغزر ادوية البلسد شارع الغزان

صيدلية البكيرية - نزلة بعي مالك

مخزن ادوية الروضة \_ طريق مكة

مخزن ادوية مونديل ـ البغداديه

من برامج الاذاعة

• الرياض •

بن زُياد – المرقب

€ جدد ●

جوار مخابز المختار

الظهران المدينه

جيزار حائل

الوجه

بجرا

تبوت

الحوف

حالة البحر و المياد الاقليمية

# يوجدابراة تدبريتها بالطرق العتقة حتى لأق

# ثلاث ساعات يوميًا تشيها إمرأة الجنوب. لنقهرعامل الطبيعة

فالظروف الطبيعية للحياة السابقة

ولكن الم نسال هل بقيت واحدة من

النساء في بلادنا تكابيد هذا الشقساء

والجهد المضني في رعلية شئون بيتها

واسرتها.. رغم ما يتوفر لها الأن من



● تُم رَفَاف الشاب عبد العزيرُ ابو الغرج على كريمة السيد بكرعون... وذلك في فندق الواحة بجدة.. مبروك.

بسد العزيسيز نامر لوينع مديسرا لادارة

التليفزيونية المغلقة للطالبات.

وتكنولوجيا النعليم بكلية التربية بجلعة الرياض.. وذلك لدة علمين.

● كتب/مندوب الجزيرة: لا تستطيع المرأة في مجتمعات مدننا والكثير من قرانا ان تعيد الى ذهنها تلك الطرق التي كانت تتدير بها امها او جدتها امور منزلها واسرتها ومواشيها ايضا..! فهي تعتقد

● يغفرنا الى نبي الاستلا ابراهيم عبد المحسن حكيم موفدا من قبل جامعــة الرياض.. وذلك لتأمين معدات للوحدة

● تم تعيين الدكتور احمد عصا الصفدي رئيسنا لقسم الوسائسل

لاحظوا اننا نتحدث عن الطوق العملية .. او الحرفية فقط.؟ وتبدو احاديث الامهات والجدات لريات البياوت الآن عن تلك الطوق

بأن هذه مرحلة قد رحلت برحف المدنية عليها.. وتكدس تلك وسائل مريحة في كل شئوز بيتها..! بلا شك نحز في المدز وكذلك الكثير من الادوات المنزلية والاجهزة للساعدة لها في ادارة شئون القرى كما قلنا لا نعتقد بوجود ذلك...! بينما الامر مخالف لما نعتقد ... ا ق منطقة من مناطق الملكة الواسعة..

والمراة لا زالت كما هي امهات وجدات نسائنا بنفس الطرق العتيقة.. تتدبر العتيقة والشاقة مدار تندر.. وتعجب ..! اعر كل شيء في بيتها واسرتها ومواشيها.. ايضا هناك امهات وريات بيوت ﴿ هٰذَا وتعثى لسافات كبيرة كل يود. الوقت مرت مهن هذه الطرق القاسية...؛ و النطقة الجنوبية تبعو الاصور ولا يحتاج الامر الى من يفسر غلاا هي بالنسبة للمراة كما هى: تعمل بجد وجلد

يغوق الوصف بل يبدو احيانا لبعض الناس غريبا وشيئا مستحيلا ان يكون ذلت حاصلا وبحكم الظروف الطبيعية والمعيشية لسكان هذد المنطقة فهم رعاة اغناه ويعتمدون عليها في مواردهم الا انهد مع ذلك مستقرون فمنازلهد مبنية بالاهجسار وثابتة على مر القصمول السنوية والمعاناة هنا تبدو في الكيفية التي يسلكونها في معيشتهم فالنازل هناك عبنية على رؤوس الجبال والماء ووسائل الحياة تكمز في السهول مما يعني نزولهه باستصرار لاحضار ما يحتاجونه. والراة هنك تبدا وظيفتها مبكرة مع بزوغ الفجر لحلب المواشى وتحضير الإفطار ثد تاخذ دورها في رعي او مراقبة بعض المواشى بانواعها اذا كانت متوفرة وبعد ذلك تاتي وجبت الغداء التى تقود باعدادها للجميع ثم

طفر ولاتسارة التنسافس بسين الأبساء

والامهات غقد جرى تخصيص جوائز

رمزينة لكل شخص يحضر اطفالب



وهى بعيدة احبانا عن البيوت مصا

يجعلها تستغرق تلاث ساعات احيانا في عملت حلى الماه مجمولا عل ظه ها متسلقة به الجبال ويأثى المساء فتأتى وظيفة تفقد المواشي ثم حلبها بعد تنظيف احواشها. وتلمس من هذا عدم وجود وقت فراغ يمكن ان تقضي به المراة يومها فهو يسج وقق برنامج مرسوم لا يمكن معه تجاوزه لعدم توفسر ذلك. والرجل في هذه الحال لا يعنى انه مستريح بل هو في كد اكبر فهو المسؤول عن الرعى ويباشر ذلك.. واتيان الاعمال الستعصية على المراد فلا يعنى انفراد المراة وحدها بالمجهود فالسكل في فلك يسبح ، هذه هي خشونة العيش بالفعل لا تدع للانسان ان يطلق لعقله عنان التفكير فهذا الانسان ينطلق جل همومه في ما يحققه من كثافة في المواشي كرجل الاعمال هدفه تحقيق اكبحر قدر مز الشرود. انها نماذج لجهود الانسان من



# اجل الكفاح وقوة الاحتمال.

# له لمه دی،

الإحساء \_ مكتب الجزيرة \_ فاروق الحفناوي اعلنت ادارة الهاتف بالاحساء حالة الطواريء مع بداية شهر صفر وذلك من اجل توزيع ٣ ألاف نعرة جديدة على المستركين في المنطقة. وفقا لذلك فقد الغيت جميع الإجازات واعلن استمرار العمل ٢٤ ساعة للاداريين والفنيين.

وقد التقت "الجزيرة" مع المهندس عبد العزيز الفوزان مدير الهاتف السعودي بمنطقة الاحساء ليتحدث عن كيفية توزيع النمس الجديدة.. والمشاكل التي تصادف التوزيع وكيفية التغلب عليها-،

اربع فواعد اساسية لتوزيع النمر

السعودي..

٣ \_ بدد الإن مراجعة الاستعبارات بمعرفة قسم الشبكة للتاكد من صحة العنوان بكل استمارة حيث ان كتيرين من مقدمي الطلبات قاموا بالنقسل الي جهات اخسری دون اخطسار الهاتسف بالعنوان الجديد.. 1 - الاولوية للمرافق العاسسة

المشاكل وكيف يتم التغلب عليها؟

وعن المشلكل يقول المهندس عبحد سبيل المثال:

١ ـ عدم تسمية الشوارع او ترقيم

المطلقة لمقدمي الطلبات أعوام عُدُّ ـ \* \* ــ ٦٦ ــ واوائل ٦١ وطبقا للائحة الهانف

٢ \_ تم تسكيل لجنة فنية للاشراف عل اعمال التوزيع بحيث ينم التوزيع في اسرع مدة ممكنة ودون مشاكل وطبقا للقواعد العاسة للانصة الهاتسف

كالستشفيسات والاسعساف والحريسق والاطباء والصيدليات نم المهن الحرة..

العزيز الغوزان مدير الهاتف بالاحساء لا يوجد عمل ليس به مشاكل والمهم هو تعقبه التغلب عليها وسرعمه حلهما لتصالح العام ومن هذه المساهل على

المنازل بالنطقة.

والقرى المجاورة خارج مخطط السبكة

٣ ـ نقل مقدمي الطلبات من مكان نفاد النمر الخالية بالبوكسات الرئيسية ببعض المناطة .

 امكائية مد خطوط اضافية او كوابل جديدة أضافية بالمنطقة من عدمه.

٣ آلاف نمرة وليس ٣ آلاف خط!! ويواصل المهندس محمد عبد العزيز

الغوزان حديثه للجزيرة بغوله: والمعادلة الصعبة التي امامنا هي وجود ٣ الاف نمرة جديدة وليس ٣ الاف خط ولتفسير ذلك يمكن القول ان خطوط الكهرباء يمكن مدها باى خط مجاور بعكس خطوط الهاتف التى يستلزم مدها مباترة بخط من الكبيئة (الترتك الى منزل المشترك) ومن هنا تتحكم فينا وجود الصناديق الخالية والصناديسق الاضافية التي يمكن مدها من السنترال الرئيسي الى التليفون الجديد وهذا ما

يتم دراسته الان.

ويختتم مدير الهاتف بالاحساء حديثه ٦,١٩ حديث الصباح ٨,١٠ صبحكم اله بالخج مع «الجزيرة» بالتاكيد على ان القواعد العامة واللائحة الخاصة بالهاتف سيتم ٨٢٥ وجهة نظر ٩٠٠٩ طريق المعبة تطبيقها فليطمئن المواطنسون الذيسن ۱۱٬۵۸ مجلس ابو حمدان ينتظرون الهاتف ائه سيصل اليهم خلال شهر صفر ۱۶۰۰ هـ. ويرجو مديس الهاتسف من جمهسور

- ٨٠٣ مع الفدانيين ٩٠١٦ الصحافة عبر الإثر ١٠،١٠ ياب العاش المشتركين ضرورة مراجعة الادارة خلال ١٠٢٠ ونة قلب

ملحق الجزيرة بوم الثلاثاء العادم. تعتبر اكبر مسابقة من نوعها في تأريخ الصحافة السعودية..

وزارة الصحبة بالنطقسة لمنسدوب

«الجزيرة» تعاون «المواطنين وتجاويهه

وذلك في تطعيم ابنائهد. وقد افاد عبيب

مستوهبك عركز التندية بالقربات بانه

تم تطعيم ما لايقل عن (٠٠٠) خصصانة

### تقرر ان بكون موعد صدور محتويا على جميع المعلومات واسماء الفائريس وكل شيء عن الحيق الجرسرة الخياص عن فمطيقة الجريرة الثقافية والثي السابقة الأقافية الكبيري يوم

الثارثاء القادم وسيصدر الملحق ماتعاون مع وكانة الطمار للاعلان وسيكون في صفويات طوليه

جوائز رمزية لمن يطعم ابنه في مركز التنمية!

• التسعات التي انهاك على لجنة التبرعات لصالح

القريات/سليم الحريص: بدأت القطاعات الصحية في منطقية الغزيات فاحصلة تطعيم شاملة للاطفال ضد الجدري والحصبة وشلل الاطفال، وقد اكد عدد من المسؤولين في اجهزة الشهداء أن للت على شيء غانمسا تدل على اصاليلة

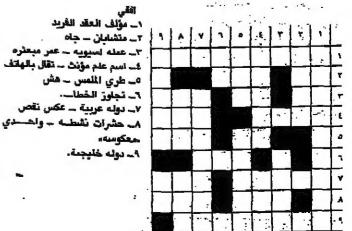
المواطيين السعسودي وشعبوره الوطنسي بانسة ومواطنيه كالجسد الواحد اذا اشتكتي منسه عضو تداعى له سائس الجنسب بالسهر والجمى..!! ولسكن بعض الموسريسن الترين انعلم الله بمنات لللابين والوفها لوحظ تدنى نسبة تبرعهم لدرجة ان من الاجسدى لو لم بذكروا استمارهم والاكتفاء بابنت (قاعل خبر)!!

انتى اسعد كثيرا عندما اسمع ان طفلا تبرع بعشرة واتالتم فينفس الوقت عندما استع ان مليونسيرا تبرع بعشرة الاف او تلاثين

بالمنظار

اعداد: • صالح عجمد الحهني.

كلمات متقاطعة.



٢\_ مدينة سعودية ... ۲۔ انفی مبعثرہ لحمل البت معكوسه

٧\_ دوله افريقية احد الخلفاء الراشدين \_مائعت ٦- الاسم الاول لخليفه اموي حك ٧٣ مينه \_ جدما في مطلع دار

(الحل غدا)

ا۔ الاسم الثانی لفنانی عربی قدیم ٥\_من انظمة الإلوان في التلفزيون ـ 1 3 3 1 6 10 5 1 5 1 1

| 4 | A | V | 3 | 0 | 4 | T | T | 1 | ري

الحالسابق

كلمة السر: اشطب الكلمان التالبة

والموجودة داخل الربع في جميع الانجاهات ويتبقى لك في النهاية خمسة حروف تكون كلمة السر وهي لدينة في المنطقة الشمالية الجوف \_ تبوك \_ عرعس \_ طريف ـ شروره ـ السليل ـ عبيله \_ مدائن صالح \_ الاثار \_

مدائن \_ الشمال \_ القالع \_

الحصون \_ رمال \_ شواله \_

1 ( 3 ( 3 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 0 2 1 7 ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ 121110011 60 166666 12112278113

٨ د او ا د اع ۱۱ ص ۱ الر اب او اله وال ال ال والم و ال ١٠ ش و ١١ ل و ان ل ١١ ال و ان ال

حلقات معادة من افتح يأسنسم من وهي الأبات ٧٠٠٠ نُشرة الاخبسار باللفسة الإنجليرية مضارب البادية جحا جرز تي ادم ٩٠٢٠ بشرة الإخبار بالعربية اعانى مختارة

فبلم الإسبوع

مسلسل ءالاشجار تموت واقفةء

ZJZ>-

الدعور ــ فعارك ــ ممارد ــ هي ــ

٠٠. وسلما الإفتتاح

ديرجنسي العقد الفريد ءمسلسلء

قضايا وردود

بنيا الإطفال

مسرح الإطفال

انشودة للاطفال

الرياضة والشباب

٠٠٠ العلم للجميع

من نراثنا

مادة مختارة

من برامج التلفزيون

النجدة الاسعاف الاستعلامات الإطعاء هوادث المرور ليوليس الحربى

الله مستشفيات

مستشفى الرياض الركزي مستشفى الملك فيصل ىمكة المكرمة مستشفى الملك TREET بالدينة العورة ¥3111 \*\*\*\* مستشفى الدمام المركزي مستشعى الملك فيصل TTETT بالطانف المنتشقى الإهل بالاحساء

الكهرباء 74457 الرياض 77.85 TELL الدماد T - - TT مكة المكرمة \*\*\*\*\* المدينة المنورة الإحساء اعطال الهاتف ١٤ لجميع مدن المملكة ادارة حماية المنفهلك

مكتب مكافحة النسول



الفلسطينيين داخسل الارض المحتلة اثر مسكلة الشكعة.. وقال .. انه لم يسبـق ان تضامن الفلسطينيون خارج الارض.. مثلمها تضامنههم داخلها .. وهذه ظاهرة عظيمة

احدى الفتيات.. النسي تلبس ثوبا صحفيا خبابا.. وليس لها عنان يحد من قفزها الارعن.. نقلت تلك الفكرة... وسيا من الاسلوب، ومنكتنا لنلا تنهم دموع بنت حواء.. فيغرق الرجل..

و اصدرت وزارة الداخلية او تكلا تصدر نظامها محص الإسلحة الخفيفة التي اعتاد الناس على حملها... وهــذا شيء طيب.. ولكن يجب على النساس أن يغيموا معنسي الترشيص كما يجب عليهم ان يفهموا معنى السلاح الذى

• لولا ان التقويم يصدر في كل عام لينظم ايام السنة .. لجهل الناس معنى الزمن... وأحداث الزمن.. الشيء الذي يثير الانتباد .. ان الناس في اول كل عام عندما يتسلمون التقويسم الجديد .. ينسون كل ايام

السنة الماضية.. • نحن نشرب الشاي بشكل عجيب لماذا... ومن الندى اغرانا لنشرب الشاي.. اعتقد اول ما (طحنا) في ألشاي ــ لأنه حلو.. عندما بضاف أليه السكر وكل شيء جلو عندما (يطيح فيه الانسان) لا يتركه حتى لو ادى به الى الموت.. الا ترون ان مجنون ليلي.. لم يترك (شرب) حب ليلي حتى مات.. لان ما (طباح) فيه

المجنون كان حلوا.. ● وصل الذهب الى ما قوق الخمسمائة دولار.، وجساءت الفضـــة تجــري في نفس الطريق.. فاي شيء خلف هذه بالذهب ام هو مخطط صاحت يريد استدرار ما في جيــوب الملياردريه ثم يهوى بهم بعد ذلك.. خل شيء ممكر .. خاصة في هذا الزمان الذي يتحكم فيه اليهود في اقتصاديات

اكبر دول العظم

 أسلوب التعليم الحديث .. جعلنا نحن المدرسين القدامي والذين طلقوا التدريس منذ زمن.. جعلنا نرغب في ابتداء الدراسة من جديد حتى نفهم اسلوب التعليم الحديث.. ونفهم عقليات النائنا.. (پاسفاب) وقست راح کل تعلمنا فيه.. حفظ في حفظ.. حتى وصلت «امخاًخنا» الى درجة من التيبس .. لم تعد تجاري امخاخ اليوم.. 🛭 عندما اقدمت موسكو على

(رزح) افغانستان.. هكذاً فلكي تبرهن لأمريسكا.. ان اسلوب المداراة لا ينفع مع الاسلام والمسلمسين وهسكذا تتفق الشياطين ● اقراوا الشعر جيدا.. ففي الشعر رب للفكر.. وراحــة

للقلوب والشعر قد يستندر الدمسوع.. فيغسزل قذى العيون.، ويزيل هم النفوس. ومن تغني بالشعر .. اصبح دُا قلب طيب.. طاهر.. ونفس ابية .. وضمير نقى.. وقارىء الشعر ومتذوقــه..

وحافظه ليس كقائله.. فقائل الشعر برسم ما يراه بظبه وقاريء الشعير يقيرا ..

فيذوب كله في الشعر.. متى ما كان ذلك الشعير له حرارة

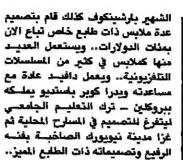
وتعض الشعراء يتقل ذوق الناس بشعره.، وهــو يدرك ذلك ولكنه يتظاهر برهافة الإحساس.. وسمو الفكرة وهو من ذلك براء

ايها الشباب تغنوا بشعر الاولين كالمتنبسيء وحسسان وكعب وزهير والبحتري وابي تمام.. والحسن بن هانسيء وعليكم التقريق بين الفت والسمج.. فقى ذلكُ مشاتــل شعريسة منبهسة بكل وردة

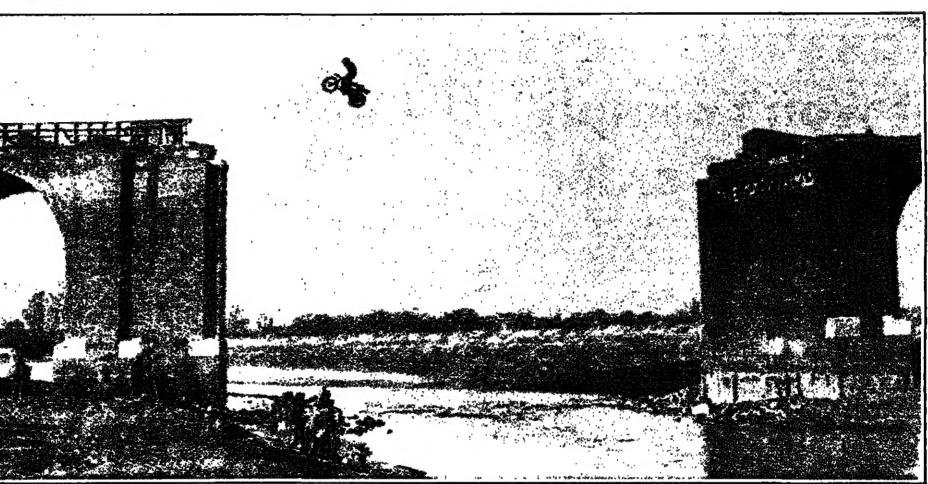
راشد الجمدان



يدعى دافيد مانوارينج انه مستشار تقنى نسبة للعديد من الاختراعات الصغيرة التي قد تفوت على المشاهد العابر، انه هو الذي صعم العلامية التجأرية لاطارات ميشلان الشهيرة التى تعبر عن قوة ومتانة الإطارات من خلال شكل الدمية البارزة العضلات - كذلك هو الذي صمم شعار التنين الذي يظهر على السفس التابعسة ليسبرودواي ــ للموسيقي - كذلك صمم ملابس باليه هون كيشوت، الذي نفذه راقص الباليه







شركة وكالة لخيليج لسعودية GULF AGENCY CO. SALIDI ARABIA SHIPBROKERS AND AGENTS. P.O.BOX 86 AIRPORT POST OFFICE DHAHRAN SAUDI ARABIA.

صوب ٨٦ -مطاراتظهران - ش ٨٢ ٢٨٧٦٢ - ٨٣ ٢٢٤٢ - تلكس ١٠١٦ - المصام قادمة معني (مع المياضرة NAME وحوالدى

بشروه SHERIH الأقصى 141. الأقصى SHERIH 144

وعلى المستوردين الإسراع في استلام أذونات المسايم لايخاز مهمة لتخليص .. لتفادي أنحي تَأْخِيرِ قَدْ بِنَبِي عِنْ لَكُ بِالْبِصِنَاعَةِ .. أُورِسُومِ أُرِصْبِاتِ. 9

# فقدتابعية

يعلن ابناد المرجوم سليمان ابراهيم بونيان عن فقد تابعيت رمم ، ١٠٠٩ وط والصادر من الرياض بتاريخ ١٢/٢٨٦ لك من يجدها أن يسلحا ادارة موازلت الرفاين أو المس مؤسسة ابراهيم أبونياية مد ٧٦٧ - ٧٦٠ كي ولهاست براهيم

 تعان المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها عبد العزيز بن سعد المصيلي طالبا

اثبات تملكه للارض الواقعة في بلد عرضه

بظهره الشويع بالرياض حدودها واطوالها

شمالا أرض فهد بن سلمان بطول ٥٠ سم,٠٠٠ م

جنوبا صفاه ال خزيم بطول ٤٠سم,١٦م غرباً بيت عبد العزيز بن مرداس وبيت

ابراهیم بن جاسر وارض بنت ناصر بن قاسم

ومجموع المسلحة (١ سم ٢٧٤٠٢) فَعَنْ لَهُ مَعَارِضَهُ عَلَى هَذَا الطَّلْبِ فَلَيْتَكِّيمَ ال المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق،

شرقا سكه نافذ بطول ١٩م

يطول ٥٠سم,٢٤م

راكب الدراجة البخارية هو يكرر هذه القغزة ولكنه سيحاول القفر عن فوق أسطــول من ايدي كيد من هواة المخاطر حيث جازف بحياته ليقفز هذه القفزة الباصات ذات الطليقين والمكون الهائلة ٨٠ قدماً من فوق جسر من ١٥ باصا وانه فعلاً قد قفر من منهار. وعند هبوطه في الجهة ١٤ باصنا من هذا النوع وحصل الثانية من الجسر لم يصب باكثر على الرقم القياسي العللي ودون من خدش بسبط في ساقه وعند اسمه في كتاب جينيس للارقام القياسية العالمية، مقابلته للصحفيين قال بانه لن

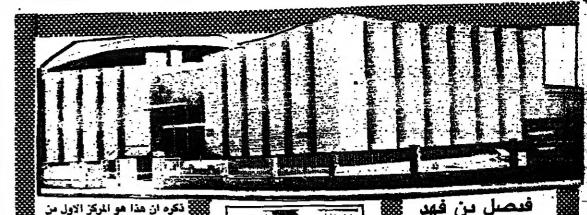
اعترف الزوج بأنه كان السبب.. فأطلق سراح الزوجة لقد شعر الزوج جيم نايت بفرحة عميقة عندما اطلق سراح رُوجِته الشابة بات من السجن وعلات الى بيتها. كانت الزوجة بات قد اودعت

السجن بسبب ضربها لربية اطفالها ـ ١٩ عاما ـ برجاجة تسكرت على وجهها فجرحته، وذلك بنهمة علاقة بينها وبين وقيل اطلاق سراح الزوجية

ذهب الزوج جيم الى المحكمة واعترف بأن الخطأ كأن خطأه وان زوجته اقترفت تلك الضربة بسبب استغزاز المربية لها. اما عن السجن فوصفته بانه كابوس ثقيل حيث كان محروم عليها رؤية اطفالها. وهي الأن سعيدة بعودتها للمنزل ثانية.







يفتتح قريبا المركز الثقافي .. الاخيرة قبل افتتاح الركز الثقاق بالرياض كما تستكمل لجراءات تجهيسز المركز السذى سيقسوم صَلَحْبِ السَّمُو لِلْلَّكِي الْأَمْسِيرُ فيصل بن فهد الرئيس العمام

ارعلية الشباب بافتتلحه خلال

الإيلم الظيلة القادمة.. الجدير

مبنى جديد لفرع الجمعية العربية السعودية

للثقافة والفنون بالإحساء

تقوم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بدراسة اقامة مقر متكامل لفرع الجمعية بالاحساء ونلك على الارض التي حصلت عليها

الجمعية من بلدية الاحساء والتي تبلغ مسلحتها عشرة الأف متر.. وسيفي المبنى الجديد لمقر فرع الاحساء سيفي بجميع نشاطلت الجمعية هناك

والجدير بالذكر انه بلغ عدد اعضاء جمعية الثقافة والفنون في جميع

فرقة موسيقية فلكلورية جديدة بجدة

الثقافة والغنون بجدة.. الغرقة الموسيقية الجديدة متخصصة في الفلكلور

الشعبي السعودي وذلك حتى تتم الرقصات الشعبية بطريقة منتظمة

ومدروسة على أسلس الفن الموسيقي الذي يصلحب هذا النوع من الفنون..

فروع جديدة لجمعية الثقافة والفنون

تستعد الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون لافتتاح فروع لها ق

عدة مُنَاطَقٌ مِن المُملكة قريمًا.. وتعد العدة حاليا لافتتاح فروع جديدة في كل

من القصيم والجنوب والمدينة المنورة.. وجدير بالذكر أن الجمعية أصبح

كتك دوري عن الفنون بالملكة

تستعد الجمعية العربية المعفودية للثقافة والفنون حاليا باعداد العدة

لاصدار كتاب دوري عن الفنون بالملكة وسيشتمل الكتاب على دراسات

واخبار عن شتى الفنون المتعارف عليها وسيتعرض لكافة النشاطات

أالفنية .. كما مسشترك عدد كبير من الكتاب الفنيين بالملكة بالشاركة في

التحرير لهذا الكتاب الذي سيغطى جميع الاهتمامات والانواق الفنية في

كافة المجالات من مسرح وتلفزيون ورسم تشكيلي وفنون شعبية الخ..

ابنائي الإعزاء ودعوة

الى ادمانتا وقدانتنا الإعراء

ويبدو من خلال السرد السريسع

لبعض هذه الاحداث مدى ارتباطها

بالحياة الإنسانية ولكن كيف تنثهي

هُذُه الاحداث؟؟ هل يستطيع الاب

بحكمته أن يؤثر في أبنائه الشباب؟؟

ان المتتبع لهذا المسلسل يستطيع

ان يحكم بعسد ذلك على هذه

ولكن مهما كانت نتيجتها النسى

ستاتى بعد ذلك فان موضوع هذا

المسلسل يعتبر حيويا لانه تناول

الملاقة المتبادلة بين الأباء والابناء

وهو موضوع جدير بالاهتمام من

الادياء والفنانين فقد كان مصدر

الهام للشعراء الإوائل قيا حبذا لو

قام ادباؤنا وفنانونا بمعالجة ذلك

الموضوع وامثاله باساليبهم الشيقة

هتي باتي العمل الفنى معبرا عن

واقع بيئتنا السعودية السمحة ذات

التقليد العريقة الاصيلة.

والى اي حد يستطيع ذلك؟..

لها خمسة فروع في انحاء الملكة...

عودتنا شاشة ألتكفزيسون قيسل

نهایة ارسال کل یوم ان تعرض علینا

مسلسلا يحمل هذا العنوان (ابنائي

ويطيب في وانا اشاهد ذلك العمل

الفنى المعير القول بان الفن اذا نزع

نضبه من ترية المجتمع جاء غير معبر

عن الواقع. الا أن الفن يحمل في

طابعه سمات انسانية مشتركة

والفنان وهو يعيش في مجتمعه لا

يمكن ان يعزل نفسه عنه وعن واقعه

ويبقى في برج علجي حبيس افكاره

والخيال نفسه البذى يصنعه

الغنان يأتي في احيان كثيرة مرتبطا

بواقع علیشه او یعایشه او حتی

وأيناني الأعراء» من الاعسال

الغنية التي يمكن ان توصف بانها

معفقة لانها جاءت مرتبطة بواقسع

اجتماعي يعيشه الإباء منذ الصغر

ويتعهدونهم بالرعاية والعنايسة في

جمنع مجالات الحياة لانهم بمثلون

ثمرة الفؤاد وهم اكياد الأباء تمشى

على الارض تتاولها السلسال

التلفزيوني في موقف من يجرج عن

طاعة الآب بعد أن اقتى الآب عمره

وقضى ليامه وزهرة شبابه سعيا

وكفلما من احلهم الا أن لحداث

المناسل تستثنى منهم ابنية ذلك

الرجل. وقد تتأولت الاحداث موقف

الابناء في مجاء اختباري حين يتقدم

ابن العم للزواج مِن هذه الابنــة

او رهن تخيلاته.

يتعنى ان يعيشه.

الفنان محسن شلبى كون فرقة موسيقية جديدة داخل فرع جمعية

الفروع حسب اخر احصائية ٢٢٠٠ عضو منتسب للجمعية.

نوعه في الملكة ، ويجرى حقيا

الاعداد لافتتاح مراكز شبيهة في مناطق المملكة \_ ويحتوى على قاعسة للمحساضرات ومسرح ومرسم وصالة ومكتبة عقروءة وصلة خاصة لعرض الافسلام الثقافية والتعليمية.. ويجرى الإن نقل المرسم الخاص بالفنون التشكيلية من مقر الجمعية الى المركز الثقاق حيث سينزاول الفنانون النشكيليون هواياتهم

اول تعاون فني بن طلال ومحملود عيسد

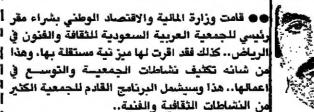
العزيز!



• بعد توقف عن العطاء الفني الناجح عاد الفنان والملحسن محمودعيد العزيز ال العطاء مرة اخرى .. واهم اعماله اغنيتان الاولى بعنوان غريبة من كلمات ديم الليل والثانية حب من كلمات خالد زارع وهي من الحاز محمود وغناء الفنان طلال مداح وهذا اول تعاون بينهما.. كما ته تعاون فني بين محمود والفنان عوده العوده حيث سيغنسى الاخع اربع اغاز من الحانه.. كما قدم لحنين جديدين للفنان الناشيء امين منصور وسيند تعاون اخر بينه ويين الفنان الجديد محمد عبد العزيز.. كما تجری الان بروفات مع فرقسة جمعيسة الثقافسة والفنسون بالريساض على مقطوعتسين موسيقيتين من الحان محمسور عبد العزيسز الاولى بعنسوان «رفت» والثانية مخلود»...

أن المجمع التلفزيوني بالرياض يعد من اكبر الانجازات التي نعت وتتم في

المطلوبة لهذا المجمعي وهناك اتفاقيات دولية عقدناها مع فرنسا ودول اخرى ئتدريب الشباب السعودي في هذا المجال وقد بدئنا في تنفيذ هذه الأتفاقيات.. هذا للدراسة في مجال التلفزيون، وسياتي موعد تخرجهم متوافقا مع الاستعرادات لا يكفى بدون اكتساب الخبرة في الميدان بعد النجارب العطية وهذه سيكون لها دورها الكبير جدا في الوصول الى الهدف المطلوب .. وهذاك تعاور كبير مع الاجهزة الحكومية الاخرى ذات العلاقة فيما ينعلق بخطة التدريب في جميع المجالات الخاصة بالتلفزيون سواء الفنية او الهندسية او الانتاجية او البرامجية او الادارية لتتولى ادارة المشروع من جميع نواهيه بايلاي وطنية مدريه، ولدينا بالاضافة الىذلك دورات تدريبية قصيرة بين ١٨ - ٢٤ شهرا من اجل هذا الغرض.



«مدينة للثقافة والفنون »

وميزانية خاصة لتوسيع نشباطات

جمعية الثقافة والفنون .

ومن ناحية اخرى فقد اكد رئيس الجمعية الاستاذ محمد الشدي انه يجرى الان البحث مع امانة مدينة الرياض لتأمين قطعة ارض في موقع ممتاز من مدينة الرياض لاقامة «المدينة الثقافية» التي سيطلق عليها مدينة «الثقافة والفنون «حسب ما جاء في حديث الرئيس العام لرعاية الشباب صلحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد «للجزيرة» قبل فترة وستشتمل المدينة الجديدة <sup>ا</sup> على مسجد ومكتبة ونادى لرجال الفكر والثقافة ورجال الصحافة والفنانين وكذلك ستشتمل على بركة للسبلجة أ وصالات للاجتماعات.. وستكون على احدث اطرزة أ

اجرى ملحق «الجزيرة» الفني حوارا مع سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة والتلفزيون. وقد تطرق سعادته في الحوار الي ابرز الخطوات التي تمت وتتم للعمل في المجمع التلفزيوني الكبير الذي يجري انشاؤه حاليا تمهيدا لافتتاحه بعد حوالي عامين من الأن.. هذا بالاضافة الى تطوير البثين الاذاعي والتلفزيوني والارتقاء بمستوى الانتاج المحلى من البرامج ودعمه وتشجيعه واعداد الكادر الوطني المدرب ضمن خطط تطوير جهازي الإذاعة والتلفزيون.



نستقبل افواجها عز شبهاب المطحكة

المتخصصين في المجال الاعلامسي

والاهتمام بالاعلاميين موجود الأن على

وعن مدى تشجيع الاذاعة والتلفزيون

لشاركات الكثباب وعنباصر التمثيبل

والفنانين السعوديين. قال الدكتمور

هنآك مشاركات كبيرة قدمت من كثاب

سعوديين على مدى السنوات الماضية

وهناك دورات اذاعية وتلفزيونية تتيح

فرصا كبيرة للكتاب والمثلين والفنانين

كذلك المثلين ولا ننسى دور حسسن

دردير والاشياء التى كانست تلعبها

شخصية "مشقاص" في توجيه المجتمع

كذلك محمد العلى وسعد خضر، واسماء

كثيرة جدا لا تحضرني مشاركاتهم فيما

اعده وقدمه التلفزيون سواء بواسطة

بالنسية للاغنية السعوديسة هنسك

محاولات يقوم بها التلفزيون السعودي

بشأنها للحفساظ على تراثنسا الفنسي

وتسجيلات الفنانين الكبار الذيسن

لايزالون على قيد الحياة، ولم يقصر

التلفريون في تسجيل التراث والفلكلور

الشعبى وخلافه في مناطق مختلفة من

الملكة بالإضافة الى نقل مشاعر الاهالي

وتعبيراتهم وافراحهم في مناسبات معينةً

كل هذه المشاركات من التلفزيون.. خذ

مثلا الرياضة والدور البارز للتلفزيون

السعودي سواء على المستــوى المحلى

والعللي.. فعلى المستوى المحل اصبح

الانسان المهتم بالرياضة يستطيع أن

يشاهد مختلف الالعباب منقولية من

الملاعب السعودية والعلليسة، فمسرة

مباراة كرة قدم حية على الهمواء من

كتاب او معدين او ممثلين سعوديين.

كلَّقة المستويات في الدولة.

صالح بن ناصر،

السعوديين عموما.



دخلت في مجال جديد وجيد جدا اذا قيس

بعمر الزمن ويخبراتنا المتواضعة في هذا

المجال.. ومن خلال رؤيتنا لجهبود

مؤسسات الانتاج الاعلامي الوطنية

وهى جديرة بوضع كل امكانيات في

خدمتها في سبيل تطوير الانتاج المحلى

الذى بواسطته نستطيع ان نسد ثغرة

كبيرة عندنا.. مشاكلنا كبيرة جدا في هذا

المجال.. واعتقد اننا نغالط انفسنا اذا

قلناً بنن لدينا انتلجا في الوقت الحاضر

يكفي ويغطى حاجتنا.. ولازالت المشكلة

الرئيسية قائمة وهى عدم وجود الانسان

المتخصص في اعداد النصوص واعداد

النص الاذاعي والتلفزيوني يعتبر شبثا

جديدا على الدول العربية كلها فما بالك

اذا فسنا عمر تلفزيوننا باريعة عشرة

سنة وهي ليست كثيرة في عمر النطور

الذي شهدته الملكة.. واعتمادنا على

الاجيمال المتخرجسة والقلامسة من

الجامعات واقسام الإعلام التي تركز على

هذا المجال وتعطيه حقه من العناية

وفي المستقبل القريب يباشر هؤلاء

الشباب العمل ويقدمون عليه بكل

استعداد واخلاص.. ومن بين مشاكلنا

ايضًا في الانتاج المعد والنص وايجاد

المثل والمثلة كل هذه عناصر رئيسية

يجب توافرها حتى يكون لدينا انتاج

محلى راقى يناسب اذواق الجماهــير..

واكد الدكتور صالح بنناصر فيحديثه

طلعلحق» على ضرورة ايجاد نوع من

التشجيع الملاي للعاملين في الإذاعية

والتلفزيون لأنهم لا يرتبطون بوقت دوام

رسمى بحكم عملهم في المجال الاعلامي

ان ظروف العاملين في المجال الإعلامي

تختلف عن ظروف اي موظف في الاجهزة

الاخرى العادية.. وهناك لجنة مشكلة

على مستوى عال من وزارة الاعبلام

وديوان الخدمة المنية لمناقشة تحسج

الوضع بالنسبة للاعلاميين، كمسا ان

هناك توجيهات بهذا الشان.. وقد سبق

له"ا الموضوع أن وضبع قيد الدراسة الا

ان الوزارة تنجه حاليا الى تطويره بشكل

وبدونها لا يمكن أن يكون ذلك.

وخاصة في هذين الجهازين،

والاهتمام والاكلايمية.

وردا على سؤال للعلمسق حول استعدادات وزارة الاعلام الحالية بعواجهة الحاجسة المنطليسة للسكادر الوطنى المؤهل من خلال هذا المشروع، قال سعادة الدكتور صائح بن ناصر

عهدنا الزاهر بتوجيهات مز جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين.. وقد اعدت وزارة الإعلام خطسة ستكلملسة ومدروسة لتوفسير السكوادر الوطنيسة بالاضافية الى ان السوزارة ابتعثيت مجموعة كبيرة مز الشبيك المسعودي الى الولايات المتحدة الامريكية واوريسا لافتناح هذا المشروع الكبسير وهسذه الكوادر سنستطيع بلاز الد تحصل مستولية ادارة هذا الجهاز لسنوات.. وطبعا لزيقف التدريب عند هذا الحد بل سيستعر ﴿ خطننا هذه لعدة سنوات فادمة.. وفي اعتقادي از التدريب وحدد

وعن امكانية التقاط وسماع البرنامج العام للاذاعة بوضوح وعدد الساعات التى سيوجه البث فيها الى اوريا وامريكا، قال الدكتور ابن ناصر، احدد الله أن اذاعتنا الأن أمسحت تسمع بوضوح في كل من اوريا وامريكا

على الموجة القصيرة مساء، وهناك فشاريع يتم تنفيذها حاليا للبث طوال فترات النهار والليل.. وتركيرنا الحالي هو البث من ٣-٤ ساعات في المساء من البرنامج العلم الى اوريا وامريكا، ومن ٣-١ ساعات لشرق أسيا وهذا بدأنا به قبل ثلاثة شهور من الساعة الخامسة الى السلاسة مساء في دول شرق أسيا باعتبارها دول تسبقنا في التوقيت ثم يتحول البث في التاسعة مساء الى اوربا وامريكا ويهذه الطريقة اعتقسد باننسا نستفيد من فلرق التوقيت بيننا ويينهم. اما بالنسبة لاذاعة القرأن الكريم فقد اكد سعمادة الوكيس على ان نسبهة مستمعيها من داخل وخارج الملكة في

وبالنسبة لتوقيت الإرسال للخمارج فهناك ارتباح كبير من قبل المستمعين في المناطق التى يلعب فيها فارق التوقيت دورا في هذه العملية، وكما تعلمون ان فلرق النوقيت بيننا وبين امريكا يصل الى ٩ او ١٠ ساعات في غرب الولايسات المتحدة، وبيننا وبين اسيا حوالي من ٧ــ٨ ساعات وهــذا الفــارق جعلهــم يستمعون الى برامج القرآن الكريم في اوقات تناسبهم وقد بعثوا يعبرون عن سرورهم لفكرة الاستماع الى براميج القران الكريم واعتقد ان هذه الخطوة كانت جيدة ولاقت ترحيبا كبيرا سواء في

الداخل او الخارج، وعن اسباب اعتماد التلفزيون على عدد كبير من مسلسلات الانتاج الخاص قال الدكتور صالح ابن ناصر، لا يمكن الاستغناء عن ذلك الا اذا اصبح لدينا انتاج كاف ومقبول ووزارة الاعلام تحاول من جانبها تشجيح مؤسسات الانتاج المحلية.. ولاشك ان الفئة البسيطة في عددها والتي دخلت مجال الانتاج التلفزيوني والفنسي في

الرياض، ومرة من الدماء، واخرى من جدة. ولو كانت الإمكانيات متوفرة في ملاعب كبيرة موجودة لأانتدز الاخوى لحدث مثلما هدث و جدة والريساض

وحول نسبة الطابع السعودي فيعا يعرضه التلفزيسون من برامسح. قال سعادة وكيل وزارة الاعلاد المسأعد. الطابع السعسودي موجسود وشنذه الجملة تعطى اكثر مر معنى ودلاثة اق ان التلغزيون السعودي اسد ومسمى، ومعروف از الخط الذي يسير عليله التلفزيون السعودي يختلف عر الخط الاعلامي في اي بلد اخر عتم البلاد العربية الشقيقة المجاورة ننا.. ومعروف ان هناك ظروف معينة تحكد شاد البلاد لأن أنه شرعها بالحرمين الشريعين، ومن هذا المنطلق يجب از سنزه باستط الذي يعينز وسأنثل اعلانتنا فرجودرهما ومضمونها وهيما تبثه وتنعاط به مع الناس وتتميز به عن احهزة الإعساد احيانا ينهد التنفريسون السعسودي

بالتقصير لانه احجد عز بعض اشياء دون أن ينظر صلحب الاتهاد أق الخط المعين والواضح الذي تلتزه به بمسا يتناسب مع مبادننا وتقاليدنا.. ونحن لا ندعى الكمال لتلفزيوننا ونعترف باز هناك مجالات كبيرة لم يدخل فيها بعد مثل الانتاج الفني الا ان هناك مشاركات ابرز فيها شخصيته وملاعمه واصبح يقال عن هذا التىء بانه سعودي في التلفزيون السعودي ويترجسم واقسع المجتمع في الملكة، ولانزال عجاجة الى البرامج الخارجية المستوردة بحكم محددوية انتلجنا، وهذه البرامح لابد ان تتفق مع ما يمكن عرضه على المشاهد السعودي ومقص الرقابة موجود لحذف الاشياء التي لا تتفق مع ماهو متحارف عليه في المملكة، ونسال انه : ر يوفقنا لارضاء رغبات المشاهدين والمستمعين...

## حفلة موسيقية تنقلب إلى فاجعة

لا يمكن معرفة الى اى حد وصل الضياع ببعض شباب الغرب حيث يسحق ١١ شابا وشأبة تحت الاقدام حتى الموت حتى لا بندكن غيرهم من الدَّحُول الى حفلة موسيقى الروك. في اليوم المعين لاقامة حفلة موسيقية للروك في عدينة سيناسيناتي الامريكية تجمع حوالي ٨٠٠٠ من المتحمسين لهذه الموسيقي قبل موعد الحفلة بساعات ومعظمهم لديهم بطاقات الدخول بدون حجز مقاعد وما ان فتحت الابواب حتى اندفع هذا الجمع كل يرغب في الحصول على مُقعد فسقط ١١ شابا وشابة تحت الاقدام وماتوا وهنسك العشرات ممسا لحقتهم اصابات مختلفة.

### الرضوى يقيم معرضا بالرياض ..

يجرى الإعداد حاليا لاقامة معرض تشكيلي للفنان عبد الحليم الرضوي بالرياض.. تقيمه جمعية الثقافة والغنون بالإعداد لاقامة المعرض الاول للرضوى بمدينة الرياض وسيقام المعرض قريبا.

الستناة. محمد على الشدي الملكة نستحق كل تقدير وتشجيع لانها افضل ومناسب خاصة وانتسا بدانسا • الماية النف. الجيه وهذه مشكلة السيسة في فرينا . تستطيع اله تشري "فيدلو". ويرا ( ( را ( درا الدرون و الأراد الايلاد و الأراد الفائد و المراد و المراد و الفائد و المراد و ال

### اول ھمسة :

قرات وقفة الزميل حمد القاضى في جداوله اليومية، وكانت حول مسلسل الدمعة الحمراء التي عرضها التلفزيون كمسلسل يومي واشترك فيه معتلون من السعودية والاردن وسورياء وقد القى الزميل القاضى بلومه على الفنان القدير محمد العلي لاشتراكه في هذا المسلسل البعيد عن لون الفنان العلى الذي عرف به، والحقيقة ان الزميل القاضي كان رائعا في عتابه وانا اضم صوتى الى صوته لأن الفنان العلى برز كثيرا في اعمال درامية وكوميدية، ولكن هذا المسلسل لم بحالفه الحظ خاصة وان المشاهد قد مل الإعمال البدوية التي عشقها ق بدایتها مع مراس غلیص» و موضحا وین عجلان» ولكن بسبب التخرار في الفكرة والابطال تسرب الملل الى قلوب المشاهدين خاصة وان بعض المسلسلات البدوية جاءت بشكل ابعد ما يكون عن حياة البدو الحقيقية.

# ● وانتحرت موسيقى الخليسج بمسوت

«ليل السهاري» اصبح مقفرا بعد ان غاب قمره وشواطىء الخليج فاضت احزانها على فقدان صوت غنى لها مستوحيا موسيقاه من صخب امواجها وهدوء رمالها وموسيقي الخليج انتحرت بوفاة الفنان الكبير عوض دوخي الذي كان حزن الفن عليه كثيرا اذ يعتبر هذا الفنان رمز اصالة الفن الخليجي بصوته العميق وادائه الرائع الذي تعشقه الإذن والقلب وترقص على موسيقاه جميع الاحاسيس المرهفة، رحم الله هذا الفنان وسوف ببقى ذكرى علقة ق ذهن كل مستمع عربي يعشق الفن الخليجي، وقد اثبت ملحقنا الفني في الجزيرة متابعته للاحداث الفنية وتغطيتها بالخبر والتعليق.. ومزيدا من التوفيق للزملاء في الملحق الفني في الجزيرة..

### قدرة تستحق الشكر !!

المخرج التلفزيوني دهش الدهش الذي يخرج بعض مباريات كرة القدم المقامة في الدمام هذا المخرج يستحق الشكر والتقدير لانه يبذل جهدا كبيرا في اخراج المباريات التي يشرف على اخراجها واخر هذه المباريات كانت بين القادسية والشباب يوم الخميس الماضي.. فقعد كان الاستلا الدهش ماهرا ورائعا خاصة في اعلاة بعض اللقطات ومتابعته للحرة.. ومزيدا من التوفيق

يسالون اين انت مرحال العمره.. فقد طال غيابك والسلحة الفنية تقول وينك يا غزال». فلملا ا تلوذ بالصمت الطويل وحتى انتاجك ضعف مستواه والمستمع يرجو ان تسمو بفنك مع تمنياتنا لك

### همسة اخبرة..

علا سليمان العيسى الى التعليق الرياضي بعد غيبة.. والذي نرجوه هو ان يبتعد عن الخروج عن سير المباريات بشرح اشياء بعيدة عن خطورة بعض الهجمات مع تمنياتنا للعيسى بالنجاح..

مروان عمر قصاص المدينة المنورة - مكتب الجزيرة



• عبدات محمد ابتعد عن السلحة لفترة ـ حبذا لو عللت لنا اسباب أختفائك الفني؟؟

ــ اولا عبدالله محمــد لم يبتعد عب الساحـة الفنيـة.. وابتعادي كان مؤقتما بسبسب انصرافي للاعمال الحرة ومسا دمت فنانا فأسبقى كذلك بدعم ومؤازرة جمهوري.. واحمدالله ان نسبة كبيرة من جمهوري لا تزال معى بالحب وبالاستفسار دائما عن الجديد.. ويسعدني أن أجيبهم الأن بأنني في انتظار اجازة تصوص عدد من الاغاني في وزارة الاعلام.. وهذه سوف اباشر في انجازها فور اجازتها.. ● هل نعرف من واقع انصرافــك للاعمال الحره بان التجارة ابعدتك طوال هذه الفترة عن الفن.. وهل يعنى ان ارباح تجارتك تفوق ما كنت

تحصل عليه في مقابل الغناء..؟؟ \_ انا لست تاجــرا كمــا يتصور البعض.. كل الذي املیکه هو مدکان، صغیبر ومتواضع اكسب منه بالقرش والقرشين والربع ريال ودكاني هو سكنى واذا ما خيم الليل أغلقت بأبسه ونمست بداخلسه

### ولماذا السكن في «الدكان» بدلا من شقة او فدلا؟؟

\_ الحال مستورة والحمد لله ولا املك تكاليف ايجار الشقه حتى اسكنها.. اضف الى ذلك حتى الآن لم املك دراجـة استطيع التنقل عليها فيما لو سكنت خارج دكاني!! الفن يا جماعة غير مريسح

واسألوني من واقع تجربتي

وسهري الليالي المتواصلة

جديرة بالاشارة وهى انتشار

اشرطة الكاسيت في الأسواق في حالة انعدام الرقابة وحقوق الفنان .. فمثلا اسجل سهرة خاصة او اغنى في حفل زفاف واذا بي اجدها في اليوم التالي يتداولها الناس في الاسواق.. اذا كيف اضمن حقوقي كفنان في هذه الحالة ما دامت الرقاية شبه معدومة وفي هذه العملية تطع الرزق وانا اد اهيب بورارة " الاعلام أن قولي هذا الموضوع له أهمية كبيرة وتحمينا من

وواجهت الصعوبات الشائكة

كل ذلك من أجل أرضاء فني

وجمهوري وكنت عندما اتقدم

باغنية او نص اظل اتابعه لعدة

شهور مترددا على الجهة المنية

واخيرا افاجأ بان قيمة المكافأة

قد لا تسد تكاليف المواصيلات في

التاكسي!! وهناك نقطة اخرى

أ سطو اسواق الكاسيت. • سرد القازوز، عادًا تعني ايام زمان لدى عبدالله محمد:

ــ اولا انا واحد من عشاق الكره وبالناسبة انا اشجع الانتحاد وأعشق منذ ايسام زمان أيام مرد القازوز، واعتقد أن انصراف الجمهور للرياضة لا يمثل تلك الخطورة على الفن كما يجتقده البعض ــ ولكن من الفن والرياضه مجالسه ومحبيه. عبدالله محمد یغنی ولا یکتب

\_ انا اقرأ ولكنى لا اعرف الكتابة ولا احمل اى شهادة دراسية لا ابتدائية ولا دكتوراء

واعيش على الطبيعة.

● هل يعنى ان السهرة التلفزيونية الاخيرة كانت سببا في توقف عبدالله محمد عن الغناء..؟؟

ــ السهرة كانــت ناجحــة تماما هذا ليس رايي وانما رأي جمهوري.. وهين تناولت بعض الصحف تلك السهرة قللت من نجاحها.. واو تعلمون مقدار المجهدود السذى بذل لانتساج السهرة التمي زمنها ساعة واحدة فقط لما قللتم من نجاحها وقد استغرقت منى جهدا كبيرا استمر سنة اشهر بين الرياض والقاهرة وكلفت اكثر من ٨٥ ألف ريال ولا اخفيكم ان ربحي منها كان خمسة الاف ريال فقط

والبقية ذهبت تكاليف. ولو انى سجلت الاغانے, للتلفزيون مباشرة ويدون سهرة لما استغرقست هذه المدة والتكاليف ولريحت ٢٠ الـف ريال بدون كل هذا وذاك.

 لو كلفت بانتاج سهرة تلفزيونية اخرى فما مدى استعدادك لذلك؟؟ ـ سوف اعبارض.. واذا قبلت لدى شرط واحــد وهــو أعطائي قيمة الاغانسي وعلى

التلفزيون ان يتحمل تكاليفها

تعتدم إلكترونت جدب

خلال سهرتي الاخيرة.. دومالنا ومال دوخة الرأسء. ● اذا اردت العودة للفن فهل ستعود

المسبيات ومهما كانت النواتج!!

شفافية الوجد ــ !!

وعبدالله محمد ــ احدهم.

من حنجرة.. او من سكبة حبر (تندلق) من ريشة!!

تقول ان الفن وجه للناس ووجه للأمم!!

ــ انا ناجح والحمدلله صوتا ولحنا واتمنى ان اسخر الحاني لأخواني وزملائسي الفنانسين صغيرا وكبيرا بشرط ان اضمن جودة صوته وادائه.. واعتقد بان کبر سني قد اثر علي صوتي ولكن ليس بدرجة تركى للغناء والله يطول في اعمارنسا واعماركمه!!

تعلمون أن الفن احساس ومفعوله يسري فيدمى ويالنسبة لي يعتبر حرفة وليس هواية!! ولا ننسى أن اللحن أذا لحن اغنية لغيره فانه يأخذ نصف المكافأة وأما أذا غنى من الحانه

فانه يأخذ مكافأة كاملة. • معنى هذا أن نظرة عبدالله محمد للفن ملاية محته؟؟

ــ لو ان الفن بدون مقابل لما وجد الفتان والذي يخدم الناس بدون مقابل ربما يتهم بالسرقة ولو انی مادی بحت کما تقول نظرك من الغنانين الذين عملوا على لأصبحت اليوم من اصحماب

وهناك صعوبات كبيرة واجهتها سلقا وهي لا شيء!!

بصوتك ام بلحنك؟؟

الحانا قوية واصيلة بقدر اصالة الاغنية السعودية الاصيلة. على ذكر التراث الشعبي.. من في

دولار (نظام واحد).. في حين ان هذا

ولا تسألني ماذا ربحت من الغناء ماديا لأنك تعرف الاجابة

في كل مرة يسقط فنان \_ تصدر (شهقه) من صدر \_ مولع بالنقم.!!

مجروح في الاعماق \_ كليم في الفؤاد ولسنا ندري كم هي الفرحة عارمة حينما يأتي أ

فمنذ زمن والفن يعيش ازمة خانقة هي .. ازمة انعدام القدرات الفنية ومهما كانع

الا اننا نموت عشقا في نغم اصيل ينبعث من الارض يحاكي التراب بنفحة عطر تصول

وتقول ان التراث جزء من الحياة والحياة يابسة مقفرة بلا نغم يدللها ويحملها اله

هل أعود .. ولري الألاك

سهرة .. كلفتني ١٥٨ ألفاري

اننی اتعنی ان یحصل الملحن على تقديره المادي من وزارة الاعسلام وليس من المستمع او الشاهع كأن تخصص للملحن ٤ ألاف ريال على الاقل بدلا من ١٠٠٠ ريال وهذا بحد ذاته سيكون داقعا قويا للملحن ليسهس الليسالي ويخرج لحنا جيسدا يسمسع يتذوق.. كمما اطالب برفض الالحان التجارية (مما هب ودب) ودائما اسمع الحانا دخيلة علينا ولا ندري من اين اتت او كيف قبلنا بها اصلا فلم اعد اسمم هذه الايام الحانا تحرك شجوني او الحانا تشعرك بتراثنا الشعبى وتنم عن البيئة نفسها ويودي لو توصل حلقة التعاون بين الفنانين والملحنين حتى يستطيعوا ان يخرجوا لنا

# فنان يرسم ولا يستطيع رسومه!!

استطاع الفنسان الشساب (بیلی وردز) ۲۰ سنسة ان ينتزع اعجاب الجمهور الذي شاهد رسومه في معرضه في بورت دوان بشمال ایرلنده رغم انه ای الفتان لم پرها

الفنان الشاب كان قد اصيب منذ ست سنــوات بمــرض افقده بصره، ولسكن ذلك لم يمنعه من ممارسة فنه.

فقد ابتكر طريقة تعوضسه عن الابصيار وهيو يرسيم. الصور البارزة بطريقة معينة ثم يملؤها بالالوان التي يقوم شقيقه بمرجها له.

ويقول بيلى انه يشعر بكل تفاصيل صورد عند اللمس باصابعه واحيانا يقوم بيل بعمل عدة رســوم في وقــت واحد.. ولكن كما يقول يحتاج الى فترة من خمسة الى ستة اسابيع للفسراغ من الرسسم

سليمان حمد السويدان

الولايات المتصدة - من عيد الرحمن الراشد:

●● اسطوانة القيديو.. أو أحدث ! ابتكارات بداية هذا العقد الجديد.. كأن هو موضوع عرض عام للجمهور أقيم في عدد من المدن الامريكية لكونه احدث مواضيع اجهازة الإلكتسرون

البصرية والمرئية لعام ١٩٨٠. وانقل هذا الشروح التي قدمت في العروض التي حضرتها هناك.. فجهاز واسطوانسة الفيديسو

● الجهاز الجديد لا يقل او «لا يزيد، الجديدين.. يتوقع أن تغير من ملامح الانتاج التلفزيوني الخاص.. حيث كان

محدثي يقول مبالغا .. في عام ١٩٢٥ غير الراديع الحياة العادية.. وفي ١٩٤٧ حيث جاء التلفزيون وكان دفعة قوية لا تزال اثارها موجودة في الفرد والشارع.. اما الثورة الفنية الجديدة فهي جهاز واسطوانة الفيديو.. لهذا العقد الذي نبداه..

الشركة المنتجة هي مماجانفوكس، قالت بانها ستبدأ انزال هذا الجهاز الجديد للاسواق خلال الثلاثة اشهر

كثيرا عن اجهزة الاسطوانات والاشرطة العادية .. حيث يمكن للمتفرج ان

يستخدم الى اربعة مكبسرات صوت مسماعاته.. موزعة ايضا كاذاعات ال «اف.ام» او حتى توزيع الاشرطة الغنائية المحلية.. وابرز ما في الجهاز الجديد.. هي

اسطوانته التي تستعمل عوضا عن الشريط وهي ذات وجهين باجمالي قدره ساعة واحدة وتقدر قيمتها ءاى الاسطوانة مسجلة، ما بين خمسة دولارات الى ٢٥ دولار حسب نوعية المادة المسجلة .. وهذا سعر البيع وليس سعر ايجارها..

في حين أن شريط الفيديق المسجل هنا في الولايات المتحدة يتراوح سعره

المادة السجلة على الربط نفسه.. والاسطوانات التي ستستعمل في أجهزة الفيديو.. هي اسطوانات معدنية اللون وليست بالستيكية، الا ان هذا لا يعنى انها لا تتأثر بالطروف الطبيعية أو الطارئة .. بل تشبه قليلا في حساسيتها.. الاسطوانة البلاستيكية.. الجهاز الحديث تضمن ميزة اخرى هامة لا توجد في أجهزة الفيديو التي تعتمد الاشرطة.، هي قدرة التجكم في سرعة الصورة المعروضة على شاشة التلفزيون.. فمن المكن زيادة السرعة تقديما أو أعادة.. ويسرعات مختلفة.. ايضا يستطيع مشاهد المبارة ان يعيد مشاهدته للقطة ببطء تام.. بل ويستطيع أن يوقف الصورة تماما على

ما بين ٢٥ ــ ١٠٠ دولار حسب نوعية

شاشة التلفزيون.. الميزة الاخرى التي جاحت في عرض تلك الشركة .. هي أن القيمة الماليسة للجهاز الجديد صاجنفسون،.. فحتى الان اجهزة الفيديو تعتبر غالية القيمة، فمتوسط سعر جهاز فيديو هو الف

عيوب.. او بالاحسرى محيياً الجهاز الجئيد حسب السعسر الاولى للمنتجين هو ان اسطوانة الفيهيا الذي قالت الشركة انها ستعلن عنه عند بداية الانتاج التجاري هذا العام هو في فرقها عن شريط الفيديو.. أَفِيَا الاسطوانة والشريط في جهاز أأت خمسمائة دولار فقط...

الحديثه مثل والكسانة كأمرس هناك الفنان يحيى لبان إبـــــ

صغر سنه الذي لم يتأثو بوب \_\_\_ الالحان الحديثه واتمنيل الاستمرار في هذا اللون!!أ. ● قرانا في احسدى المجسلات عبدالله محمد لحن لنجاة المظ فما مدى صحة هذا الخبر؟؟!- إن \_ \_ \_ لم اقرأ هذا الثنولد\_\_\_\_

كتب عنى غير صحيح الم. مصاعب كثيرة أماسي أن مقدمتها عدم وجحود الكلار الجيدة .. واتمنى من عمر الاغنية في بالادنا ان يُؤادر بكلمات تلائم بيئتنا.. والأثر عن ثلاث او اربع كريفيه وعندها انا مستعد لتلحينا ولكن والعين بمسيرة لؤاليا

\_ حقيقة ويصراحة لا ياب --

سوى محمد على سندي الق

الوحيد اللذي خدم التأج--

وحافظ على الكلمة واللجن أ.... -

تأسس مع ادخال بعض الأغاد --

قصيرة: ا ● هل يعنسي عدم تعاونسكِ إ المطريات العربيات ان ذلك سُلِيًّا المطربات السعوديات ايضاكاره

العربية السعودية للثقافة والفنون

وكذلك احتفالات دور الحامعات

بمدينة جدة.. وفي خارج الملكة

اشترك في احتفسال وفعد جامعية

الرياض بجامعة القاهرة عام ١٣٩٦

● اخر اغنية يعد لها حقيا اغنية

بعنواز وارسلتل وهي من كلمات

● ورأى حامد صادق في الإغنية

السعودية انها من اقوى الإغنيات

حاليا في الوطن العربي اداء ونحنا

لأن الاغنية السعودية نابعية من

ببئة اجتماعية صحيحة وصادقية

وكذلك اصوات الفنانين السجوديين

لها طابع مميز مثال محمد عبده

● وعز رأى حامد صادق في الفنان

الهاوي فيري ان ما يقتل الفنان هو

انه يبحث وبجري وراء الشهرة

والظهور والانتشار.. وعلى الغنان ان

يكون واثقا مز نفسه وان يجعل فنه

هو الذي يظهره وليس الأخريز هم

وامنیة حامد صادق ان مقده

اغنية نكون نابعة من صميم البيئة

وان يكون لها انتشار من خلال

فلكلور البيئة.. ويتمنى حامد صادق

ان يغني اغاني التراثُ القديد دونُ

ادخال الالات الحديثة مثل الاورج

والجبتسار ويسرى ان هذه الألات

الحديثة مثل البهارات اذا زادت في

الاغنية الشرقية الهبتها وتفسدها..

ویری حامد صادق از استعمال

هذه الالات الحديثة على الاعتباة

الشرقية القديمة فانك كمز تضيف

الكريمة والجلِّي على طنجــّة الــّرز البخاري وقطعا ذلك سيفسدها.

البقشي..

من امریکا

اعداد/ فتحی راضی

وطلال مداح.

الذين بظهرونه.

حمد الحمود وتلحين حسن نوار.

موزية العابعي

الحصراء) ويرعبه الأحدن أء

الواضحة في اللزجة المطلسة،

وضعف الأخراج، الإ إن القصة

لا تحتاج الىنتش عبى تعكس العلاقات الاجتماعية بين الابناء

والأباء وبعض العلاات الترامة

التي في طريقها ١٥٠ كالندنسار،

والقصة بيداة الركل إلى الأذا

العبرة منها وتجند التفوع يمثل

هذه الأخطاء، وازاحة الإنسجة

البالية بكل قوة لتكون الرؤيه

اكثر وضوها وابعد عن الوادع

🗖 بعض المجديث العنيث و

سوی ، دعلیات ، و سا ،ت . .

وحفلات عيب ميدند.. وإرس

كلمات بلا صد ، بالداسية

الصندى هذر المصلات المرسي

استغلت اردسا 💎 🚅 ق

الهند برون ان الاص الندور

تَاجِمًا، رغم انه تشويه للتاريخ

يقديها هقيت الداد عبرنا

جمانا فصيا بالقنة وراان

من يسن الحيال، أما أن كانت

حيالية فيزا سيء أسي سندان

المرح، وتغويها ي سهيتل العاد

للبوامح رعم سلالق الحدودة.

🗗 مراتا شدهارا الشار ومي

الاستلا سيراد والست

عرضوا عي در النسري الر

الاتحدار بها از انتساع بهند

تكتسى لمبح ل

يرفضه الجميع..

هذه المطعرت للأسي جواري

باضافة ، فيني القسمين ""

دولتان عبيبتين تقامت برب

سعيما دعب 🔍

لدلك فهم مستعلم ١٠

بعضر الدول المعربيسة أأ



بربغول احدهم وهم قلةوإحدهموهم كثره ولكنهم غائبون عبدالله محمد - عرفناه اصيلا نان!! وعرفناه بسيطا كانسان يغني ويلحن وهماما يملك الكثير من العطاء ولكن لن؟!

عبدالله محمد - يحتل مسلحة من الشعور - بالمحبة!!!

" ولكن - عندما يشعر الفنان بالجوع يمزق احشاءه يتلوى ويبحث عن شيء يسد به الم جُوعَ في احشائه!! ليغني ، ويغني ، ويغني اللحن - ويلحن ، ويلحن والفنان بلا نسامة بلا كيان لاشيء!!

إبسر تكريم الفن شيء من واجبات العطاء الحياتي!!

نمنح فنانينا شيئا من محبتنا لندعمهم \_ فهم احق من غيرهم!! تعالُوا معنا الى الحوار..

# 006 3

● بعد لحن اغنية ساصلحبي، للذا

التعاون مستمر ويتطلب

مزيدا من الجهد والاتصال

والذي أحب أن أقدمه لطلال هو

اللحن المناسب للكلمة المناسبة

لأن طلال اهمل لكل خمير..

ويسرني ابلاغه بان لدى لحنين

متكاملين اذا ارادهما

ويالمناسبة انا الملحن الوحيد

الذي لم يأخذ من طلال اي

مكافأة مقابل اى لحن قدمته

له.. ولم اطالبه ابدا بای قرش

لأن طلال اخ لي قبل ان يكون

وهو ابتكار جاء لصالم شركات

الانتاج والتوزيسع النسى ستحساول

الشركات قدر امكانها نشر هذا النوع

والغاء أو التقليل من الأجهزة التي

تعتمد أشرطة الفيديو..

لم يستمر التعاون بينكما

· الأسف لم الحن لاي فثانة الالحان من اللحنين الأخرين هي التبي كانبت سبيبا في . سنعودية واتمنى من القنائات السعوديات مثل توحه وعتاب قصوره.. ومادامت لطلال تلك القاعدة الجماهيرية الكبيرة اذن الن يواكبن الطريقة المسميحة - إليه الاداء والالمسان .. امسا عليه أن يحافظ على ما منحه له وبالنسبة للغنانة ابتسام لطفي الله من حب جماهـــيي وان يلتزم بالواجب نحو فنه الاصنى فقد سررت للغبر الذي نشره ملحق الجزيرة الفنسي حول وعليه أن يتخل عن أي لحن لا يئاسب قدرته وليس هذا معناه - احتمال عودة النظر الي عينيها .. ولتمنى من الله أن يحقق لها اننى اقف ضد طلال بعد ان شهدت له بانه افضل فنسان هذه الامنية التي هي امنيتنا عربي الآن ولا أنسى له اروع ما غنى مثل اعطنى المحبة وزمان

ر اون بين عبدائله محمد وطلال بلا شرحت لنا اسباب ذلك؟؟ ر- تعاوني مع الاستاذ طلال داح قديم وعزيق جدا ولقد عطيته من الحانسي الكثسير \_جميع الالحان التي غناما بلال ناجمة للغاية والاثبات ان إنجمهور اليوم ببحث عن اغاني

ملال القديمة.. مقطسلال صلصب المسوت العجزة) يبدو انه قصر في نتاجه في الأرنب الاخبرة بختلف اداء طلال القديم الذي لن يداعسب الشجسون ألاحاسيس ، ولعمل كتمرة

ك لا تستطيع التسجيل على

🖈. في الوقت الذي تستطيع

يُّ فيه شريطاً وتستعمله كما

الشاعرة الغنائية الجيدة.

فنان قدير وقدرة غنائية

لاته اذا عرقنا بان الاسطوانية

الفنائية وعلى سبيل المثال فقط.. لتكن

زميل واتمنى له كل تونيق. ● وماذا عن الفنان محمد عيده؟؟

بأنه الإفضل؟؟

فهناك سمو الامسير عبدائله صاحب الكليات الرائعة في ثورة الشك وكذك الامير بدر بن عبدالنصان في الإمالتين والامسير معمت عبدالله القيصل في صابرين وأبراهيم خفاجي في ويافايتني ومتعدى، ومحمد طلعت في وانت فينك ياحبيبي، وصالح جلال في اللي اسراري معاكء وعبدالله

خارقة وأصيل في نفس الوقت.

- صوت جميل واداء

يعنى استخدام والطبلة والطاره والمتطور هو السدى يغنسي باستخدام ،الكمنجات، وكثرة

الألات ــ وفي رأيي أن هذا ليس تطورا بل يعتبر اجهادا للملحن. ولقد غنيت باصطحاب

الفرقة الماسية وليس معناه انني

متطور ولا ازال اغضل الغناء

مع الفرقــة العاديــة ويعض

الإغانسي المتطسورة على حد

زعمهم لم تلق النجاح دائما

وانما شوهت اللحن.. لذا فاني

اعتبر الآلات الغربية خطرا على

الاغنية الشرقية والتطبور في

رابي بالنسبة للاغنية هو التقيد

بالأغنية الإيقاعيك كالمسرور

والسامري والحوطى والزمسار

والاغانى البحرية ويقية الالوان

النابعة من التسراث الشعبسي

الاصيل وعلى الفنان أن ينفذها

على الآلات الوترية ويضيفها

لحنا ويظهرها للجمهور باداء

جيد وهذا في رأيي هو النطور

ـ دخلت مدرسة الموسيقي

وقراشاه وليس ضابط ايقساع

وتعليمي للقن كان بواسطة

والتمنطه وليس من المدرسة

كنت فرائسا فقبط ودخلست

المدرسة ولم اتعلم بها اي حرف

وتعلمت الايقاع قبل دخولي

اليها.. وكنت مع الاستاذ طارق

عبدالحكيسم نحيسي بعض

الجنسلات وكذلك فهند أبسو

حميدي ومبروك القريني عازفا

العود، في ذلك الوقت.. كنــت

أحضر معهم كعبازف ايقياع

وغنيت قبل تعليمسي للعسود..

وبعدها اشتريت عودا وتعلمت

العزف بعفردى ويدأت اقرأ

الكلمات في الصحف والمجلات

والحنها كمحاولة فقط.. كما

عرضت بعضا من الحاني على

بعض الفنانين فرفضسوا .. ثم

ظهرت على مسرح الاذاعة ومنه

الم اسميع من النياس ان

جمعية الفنون تعمل وتعملل

وانها في تطور واتمنسي لهما

التوفيق.. اما عن علاقتي بهم

فلا احد يسال عني والــذى

يسال عنى سوف يجدني.

● وجمعية الثقافة والفنون ابن انت

منها في الوقت الحاضر؟؟

● عبدالله محمد كملحن بارع هل

تعلم في مدارس الموسيقي؟؟

● فنان الدائرة لهذا الاسبوع احد

الغنائيين الهواة في مجال الإغنية..

وفنان هذا الأسبوع يتخذ الاغنية

كهواية.. وقد تعلم العرف على العود

ايضاً ولكن بطريقة السماعي دون

اي دراسة.. رصيده الغنائي ثمان

اغانى، يفضل الإغنية الهادفة

والوطنية.. وهو فنان مثقف حاصل

على بكالوريسوس علسم النفس

والاجتماع من كلية التربية بالرياض

وخريج عام ١٣٩٦ هـ ويعمل وكيلا

لدرسة تانوية العارض بالرياض..

والفنان هو حامد صادق ــ ٢٦ عاما ــ

ومتزوج ورزق مؤخرا بطفل اسماه

بدأ حامد صادق بممارسة هوايته

في الغناء عندما كان في المرحلة

الثانوية منذ عام ١٣٩٠ هـ وشارك

ق الحفلات المدرسية ويعض حفلات

الزواج للاصدقاء.. وبعدا يظهس

كمطرب معروف في عام ١٣٩٥ هـ

حيث غنى في حفل مسجل اقامته

● اول اغتية سجلتها له الاذاعة

كانت نشيدا بعنوان (سيروا على

رايتنا) وكانت الإغنية من كلمات

الاستلا عبد اشالجار اشاوتلمين

● اهم عمل يعتز به هو نشيد (يوم

التهاني) وكان هذا النشيد بمناسية

انتصبأر القبوات السعوديسة على

الزمرة الباغية التي هلجمت الحرم

الشريف وغنى النشيد في احتفال

قوات الامن الخاص التي اقيمت

تحت رعلية صاحب السمو ألملكي

الامع نايف بن عبد العزيز وزير

الداخلية احتفالا يهذه المناسبة..

والنشيد كان من كلمات احمد السعد

وتلحين حمزة بشير.. ومن الاغنيات

الني يعتز بها المطرب ايضا اغنية

بعنوان الميزانية وكذلك اغنية عن

● معظم اغانيه تتمسف بطابع

الاناشيد. وحامد صادق لم يلحسن

لنفسه الا اغنية واحدة ويقول انه لا

مهــــلا !!

شباب الخليج..

الفنان طارق عبد الحكيم،

حامعة الرياض.

● فوزي محسون؟؟

مع مقصر في الأونه الاخيره وفرس من غرسان الاغنية

● محمد على سندى ؟؟ - يكفى انه خدم التراث. ■ عبادي الجوشر

- طمو- وطموحه اثر عليه. محدد السراج؟؟ - تعب كتسيرا واجتهاده

سيرمثه الرنقطة النجاج ● تحمد عمر؟؟ ـ موت جهوري وعليـه

• يقولون أن عبدالله محمد أذا أراد العودة فعليه از يعود بلحث فقط

وليس بصوته فعا رايك؟؟ ا - أنَّ كَانَ الفَّسَ يَقْبِسَنُ بالهجود عني المغنى والتحسن الفهذا لا يعتبر فنا.. مطارب من الناقد والصجلس ان يثفهم معنى الكنمة والإداء واز يحاور الوصور اكتر أن روح الفنان وهنك اصوات جبيلته قادرة وأخرى اصوات أداء فقط وكتير من الاصلوات الجميلية لا تستطيع أن تؤدي المسان الشعن، وعني الشعن أن يرفض أي صوت لا ينمس فيه القدرة عي - نها بشكل جيد وعليه أن يعنيها بنفسه والأأ وجدائديه

الحدرة شو اجادتها وكمتار على للت هنات تقارب بين صوت الم كتنوم وصوت رياض السنباطي فالله يغنى اللحن قبل أن تغنيه الم كنتوم ذائها وكانت الاغنية تذع بصوت رياض السنباطي في الاذاعات فلماذا لا يوجه له هذا السؤال .. ولا اقول هذا ذما

المعجبين بصوته. الم يفكر عبدالله محمد في الغناء المتطور؟؟

في رياض السنباطي فانا من

- أولا يجب أن نعرف الفرق بين الاغنية المنطورة والاغنية الشعبية .. ويوجد مطرب على الطريقة القديمة واخر متطور فكلاهما مطرب.. لكن الشعبي

دقدمت له ثلاثة الحان نقط

لنفسه وقد نجح في عدد من

ا - ليس هناك من هو افضل من الأخر فكل له خط يعيزه

والملاحظ ان محمد عبده في الأونه الاخيرة اصبح يلمسن ● ننتقل الأن للكلمة ونسال من من شعراء الاغنية يعتقد عبدالله بحيد

شحاته في ايه ذنبي ليه بس يا أسعره وهؤلاء هم أهل الكلمة

- المنى للأغنيه السعودية

العزيسز ان يمتسه مسامعسه بالاغنيه الحلوه والكلمة المعبره واللحن الاصيل.. واتمنى من الطريق نحن الفنانين لنستوني جمهورنا العبيب بالجهد والعرق الذي نبذله من اجلهم

المزيد من التقدم وللجمهور وزارة الاعلام ان تهيء لنسا حقرقنا ولنفذي مساميع وللحق الفن بالجزيرة كل تقدم وتألق لخدمة الحرف والفن في

بلادنا الغاليه

 من الولايات المتحدة يفكر في التلمين مرة اخرى لان كل واحد له خطة.. ولا يحبد أن يلحن ألمطرب لنفسه وهو كما يقول يترك هذا الشيء لغيرد.

الامريكية عاد الفنان التشكيني السعودي عبدالحميسد البقتم وذلت نقصاء اجازته السنويسة وعن الاحتفالات التي شارك لهيها وغدة شبر بين اهلسه وذويسه حامد صادق فقد اشترك في عدد من وأصدقانه.. البقشي عاد وهـــو الحفلات داخسل وخسارج الملسكة مندف للاجتماع بزملانه في واشترك داخل المسكة في جميع نعس الجار لتوضيح الافسكار الجديدة لديه من خلال ما درسه



# في الدة الماضية عن الفسن التشكيني هناك.

ايها الأعزاء .. الكثير منا يصدر الحكم في بعض الأمور دون دراية بما وراء هذا الحسكم.. ودون تمحيص للامر الذي ينقده.. فاصدار الحكم سهل جدا بان تقول هذا صحيح وهذا خطا وبكل بسلطمة.، ولمكن هذا يصلح في بعض الأمور.. اما بعضها فان اصدار الحسكم دون تطيل وبحدون تقييم

يكون خطأ فلاحا., هذه كلمة اوجهها للذين تقدوا الفنان محمد العلى يطل مسلسل ءالدمعة الحميراءء التى عرضها التلفزيون قبل أيام.. فلقد كان نقدهـم له مجرد اصدار حكم دون تحليل ودراسة للعمل الفني، ثم ان النقسد لا يقتصر بذكر العيوب،، ولكن النقد بمعنى الكلمة هو ذكر المعاسسان

والمساوىء معا.. لهؤلاء اقسول مهسلا ايهسا الاعزاء لقد كان محمد العلى ناجما في دوره ويجب ان ينيني نقدكم على اسس فندة.. وكان الأجدر بكم ان تشجعوا كل فنان وطنى يخدم السلحة الفنية في بلدنا.، ثم يجب ان نعرف جميعا باننا لا رلنا ق يداية المشوار الفئي فليس من الواجب ان نسيء دون تفهم الى فننا بمجرد اصدار احكام لا أسلس لها وهو أي ﴿فُنْنَا ۗ المراة التي تعبكس تراثثنا وثقافتنا ـ وعلينا أن نفتخر بمحمد العلي وامثالمه ولا نحاول تتبع عثراتهم (فلكل مجتهد نصيب.. المرء بخطىء

ويصيب).. عفوا اعزائي.. فهذه مجرد ملاحظة احببت عرضها على النقاد الأعزاء.. وانه من وراء القصد..

عبد أنه فهد الدحيم كلية الإداب \_ أسم الإعلام



طالبت ليسالينه بنبا يا فاتنا عمسري هل ائتهي امري؟ احّاف ان امشي

في غربتي وحدي في ظلمة الإسى يا مالكا قلبي

أه مسن الايسام.. أه احس اننــی

يا فاتنا عمري هل انتهى امري ؟ اخاف ان امشي في غربتي وحسدي في ظلمة الأسسر

لم تعطى من يهري منا

روح غريسب في المنياة

قلبي عز انشواق ذاب

عيشي على الدنية سراب

يا مالكا قلبي رحماك من هذا العذاب ليلي ضبنى صبحى اسى

يا فاتنا عمسري هل انتهی امبر ؟ اخساف ان امشي في غربتي وحسدي في ظلمسة الإسر يا مالكا قطبي

• عيد الله الفيصل •



 الحقيقة الثالثة التي قد تقرر انتشار سوقا محليا جيدا كما هو سوق اشرطة هذا النوع الحديث من الاجهزة

محلياً.. هو هل مدى تقاعل الاسطوانة لتشطيب مثل تفاعل الشريط.. فموظف الاسطوانة قد يصل سعرها او وزارة الاعلام لديه اعتبارات دينية واجتماعية وسياسية قبل ان يجيز او يسمح بمرور شريط او اسطوانة فيديو لتنزل للاسواق.. فشريط الفيديو من السهل فيه الغاء ما يفترض الغاؤه.. اما اسطوانات الفيديو فليس هناك سوى

 الاسطوانة ستقضى جزئيا على سوق تأجير اشرطة الفيديو المحلي، المنتشر كسرها فقط.. وعدم نزولها للسوق! انتشار البقالات الصغيرة !! لأن تلك المحلات تعتمد على امكانياتها في تسجيل الاشرطة.. وهي مهنة بسيطة جدا تحتاج الى حهازي فيديو فقط.. اما اسطوانة الفيديو فليس الامر

الفيديو القائم، وعلينما أن ناخمة الحقائق التالية لمعرفة حقيقة ذلك...

يتجاوز المائة ريال.. سعر بيع وليست اسعار تنجير التي ستكون رخيصت يعادل سعر الاسطوانة الاخرى ثلاث بالتكيد الى عشرة ريسالات لكل اسطوانة تؤجر..

بهذه السهولة.. لانها تحتاج الى معامل واجهزة باهظة الثمن، ولا يستطيع التلفزيون البطيئة التطور..

اسطوانة للمطرية الامريكيسة مدوئسا سمره.. فارقام توزيعها يصل الى سبعة ملايين اسطوانة في كل مرة تقريبا.. وهذا يعنى أن التحصيل المالي هو أكثر من سبعين مليون دولار في كل موسم.. اذن ما الـذي سيحـدث ــ على الصعيد التجاري العالمي ــ عندما تباع اسطوانات فيديو لفيلم مصور او لحفلة غنائية او حتى لمباراة.. فان سعرها

## ● ولكن ماذا عن الصعيد التجاري المحلى:

فتجارة ال مديسك فيشنء وهــو سيعتمد بالدرجة الاولى على اجابة هذا

اسطوانات فيديو محليا.. أم لا؟

الاسم المعطى لاسطوانة الفيديسو..

هل ستوجد شركة تقوم بتسجيل

.. هكذا مند لأصل

الخيرا من هي المؤسسة المحلية التي

ستسارع لأخذ توزيع هذه الاجهزة

والاسطوانات معلياً..؟ فهي القسادرة

على وضع دراسة كافية لاحتمالات

الانتشار من عدمه.. حيث ستستطيع

معلا اقامة انتاج فني مستقل عن رعاية

• بلا شك بعد طول انتظار كنت اتوقع ان الرحلة ستكون بسيطة وخفيفة ومريحة، فلذا بي افاجأ انها على عكس ما توقعت.. ولا يغوتنى ان اذكر قبل ان اقول اي كلمة بان هذه الارض بكل من فيها من مسئول او من مواطن علا ي كان عطاؤهم في وارف الظلال وتعلمت من خلالهم ان الصعب ممكن ان يكون سهلا في هذه

> يدأت معاناتي منذ تسعة اشهر بين الحيرة والقلق والترتب ممتزجة كل



🗨 طللا اننا مجتمع نام نسع للتطور بخطى حثيثة فان مرافق الإعلام تمثل في هذه المرحلسة عاسلا ايجابينا في المتفسيرات الاجتماعيــة، فلااتهــا وسيلــة سريعة في الاستيعاب والتأثير، وهذه اللرافق تئرك دورها بالفعل في اطار التغير السذي تكسبسه

ويتضح من ذلك انتا بحلجة ماسنة للعايسير ضبيط اقلهنا الدراسسات المدانيسة لتأتسس الصحاب أي التلفزيون كشاشة مرئية لا تخضع لقومات الاخرى على المجتمع.. نعم نحن بحلجة للثمل هذه الدراسسة القيمسية موضوعا والجيدة مضمونا ان لجسن اليلحث،

ان وجود مثل هذه الدراسات تعين هذه المرافق على الاستدلال على المفاهيم التي اوجدتها من خلال ما تعرضه لتكن خططها ويرامجها المستقبلية مبنية على واقع عملي بتيسد عن الرغبسة الفردية لأ تمثل قاعدة يستند عليها والدراسة التي نقصدها يجب ان تكون رغبة من البلحث وليست تكليقا من مرفق معين اذ الامر هنا عاجد مسارا اخر في التقييم بلا شك.

• ق حديث الفنان المغربي عبد الوهبك البدوكاني للجزيبرة الغنية: ذات مرة قال ما نصبه (اننى غنان حزين اغنى بطريقة مرحة وقد حصل أن يكيت وأنا اغني على الممرح لانني من الذين يهزهم الشجن والطرب واحس بالكلمات واللحن تسرى داخلي لان الإغنية صرخة من القلب ان كانت صادقة تصل الى انن المستمع وقلبه).

هذه هي القاعدة الرئيسيــة التى يرتكز عليها الفنسان لكى يصل الى اعلى سلائم النجساح والشهرة.. التفاعل بين الكلمة واللحن والاداء معيار استاسى لظهور الإغنية النسى تداعب الوجدان بصدق وشنَّافيسة من مؤديها والمقياس لبلوغ قمتة العطاء لا يتمثل في مظهر معين فقط. فلو سمعنا لحنا ابداعيا استلهم كل مقومات العظمة في الطبيعة وجاء اداؤه فهلوانيا يمسخ كل الجمسال السذى نستشفه، ولو اتى اللحن عكس ذلك، فكلاهما ميء دون شك، اذن لا بد من توفر الحس الجمالي في النفس هتى يصل بها الى مرتبة استشعار آلراحة فعما تعطبي بعيدا عن الصراخ والنهريسج الذي بدا يحم اغلب ما يؤدى..

حوفان الحفظى

هذه الاشياء بالسؤال عن الامل في كل ارض وفي كل لحظة من عمري ومضت هذه التسعة اشهر ببداية الرحلة كما يمضي العمر احيانا دون حساب وفي الثامن عشر من المحرم بدأت رحلة العذاب التي ذكرتها ورغم ذلك كان يحدوني امل لا يساوره شك ووصلت الى برشلونه وشاعت ارادة الله ان تقدم لي تسهيلات لم اكن اتوقعها وانهيت مهمتي باسرع مما تخيلت… لا تعجب يا جمهوري العزيز اذا نقلتك الى نهايسة رحلتسي، لأنسي سلحساول ان اعطيك شيئها من التفاصيل ولكن قبسل اي شيء من خلال حبك يلجمهوري الذى اعيش فيه ومنه ويه اسمع لي ان اتقدم معتذرة منك لكثرة احاديثي معك على صفعات جرائدنا المحلية اوغير ذلك وكل امل ان تكون احاسيس خفيفة

عندما بخلت الى مستشفيي برشلونه اي هراكي، ورايت الذين يعلنون من امراض العيون ا انه لا امل ولن يكون ولكن بعد ما اجرى ل القحص الاول ابت مشيئة الله الا أن تثلج صدري، ثم طلب منى ان يجرى تصوير شعاعى للعين حتى يعرف ما بها.. وفي اليوم التالي حدث فعلا ما طلب منى لأننى ما جئت الى اقاصى الارض الاطلبا للامل وعندما اجري في القحص الثقلث ونطق الطبيب بالكلمة التي كنت انتظرها طويلا طويلا، خيل الى انتي لا اكلا اصدق نفسي وبعدها كتبت لي مجموعة من العلاجات والعقاقر لأنه ذكر لي ان هناك املا كبيرا وابت ارادة الله الا ان تكون فوق الشك او الشبهه.. وفي تلك اللحظة وانا بين الياس والرجاء والفرحة والدعاء تذكرت كل قلب وكل عين عاشست تعطيني الامل ولم املك اذ ذاك الا ان اقول من كل اعماقي: يارب وعدت في التاسع والعشرين من محرم حاملة الامل اسطورة خيالية بين جوانحي بعدما كنت أعتقد أن لا أمل .. ورجوت

الظل تلقى منك الرضى والقبول.

العبدالله .. والامل والخوف. ● ومن صلحبك في رحلتك هذه: \_كان برفقتي شمس الحب العلاج الذي وصف لي وقيد الخالد أمي وأخيء حددت في مدة من عام الى ثلاثة

الفنان الملتزم.. يدعواتهم لي دائما ● ويعد هده الفترة العلاجية..

تقسى ويعد ذلك سيحدد الطبيب المالة بكشف أخر وعندها ان شاءالله سيتم اجراء العملية الجراحية المطوية. ● خلال الحديث تتوقف فجاة وتعود بالذاكرة قليلا وتقول وهي تضحك ..

فعندما كانت تجري

النور بأذن الله. ● القنانة ايتسام.. خلال هذه الغترة من المعاناة والعذاب والامل .. ماغو موقع الفن مُن تفكيرك في الوقــت

والذي يحظى بحضور دائم في ذهنها وفي روحها.. وهذا وفاء متوقع من فنان لبنهورد.. ألا أن الجانب الاخر من هذا التأثير هو احساس هذه الفنانة بمثناعر جمهورها والتي تتميز عن اية علاقة بين جمهور وفنان لتصل الى حد العلاقة التعيمة.. فالسوال عن اخبارها دائم.. والمتابعة الفنية يسبقها الشوق للجديد لديها.. اما السر في ذلك فهو الثقافة الواسعة والاحساس المتوهج .. الامر الذي يعطى الفنان الحضور الدائم.. والحديث هنا يقدم بعض الاجابة للعديد من التساؤلات بعد عودة الفنائة ابتسام من رحلة العذاب والامل كما تقول:

الله يقلب ملأته دموع الالم والقرح

ـ لا زلت استعمل مجموعة

●● كنا قد نشرنا في الإسبوع الماضي خبرا فنيا عن الحفل الفني الذي اقامه نلدى

الشرق بالخرج والذى اشترك فيه ألغنان شادي الرياض بوصلة غنائية اطريت

الحاضرين.. وكنا قد نشرنا وعلى لسان الفتان نفسه أن الفنان الشعبي سلامه العبد

انه قد اخلف وعده عن حضور الحقل ولا احد يعرف ما هي الاسياب.. (هذا ما قله

شادي بوجود عدد من المهتمين بهذه الجوانب الفنية).. وفي لقاء الملحق مع الفنان

سلامه العبد الله ابدى استنكاره لهذا الخبر الذي لا اسلس له من الصحة وانه لم

يرتبط مع النادي باي وعد- وقال بان المسئولين في النادي يعلمون ذلك.. وقد

ستغرب سلامه أن يصدر مثل هذا القول من مزميل، في نفس المجال.. واكد الفتان

سلامه لجمهوره بانه ما زال الفنان الملتزم امام فنه وامام جمهوره وانه لم يفكر ابدا

الحدير نكره ان الفنان سلامه العبد انه سافر في الاسبوع الماضي الى الكويت

تسجيل عدد من اغانيه الجديدة وهي: خبرتني بالسفر من كلمات سعد الخريجي

والهجران لطلال السعيد وحبيبتي هي ديرتي وهي اغنية وطنية من كلمات لحمد

لسعد كما أنه قام بتجديد بعض أغانيه القريمة وهي شيروا على المحبوب لحمد

لسويلم.. ويا حبيبتي واه واجرهي لاهعد الناصر.. وسنكون بنفس الشريط

بالماسية فسلامه عاتب جدا على شادي.. فهل هذه من عادات شادي؟

ان يتصرف مثل هذا التصرف..

● بعد عودتك ماهـو البرنامـج اشهر وسيقاس ضغط العسين شهريا وكني امل ان تكون المدة اقصر مما حدد بأثن الله، وذلك بملاحقة احبائس الاعراء

ـ خلال هذه المرحلة يجب ان لا اضع نفسی في اي مؤثر مع الطبيب كنت كثيرة الاسئلة

الفحرصات على عينسي استرقفنسي سؤال فسألست الدكتور هل ممكن زرع العيون فقال بانه قد اجریت تجارب عديدة على عدة أصناف من الحيوانات ولكن لا تستطيع ان نجزم قطعيا بانه ممكن انما من خلال ايحاثنا المنقطعة النظير يمكننا ان نقول انه خلال سنتين او ثلاث ان يبقى كفيف ان يرى

ـ اعتقد ان يعدي عن فني هو بعدي عن جمهوري ومنا لا

لرجاء حار من قلب عاش بحب

● ليسمح لي قرائي الاعزاء بأن

اتوجه اليهم بهذا الرجاء واو

انى اعلم انسي بفسير ذلك

سأحصل على ما أريد من الحب،

والرجاء بلا شك هو بالله قبل

اي انسان ومنه واليه.. اتمني

ان تلاحقوني بكل دعوة تصعد

الى السماء فتجعل الامل نورا

بین بدی حتی ارنی طریقی من

خلالكم انتلم يا احبائلي ..

متمنينة لكم حديثنا موفقنا

ولحظات هانئه مع كلماتسي

المتواضعة اليكم مترجة بحبي

وتقديري

مذه البلد الطبية ولها.

@ في ختام الحديث تطلب منا ان

تتوجه بهذه الكلمات الى الاخوة

والإخوات من القراء..

« غيتا »

في الكويت!!

و الفنانة الغربية غيثا عبير السلام تزور الكويت هذه الايام من اجل الاتفاق على انجلز بعض الإعمال الفنية المتعلقة بها ستغنى غينسا بعض الاغانسي بالالحان والكلمات الكويتيسة الجدير ذكره ان الفنانة غيتا قد ربطت تحركها الفني بين الرياط والقاهرة وعدد من دول الخليج، ومن المتوقع ان تسافس بعد الكويت الى البحرين من أجل

أحلى كلام

بسين طلال

والراشدي

ف البرنامج الإذاعــي

ءاحلي كلامء السذي يعسده

ويقدمه الزميل حسن التركى

وق حلقة امس الاربعاء قدم

ضمن فقراتهسا الجيسده

والمنوعة لقساء مع الملحسن

والفنان المغربي عبد القادر

الراشدي الذي قال انه يتمنى

لو يتكرم الفنان طلال مداح

ويسمنح له بتلحنين بعض

الاغنيسات لهُ.. ولعسل هذه

شهادة من موسيقى كبير هو

حبدا لو قرا طلال هذا

الطلب الذي نفتضر بنشره

على صفحات هذا الملحــق..

عبد القادر الراشدي..

الأمل.. دائماً..

هكنا منه لأجل

الله موقفس بالنسبة لهذا

الموضوع دائما سيكون تبراس

الحب والعطساء بينسي ويسين

احبائي الاعزاء

€ هل هناك اعمال جديدة؟

ـ نعم باذن الله.

﴿ هِلْ نَسْتَعْلِيمُ أَنْ نَقْفُ عَلَى شَيَّهُ

هناك تعاون جديسد ولأول

سرة بيني وبين اكثر من شاعر.

الاستاذ الشاعبر محمسود

عارف والشاعسرة ريسم

الصحراء في اكثر من اغنية منها

لحنان للقنان جميل محمسود

ومنها سامرية للفنان السعودي

سلامة العبدالله وعدة مفاجأت

سنجاول من خلالها ان

القرح عن الطابسم المعسروف

للأغنية العاطفية.. اضافة الى

تعاون جديد بيني وبين الشاعر

٥ ابتسام الفنائة والإنسائسة

الشاعرة بقدر احساسك بارتباطك

بتراب هذه الارض الطاهرة، ويقدر

احساسك بقيمة رسالتك الفنيــة..

نسالك لملأا طال انتظارنا لأغنينك

\_ لا شك بان للوطن حقا

علینا اما ان کنت تود ان تعرف

الشء الذي يعير عني فعا أنا الا

من هذه الارض الطبية الخبرة

وكل امل أن أجد النُّلمة التي

تتناسب مع ما لهذه البلاد من

عدارة وقدسية في قلب كل

مسلم وكل عربي .. وهنا اوجه

رجاء حارا لكل من ضمتهم هذه

الأرش الخصبة المعطاءه من

اخوانى وزملائي الشعراء بان

يقدم لى الكلمة الجزله والجديره

بان تسمى اغنية وطنية تشمل

معنى الوطنية بكل مالها من

ابتاد في قلب المواطن.. وأنه-

سعد القريجيء

الوطنية المتالقة؟

شك فيه أن العطاء الذي أقدمه

أيا كانت نوعيته هو العين التي

ارى بها كل عن يسمعني ويأذن

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفئون شعد للموسم الثقافي الحالي

وذلك باقامة مجموعة من الشوات والمحاضرات الثقافية والفنية وذلك قرب

افتناح المركز التقاق الجديد بالرياض.. هذا وسنقام المدوات بالمركز الجديد

بنداء من الشهر القلام.. اما بالنسبة للنشاط المسرحي لجمعية الثقافة

والفئون فان هنت ست مسرحيات جديدة ستعرض خلال هذا العام في جميع

٥٥٠ رسطة مطالة وصلتنا من احد الأخوة المصريين الدين يعملون بالملكة

سعم عرير عدمه عصرحي بادارة تعليم الرياض. حاء في الرسقة شريبا

معصلا عز المسرح المصري رما يعريه من ازمة طلطة والحدار الي الهامية

وكان ذنك ناكب ما يسرناه على صفحات عدا الملحق في الاسبوع الماضي من

خَذْرُ حديث صحفي مع احد المنظين المصريين وعن اسماعيل محمود والذي

ونخر وقد سبها ذلك الموضوع جاءت افكاره مطايقة المابداه الاستظ

عزيز .. فاندا بعقد عن نشر مقالته له قد يحصل من تكرار في الواضيع في

تعرض لننس الجوانب التي ذكرها القارىء سمير عزير و مقلته

ندوات

<u> تقافية</u>

وتنشة

بالمركز

الثقاق

فروع الجمعية بالبلكة..

٠ شمستاص ٥

نص ادبي قبل كل شيء ويعتبر الادب الدرامي الجنس الثالث من الاجناس الادبية الرئيسية الثلاثة بعد الشعر الوجداني والادب القصمي.

على الصراع بين الإفراد والجماعات واختلاف المصلاح داخل فَنَّاتَ الْمُجِدَّمَعَ الواحدَ.. وفي مراحل النَّحُولَ الصَّاسِمَة في تَارِيحُ الشعوب يكون الصراع مسنعصي الحل ويكون رهيبا ولايحل الا بندمير أحدى الكفتين او بندميرهما معا.. وفي مثل هذا الجو | تَرُدُهُنِ الدراما..

نتيجة لتفاقم الصراع في مرحلة حاسمة من مراحل تطور وكذلك ازدهار الدراما في عصر النهضة في انكلترا واوريا الا

نتيجة مباشرة لتفاقم الصراع في مرحلة من مراحل التحول الحاسعة في تطور المجتمع الاوربي.. ويعتبر أرسطو الدراما هي اسمى من الملحمة لان العنصر الدّاتي اي ذات القرد تظهر في الدراما أما في الملحمة فلا يظهر

وكاتب الدراما يجب ان يمتلك صفتين، الموهبة والتكنيك ومسرحيات اسخيلوس اول نموذج للدراما، كانت تحتوي على مزج رائع بين الموهبة والتكنيك.. وان سوفوكليس قام بتطوير شكل الدراما اكثر من اسخيلوس، وجاء يوربيدس وفاق الاثنين في كتابة الدراما ولكن اسخيلوس اول من زاد عدد المثلين من واحد الى اثنين وقلل نصيب الجوقة (الكورس) وجعل للحوار المقام الاول في التمثيل.. اما صوفوكليس فقد زاد عبد المثلين الى ثلاثة وادخَّل رسم المناظر،، اما يوربيدس فقد

وتبدأ كتب الادب المسرحي حديثها عن الدرامـــا بالبحث يصيبون في هذه التسمية وذلك ان الدراما تعنى الفعل حقا

تصوره من علاقات يجسد على رقعة محدودة السافات من قبل المثلين هم قبل كل شيء بشر.. وهذا يعني انهم محدودوا الامكانيات في الاستيعاب في الفهم.. في الاستقبال .. في الرؤية. في السمع وما الي ذلك.. وهكذا فللكلتب المسرحي شباء ام ابي سيجد نفسه مكبلا باكثر من قيد يرسم له هدوداً قاسية يحظرا عليه تجاهلها، ذلك أن تجاهل مثل هذه القيود النابعة من طبيعة العمل الدرامي كفيل ان يقود الكاتب المسرحي رغم كل ما يبدِّله من محلولة في الجفاظ على الشكل الحواري لعمله الأدبى يقوده الى انتاج عمل ادبى لا علاقة له بالدراما من الناحية الفعلية سوى الشكل.. على اعتبار ان الدراما تصور

سمعان العاني

« الدرامــا »

والدراما جاءت لتصور الصراع ولتجسد هذا الفعل القائم

وما ازدهار الدراما الاغريقية في القرن الخامس قبل الميلاد الا

هذا العنصر بل هنك شيء مميز هو ذات الجماعة. عزل الجوقة وقلل اهمينها في البناء الدرامي،

ولكن هؤلاء الثلاثة لم يتركوا ابة شروح عن افكارهم المتطورة والتى اعتمدت علبها كتاباتهم الناحجة. عن منشا هذه التسمية، وتتفق جميع الاراء على ان هذه النسمية اغريقية الاصل وانها ماخوذة من مصدر الكلمة الإغريقية (دراكو) التي تعني (فعل) وقد كان الاغريـق

وان الادب الدرامي يجسد العلاقات الحية والمتصركة والمتصارعة في الحداة. والدراما كتبت لتمثل على خشية المسرح وهذا يعنى ان ما

فعل الشخصيات المسطرعة مع غيرها وتتناول الافكار القابلة للفهم من المشاهد.. اذن الدراما كتبت لنمثل..

● وانتهى عام الطفل الدولي!

● وانتهى العام الدولي للطفل الذي حددته الامم المتحدة بعام ١٩٧٩م ولفظ أخر انفاسه المتبقية يوم

الاثنين الماضي. وبانتهاء هذا العام تنتهي او تتبخر

كل الإقتراحات والدراسات التي اعدت للطفل ومع

انذا وعلى كافة الإصعده لم نعد اي شيء يذكر للطفل

على الاقل احتراما بعام الطفل الدولي الا از الاطفال في حاجة ماسه الى رعاية وعناية وخدمة طوال اليوم

وليس العام... ويجب وانطلاقا من هذا المبدأ ان

تكون كل اعوامنا اعواما دولية للطفل.. الاسلام

سبق كل هذه الانظمة الوضعية والقوانين البشرية

واوصى بضرورة العناية بالاطفال وتنمية قدراتهم

وصقل مواهيهم طبعا بعد توفير كل وسائل الرعاية اللازمة لهم.. والاسلام قبل اربعة عشر قرنا اوصى وفي كل تشريعاته بضرورة وضع البرامج للعناية بالطفولة والرسول (ص) يقول في احد احاديثه الشريفه طيس منا من لايرهم صغيرا ولا يوقر

«اطفالنا اكبادنا تمشى على الارض» وهناك العديد من التوجيهات القرانية والنبوية للعناية بالاطفال.

● ق كل بلدان العالم القانون يعاقب على استخدام

المنبه او ، البوري ، كما هو متعارف عليه عندنا.. بدون

سبب بل یکاد یکون استخدامه محرما نهائیا وکد کنا

نستغرب عندما لا نسمع اي صوت لهذه المنبهات

«البواري · البته وكان المدينة خالية من السيارات على حين ان عدد السيارات التي تعشي تكاد تكون ضعف السيارات التي عندنا ومع ذلك لم نسمع اي بواري او حوادث او تجاورات صبيانيه اما «التفحيط» فهذا لا يعرفونه نهائيا وان كنا سمعنا ان بعض النشء منا

● والمنبه بالمناسبة وضع للحالات الضرورية والضرورية القصوى فقط، وما عدا ذلك ليس من اللاثق ولا من الذوق أو الإخلاق أن تستخدم مثل هذه الآله في غير ما وضعت له .. والمنبه اذا كان لابد من استخدامه

فهو للتنبيه وفي حالات قصوى كما اسلفت وليس لأزعاج

الفاس للأسف الشديد اكثر الذين يستخدمون هذه الآله

لا يحسنون الاستخدام ولا يفرقسون بسين التنبيسه

والازعاج.. عند الاشارات الضوئيه وبمجرد ان تفتح الاشارة ترتفع من الخلف مثات الاصوات المزعجسة وكأنها بصريخها سوف تزيل ارتال السيارات المتراصه

● البعض من المراهقين الشباب يستخدمون هذه

الألة للتعبير عن هوسهم «الكروى» وإذا استثنينا هذه

الفئه من المراهقين ماذا يمكن ان نسمى شخصا نحكم عليه من مظهره الخارجي انه انسان عاقل ومدرك

يستخدم هذه الأله لمناداة صديق له في الدور العاشر من العماره وفي ساعة متأخرة من الليل لكي يلعب معه

مسكة بلوت، مثلاً .. دون ان يفكر ان في هذه البناية عشرة ادوار وفي كل دور اكثر من شقه وفي كل شقه اكثر من

شخص يطمعون في الخلود الى الراحة.، والهدوء بعد

يوم حافل بالعناء والعمل الجاد ومثل هذا النوع من

الناس اذا حاولت ان تفهمه بان هذا العمل خاطىء وفيه ازعاج للأخرين لا داعي له يثور فيك وبكل برود يقول لك

«أيش دخلك» ما «انا حر» ولا تملك في هذه الحاله الا

مثل هذه الحالات تتكرر يوميا وفي كل حي وفي كل مدينة

وهذا عمل خاطىء.. جدا ومطلوب ان نكون في مستوى

المسئولية وان نكون قدوه ونعمل بالحديث النبوى

الشريف الذي يقول.. «عامل الناس كما تحب ان

يعاملوك، ويقول ايضا محب لأخيك المسلم كما تحب

ولا اعتقد ان احدا منا يحب لنقسه الازعاج ووجع

● الخيانه ابغض الافعال والخيانه قبح وشر وجحود

والخيانه ابشع الجرائم.. وازهاق الروح والقتل اهون

منها بكثير لأنها تقتل اجمل قيمه تتحلى بها النفس

الإنسانية الصادقة.. الخيانه اغتيال للوفاء والوفاء

السكوت على مضض وقهر والم.

سطور أعجبتني

ومضنة حب

«البواری» متی تستخدمها

يفكرون في تصديره الى هناك.



يريد أن معلمه؟ حماية نفسه من الإعداء أم رقصة «الروك ر» هذا مَا سيَجِيبِ عليه المبيد «روى شلنجر» مدير حديقة نّ بميونخ المانيا الغربية، والذي صرح بأن الكلبين هيدرو» ٨ و..توني، ٥ سنوات من اكثر الحيوانات التي تضمها حديقته

بقلن مؤسسة بن عاتق

بُلِجَارة والمقاولات - وزع

المديغ . عن هروب العامل

لديما · والموضحة صورته أعلاه :

محمداكرم محمدهان (البسسة)

ارمتم عبواز السفا ١٢٥٤٦٣ ويهنته عاملت

و بخذر المؤسسة كلي معن يأوب

اً وبشيخل ... ويرجى محدث يعرف عنه

ششيكا الاتصال بالمؤسسة على مكاتعنے سطم

اعلاب هام

٢٨١٣٨ - المدينة المنورة - أحد ٧٤٣٢٨ - عبدة ٧

بِعَلْنَ وَرَسُمُ أَ فِارِ وَرَيْنِي - بِحَوْلِمَ خَالِد

إلى الى عمد الى عمد الكرام الدسين لهم

اجهرة (شرعات م عسالات م فريزسات م

خكيفات رتلفزيويات) لاصلاحها ١٠٠٠ لتكرم

أُستكوري الجعنورالي مقرالورثة لاستلامها .

إلهذا وهي حالة عدم الحضور فسي خلال

بستضطرى سفيق الى التصرف أوالبيع فى هذه الأجهزة

التحصيل فيمة الاصلاح ولايحق المطالة لأي شخف

إُعْرَةً أيام من الريخ هذا الاعدين .. فاننا

. الماحب جهاز بعد إننها و حترة الاعلام

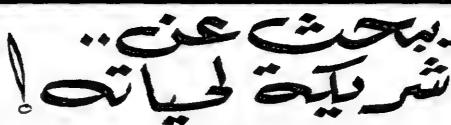
يذهبون الي

اعمالهه

سيرا على الاقدام.

نتبجة موجة البرد الحالب كسبت الثلبوج معظم بالا الذهاب ال مراكز عبلهم سبرا على الإقدام ان كانت قريبة من وما ينطلب ازالة هذه الثلوج مز وقت وتحمل مخاطر السبر على الشوارع التي كستها الثلوج.. وهنده الصبورة لاتنبي مز المدرسين في ولايسة تكسساس يذهبان الى مدرستهما سيرا على





استه کریس لایب ویصب ارتداء الكنيسه (تنبورة ذات مزمار القرية والحان المتاضيق

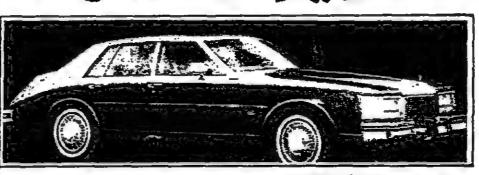
حتى وصل به ذلك از اعلن احدى المحف الإسكتندية عن طلب زواج من امراة تفضل ان

تتقر لغة السلتين التي تتكلم في ایرندا، وان بتراوح عمرها ما ويبلغ كريس من العمس ٢٤

ستة. طوله ۵ اقدام و ۹ پومیات. فهو مغره بکل ما هو اسکتاندی حسن الطلعة يعمل في صحيفة برادفورد ويعك شقة مكونة من وبخصوص اعلانه عز طلب الزواج فقد تلقى ثلاثة عروض





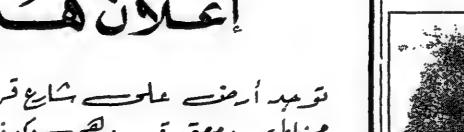


۷۵۰۰ جنبه



لا شك ان توسيع المدنيسة وتوغيل العمران والمناطسق المأهولة الى اقامى العمورة اثر كثيرا على الحيوائمات البريسة والوحوش والطيور وساعد على ذلك عوامل كثبرة كقلة الغذاء لهذه الحيوانات وسعى تجسار الحيوانات والصيادين الحصول عليها لجنى المال منها او للمنطقية فقيط.. ويستن هذه الحبوانيات البنفياء هيسث اصبحت بعض الواعسه من الندرة حيث يباع الواحد منها بمبلغ ٧٥٠٠ جنيه (اكتسر من

وقد تكونات عصابات من اللصوص تخصصت في سرقية مثل هذه الطيور والحيوانات من حداثق الحيوان في العواصسم الكبرى وغيرها من المدن،

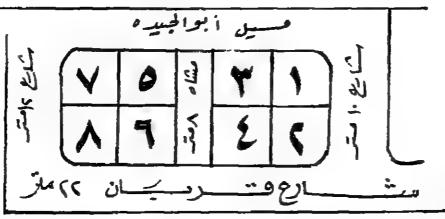


انتجت مصانع سيارات بمحرك يتغذى بوقود الديسز

كاديلاك سيارة جديدة عرضت في سعة ٧٠٤ لترا.

الاستسواق الامريكيسية مزودة

توعد أرمن على شارع قرا من لريسى الم قطع . مكونت من مجموعتايت . كلمجموعت عرب مربعات .. وكل مربع مساحته موالي كمان مخازت أعي ما يعادل ٢٣٩ مترًا مسطعًا .. عامًا بأن كليمربع يقع علم شاعين بشاع فرباب



• للاستفسارعى الأسعار والمعاينة .. نرجوالاتصالي بتلفولن رفحة ٨٢٣٧٦٧٠ بالمدينة المنورة من السساعة السانعة حتى النَّاسِعة مساء التوقيِّ الزوالي ... والله الموفق.. 4

اعالانهام

مخططة .. ومعتمدة .. وهي مكونت منت بالمدين المنورة .. بجوار مجمع سكنى السيد عبالغني عشق وواجهتها الرئيسية جميعها علح الشايع العام.

جوهر الحب.. والحيانه اصل الجرائم وابشعهما والخيانه تقتل الحب والحياة.. هذه السطور اعجبتني وقد قراتها في عدد الشرقيه

وقيست وفي بعض الوفساء مذلة لفاتنة في الحسى شيمتها الغدر

حامد العطاس

. هكنا منه لأصل

- ٩٩/٦/٢٢ مىلارة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.
  - يعلن عوض دوشان عبدالله الشهرى عن فقد حفيظة نغوس رقـم ٣٠٠٨١ وتاريخ ٢٩-٢-١٣٨٤هـ سجل جده يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات جده او مكتبة الاندلس بخميس
  - الشهراني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٢١٨ وتاريخ ٢٥-٣٠٠ هـ سبجل خميس مشبط يرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها الى ادارة الاحسوال المدنيسة بخميس مشيط او مكتبـة الانـدلس
  - القحطاني عن فقد استمسارة سيسارة كريسيسدا رقسم ٦٩٢٧ وتاريسخ ٢٥ ــ ٩٧ هـ سجل الرياض برجو معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخميس او مكتبة الاندلس بخميس مشيط
  - مكتبة الاندلس بخميس مشيط
  - يعلن الامين صالح على عن فقد جواز ٥ـــ١٩٧١م منچل اسمره يرجو معن يعثر عليها ان يسلمــه الى السفــارة الاثيوبية بجده او مكتبة الاندلس
  - 🏟 يعل احمد على زاهر الشهري عن فقد حفيظــة نفـوس رقــم ٧٣٤ تاريــخ ١٠-١-١٠٠ ١٢٩هـ ميلارة من سجيل النماص يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات النعاص او مكتبة
  - يعل عبدالله مرعى العياض عن فقد حفيظة نفوس رقسم ٢٩٧٣ تاريسخ ٢٣-١٢-٢٣ صادرة عن ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم شرطة النجدة او مكتب شئون العمليات وله الشكر.
  - تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها فهد مجدل القحطاني بالوكالة عن سلطان فهد القحطاني طالبا اثبات تملكه للارض الواقعية بمنطقية فلل مستشفى القوات المسلحسة بالريساض
  - تعلن رئاسة مجلكم منطقة الإفلاج بأنه تقدم الى مساعد رئيسها الشيخ حسين بن فراج الحقباني المدعو سعود ين صلح ال فالح الدوسري بالوكالة عن والده صالح طالبنا أعطائنه حجبة استحكام على بيت موكله الواقع في حلة ال فقح بليلي الدارج اليه بالارث من والده صالح ومن الحده زيد بن صالح ومن اخته سارة بنت صالح ومن والنته جهير بنت سعبود والبعض الأخس بالشراء من عبدالله بن مفلح ومن لطيفة بنت مبعود بن مغلح يحده من الشمال بيت لطيفة بئت سعود مفلح وتمام الحد بیت ابراهیم بن سعود وییت ورثة سعد بن سعود بطول يبدأ من الغرب ٢.٤٠م شرقا بطول ۲۰٫۳۰ ثم ینکسر جنویسا بطول ٥٩٩٠م ثم يتكس شرقا بطول ۱۱٫۳۰م ثم ينكس جنوبا ۲٫۷۰م ثم بنكس شرقا بطول ٥م ثم ينكس جنويا بطول ٦٠ سم ثم يتكسر شرقا يطول ٧٠٨٠م وجنوبا بيت ال محمد بن فالح وتمام الحد بيت محمد بن متعب بطول بيدا من الشرق ١٣,٩٠ ثم ينكسر جُنُوبِا بطول ٥٩,٢٠ ثم ينكسر غريـا
  - شهر من تاريخ نشره والله الموفق 🔷 يعلن منعو الامع لحمد بن سعود بن عبد العزيز عن فقد مث فلته الكائنة ف حي شمال الريع والصادر مر كتابة عدا الرياض برقم ٣/٧٠٦ب بتاريخ ٢٠/٥/٥/٢٠ هـــ وعلى من يجده أو يعلم عن شيئا ان يسلمه
  - 🗨 يعلن غلتم على مظح ال سعد عن فقد لوحة سيلرة دائسون رقسم ٧٨٧٧٣٦ تاريسخ ١٣٩٩/١٢/٣١هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور
  - يعلن معود عبد الهادي مطر الحاق العتيبى عن فقد حفيقلة نفوس رقم ١٢١٣٢ آ لدوانمي.
  - برجى من يعثر عليها ان يسلمها ال

  - ﴿ يَعَلَنْ غَلَيْمَ عَلَى مَقَلَحَ الْ سَعَدُ عَنْ فَقَدُ

و يعلن غنام الناصر المرضي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢١٥٧ تاريخ

يعلن فواز ابراهيم العثمان عن فقد

لوحة سيارة نقال السعودية رقام

٤٣٧٦٧٦ تاريخ ٢-٥-٨٩٨- صادرة من

مرور عرعر پرجی ممن یعثر علیها ان

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر،

• يعلن طه على قايد عن فقد لوحة

سيارة باسم معرض الشعب الوطني رقم

٧٨٥٨٥٦ نُقل السعوديــة صادرةً من

الرياض برجى ممن يعثر عليها ان

• تعلن المحكمة الشرعية بقدوادمي انه

انهى اليها عبدالله بن ابرهيم الحسيني

الوكيل عن لولوه بنت ابرهيم الحسيني

ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه

كامل بيتها الآيل آليها بقشراء من ناصر

بن محمد الحسيني والأبل الى ناصر

بالشراء من علي ابو ملك والأيل الي علي

الواقع في محله الدوادمسي المحسدود

جنوبا بيت عبدالله محمد القعود بطول

١٨,٨٠م وشمالا بيت على محمد أبو مالك

بطول ١٩م وشرقا سكة سد بطول ٧م

وغربنا بينت عبداللطيسف سعسد

عبداللطيف بطبول ١٨٠م ومجملوع

المسلحة ١٤٠٠,٤١ وطلسب اعطائسه

هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه

تقدم اليها ناصر بن ابراهيم بن محمد

المحيسن بقوكلة عن ابراهيم بن محمد

المحيسن طالبا اثبات تعلمكه للبيست

الواقع على شارع المدينة المنورة في حلة

شمالا شنارع بطول ٨٠٤٣م شرقا عمارة

صالح بن نامي وبيت ابراهيم ناصر

الزايدي بطول ۱۷٫۱۰م جنوباً بيت

هديب الفيصل بطول ٧,٥٥م غربا أرض

معزي بن فهيند العصيمني بطبول

١٢,٧٠م ومجموع المسلحة ١٢,٨١٤م

فمن له معارضة على هذا الطلب فلنتقدم

الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله

● يعلن المدعو عبداللــه عبدالكربــ

السعد عن فقد حفيظة نفسوس رقسم

٢٠٣٦٥ وتاريسخ ٢٠٧٠٧هـ

صلارة من الاحوال المدنية في الجوف

فعلى من يجدها أن يسلمها ألى الأحوال

كماً يعلن عن فقد رخصة اليادة عمومي

باسم عبدالله عبدالكريم السعد صادرة

من مرور الجوف فعلى من يجدها ان

يسلمها الى مرور الجوف وله جزيسل

• يعلن المدعو محمد حامد عبدالله

حوت عن فقد رخصة خصوصي رقسم

۱٤٠٣٠٣ تاريسخ ۱۷ـ۵۲۷۹۸

صلارة من الرياض يرجى ممن يعثر

عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

نعلن المحكمة الكيرى بالرياض بانه

تقدم اليها ناصرين محمد القرين الوكيل

عن عبد الله بن حمد بن سعد المرشيد

طالبا أثبات تملك موكله البيت الواقع في

صبيخ جنوب شارع الاعشى بالرياض

الايل اليه بالشراء من عبد الله عبيد

العزيز الحجدري حدوده واطواله كما

١ - شعالا بيت عبد الله الهيشه بطول

٣ - جنويا بيت عبد الله الموتان بطول

٤ - غربا بيت ابن حميدان بطول

قمن له معارضية على هذا الطلب

فليتقدم الى المحكمية خُلال شهير منْ

• يعلن سعيد عقبل سعيد عن فقد بطاقة

عمل رقم ۱۴۲۷۰۱ تاریخ ۲۱/۹/۱۲۸هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

● يعان السيد/احمد سعيد هاشمي عن فقر

رخصة قيادة سعودية رقم ١٤٣٩٠٦ تاريخ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

الرياض او الاتصال بالرقم ٧١٣٢٥ ولَّـهُ

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة

منطقة الرياض ان السيد سالم مسلم بن

عفيف (حضرمي الجنسية) بموجب الجواز

رقم ۲۲۸۱۲۰ وتاریسنخ ۱۹۱۲/۲/۱۵ م

تقدم اليها طلبا استخراج شهادات ميلاد

عبير سلم سلم بنعفيف ١/١/١٨/١٨ـــ

فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة

لجئة المواليد والوفيات باسارة منطقة

الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه

الصافي من الكلاء..

لابنانه التالية اسعانهم:

١٢٩٨/١٠/١٤ هـ صادرة من الرياض

صادرة من عكتب العمل بالرياض،

العمل بالرياض وله الشكر.

تاريخه واند الموفق.

ومجموع المسلحة (١٧٥,٣٧ مترا)

٢ ــ شرقا شارع بطول ٩,٣٠م

المنية بالجوف وله جزيل الشكر

معزي وحدوده واطوله كما يل:

شهر من قريخ اعلانه.

بالحدود الاتية:

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

- ٠٠ تعلن الشركة الصناعية للسكب عن فقدان رخصة بناء (فيلا فسح) تاريخ الرخصة الماساء المسلسل «٢٤٢٤» وترجو ممن يجدها الاتصال بالشركة تلفون ٢٧٦٧٩ ــ ٢٩٢٤٦ وله
  - يعلن المدعو يحيى بن محمد بن جابر
  - يعلن ناصر سعيد محمد عبدالله
  - يعلن المدعو على عبدائله القرني عن فقد استمارة سيارة خصبوصي رقبم ٧٤٤٥٢٤ سجل الدمام يرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الخميس أو
  - سغسر اثيويسي رقسم ٤٤٨٥ وتاريسخ
  - الاندلس خميس مشيط وله الشكر

  - شمالا القطعة رقم ١٣ بطول ١٠م شرقا معر مشاه عرض لام يطول ٧,٧٥م جنوبا القطعة رقم ١١ يطول ١٠م غرباً شارم عرض ٣٠م بطبول ٧,٧٥م ومجمنوع المسلحة • ٧٧,٥٠ قمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تأريخه والله الموفق،
  - ثم ينكس شمالا بطول ٨٠سم ثم ينكس بطول ۷م ثم يتكسر جنويا بطول ۲٫٤٠م هُم يَنكسر غريا بطول ٥٠,٢٠م ثم ينكسر غريا بطول ۲۰ ٨٨سم وشيشق س/\* س٥ ب٢ول ٢,٨٠م وغريا شارع بطول ٣٢,٩٠م فقط فعن له معارضة على طلب المنكور فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال
  - الى كتابة عدل الرياض أو الاتمال برقسم ٢٤٩٣٤ وله الشكر.
  - ظرياض وله الشكر.
  - تاريسخ ۲۴/۵/۵/۲۱هـ صادرة من
  - الاحوال المدينة بالدوادمي وله الشكر.
  - **حفیظے نفوس رقسم ۲۲۹** تاریسخ ٦/٦/ ١٣٩٠هـ صادرة من خميس مشيطً يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى الاهوال المنية بخميس مشيط وله الشكرء

- يعلن محمد زايد سهل العشيبي عن القد حقيظة نقوس رقم 104 تاريخ ١٢٨٢/١/٢٨ هـ صافرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله للشكر.
- يعلن حميد فارع الحاج محمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٩٢٦٣ تاريخ ۱۹/۲/۲۱م صادرمن جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية البعنية بقرياض وله الشكر،
- يعلن احمد على عبد الله جزاره عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٨٥٠٤ تاريخ ١٣٩٨/٤/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر،
- يعلن سلم سهران الشراري عن فقد استمارة الارض المنوحة له من بلدية الجوف برقم ٢٦١ الواقعة بالحي (١) ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها الى قسم الاراضي بالبلدية خلال مدة شهر وله الشكر.
- يعلن مفلح معلق الرويل عن فأد رخصة سير السيارة الرسيس شحن بأسم حسيان صليبي رقم اللوحة ٤٣٧٤٥٢ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور الجوف وله الشكر.
- بعلن سيمور لافي الفهيقي عن فقد تفبعية ٩٩٧١ وتاريخ ١٧-٣-٨٦ منجل الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى أحوال الجوف وله الشكر.
- يعلن مهل حامد الدعيجاء عن فقد تابعية رقم ١٢٨٨٣ في ٢١٢٠-١٣٩هـ ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها ألى أحوال الجوف وله الشكر..
- يعلن محمد مبخوت ابوهراش عن فقد بطقة العمل رقام ٥٠٣ في ٢٢-٧-٨٩ هـ سجل الجوف ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل
- يعلن فلاح صبيح الفريح عن فقد استمارة الارض المتوحة له من بلبية الجوف برقم ١٢٧ الواقعة بالمُخطط السكني رقم (٣) ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم الاراضي بالبلدية خلال مدة شهر من تاريخه وله الشكر.
- يعلن مرزوق وضيح قريطان الشراري عن فقد تابعية رقم ١٩٠٢٠ في ٨١-٢-٢٦٦ هـ سجل الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يصلمها الى الاحوال المنية بالجوف وله الشكر..
- يعلن سبيت هليل نازل عن فقد جواز سفر رقم ١٣٧٠/٥٥ في ٣٠ـ٧ـ٩٨ـــ سجل الحوف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الجوّف وله الشكر.
- يعلن عبد زيد طريطر علوان عراقي الجنسية عن فقد بطاقة اقامته سجل الجوف رقم ١٤٢ في ١٥-٣-٩٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الجوف وله الشكر.
- و يعلن عبد الرحمن مقرح الفهيقي الهتيمي عن فقد رخصة القيادة رقم ٢٥٧٦ وحفيظة النفوس رقم ٢٩٦٩٢ وكلأهما سجل الجوف ويرجو ممن يعثر عليهنا ان يسلمهما الى مصدريهما وله الشكر.
- يعلن مرشد هاضل الشراري عن فقد استمارة الارض المنوحة له من بلدية الجوف برقم ٢٠٤ الواقعة بالمُخطط السكني (ج) ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها الله قسم الاراضى بالبلدية خلال مدة شهر من تاريخه وله الشكر.
- علن زعل مطيلان عيادة عن فقد رخصة القيادة رقم ٩٥٤٣٣ ق ٥-٥-٩٨هـ سجل الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الجوفّ وله الشكر...
- يعلن محسن درهم شايف اليماني عن فقد استمارة واوراق سيارته الهايلكس موديل ۷۸ رقم ۸۳ م ۱۵ صادرة من مرور جدة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..
- پعلن فهد شارع مرزوق العتيبي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠١ تاريخ الى جوازات عنيزة وله الشكر.
- يعلن جويعد على شريس النفيعي عن أقد حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٨١هـ تاريخ ١٨-٢-٣٨٣ هـ صادرة من الطابف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الأحوال المنية بشقراء وله الشكر.
- يعلن عبد العزيز بن عبدات بن محمد الدريقيس عن ققد حفيظة نقوس رقم ١١٣٢٣٦ تاريخ ٢٣ ــ ١٣٩٣١ هــصادرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة المرزوقي للتجارة والقاولات عن فقدان جوارْ سقر المدعو

- دونينى بياترو الإبطالي الجنسية صادر من روما بتاريخ يونيو ١٩٧٩م ترجو معن يعثر عليه تسليمه ال مؤسسة المرزوقي او الاتصال بالرقم ٤٦٤٢٦٦٢ صيب ٢٦٣١ الرياض،
- يعلن سعيد بن محمد سرحان الخالد عن فقد تصريح لدخول القصر اللكي رقم ٢٠٨ تاريخ ١٤٠٠ -١٤٠هـ صادر من قيادة الحرس الملكي يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى بوأب القصر الملكي بالرياض وله الشكر،

● يعلن مطلق بن جزاء شعوان العثيبي عن فقد حقيظة نقوس رقمم

- ٩٧٦٦٧-٢٧٤٧ تأريخ ١٢٨٨-١٣٨٨ هـ صلعرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يُسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر. ● يعلن احمد عثني لحمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٨٦ تاريخ
- ٢٤-٤-١٣٩٨هـ صفرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مكتب العمل بالرياض وله الشكر.. ● تعان رئاسة محاكم منطقة حائل بانه تقدم اليها المدعو محمد العيد الرحمن
- الحسن الوكيل عن ورثة حمد بن ناصر الحوطي طقبا حجة استحكام على البيت الوقف الواقع في المنطقة التجارية وحدوده وأطواله كالإثى الشمال بيت صَالح الحمدان وصالح المحيثي بطول ١٠،٨٠ + ١٠،٤٠م جنوبا شارع بطول ۲۲٫۲۰م
- شرقا بيت صالح الحمدان بطول ٦٠٢٠ + ٧٠٦٠م غربا بيت حمد الحويل بطول ١٩٠٢٠م ومجموع المسلحة (٢٥٢,٥٢م٢) وقد احديل الطلب المذكور لفضيلة مساعد رئيس محلكم حفيل فمن له معارضة ان
- يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ، والله الموفق. ● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل باته تقدم اليها المعو/مقبل بن حصن المسبط الشمرى طُقبا (حجة استحكام على الفلاحه الواقعه في قرية المسطيه وحدوده كما
- شُعَالًا أرضَ بيضاء بطول ٦٠٠٠ + ٥٠٥م وجنويا سكه بطول ٦٢٠٠م وغربا فلاحه حمد بن مكيمل وارض بيضاء بطول ١٩٢٠٠م وشرقا بيت سالم العائد وارض بيضاء بطول ۲۷٫۰ + ۱٤٧٫۰ ومجموع المسلحة (۲۵٫۱۱۶۹۸٫۲۵)
- وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ ابراهيم بن محمد الزغيبي فمن له معارضة فعليه ان يتقدم اليهذه المحكمة فيخلال شهر من تاريخ نشره والدالموفق. قعان رئاسة محاكم منطقة حائل بانه تقدم البها المدعو فهد ابراهيم الودعان طلبا هجة استحكام على الارض الواقعه في حارة الوسيطاء وحدودها كما يلي شمالا شارع عقده عرض ٢٠م بطول ٠,٠ ٤م وجنوبا ارض مبروك نامي المطيرى بطول ٠٠٠ ثم وغريا أرض مبروك تأمي المطيري بطول ٠٠٠ ثم وشرقا شارع عرض ٠,٠م بطول ٠,٠٤م ومجموع المسلحة (١٦٠٠م) وقد أحبل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ مسفر الدخيل قمن له معارضة فعليه ان
- يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق. ● تعلن رئاسة محاكم منطقة هاثل باته تقدم اليها المدعو محمد العبد الرحمن
- الحسن الوكيل عن على بن عيسى الهقص طلبا حجة استحكام على الدكان الواقع في هارة برزان وهدوده كما يل شمالا بيت ام صالح الحامد بطول ٩٠،٤٠م وجنويا شارع عرض ٥٥،٥٠م بطول ٢٠،٠م
- وغريا بعض دكان فهد الفليز وبعض بيت الحامد بطول ٦٠ + ٣٠٩٠ + ٥٠٩٠م وشرقا بعض مكان العيد وبعض بيت الحامد بطول ٦٠٠ + ٣٠٥٠ + ٥٠٩٠م ومجموع السلحة (٢٩٢,٣٩)
- وقد المبل الطلب المذكور لفضيلة مساعد رئيس محاكم حائل فمن له معارضة فعليه أن يتقدم ألى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ تشره وأنه الموفق.

- ويعلن عبد الآله ثلبت عبد اشعن قلد جواز رقم ٢٠٢٨١ تاريخ ٢٠/١٠/٢٨ مىلدر من جدة
- يرجى معن بعثر عليه أن يسلمه ألى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.
- 👁 يعلن حسن على محمد سليمان مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٣٢٥٣ تاريخ ١٩٧٨/٨/٢١ صادر من الاسكندرية يرجى مدن يعثر عليه ان يسلمه الى كلية التربية بالرياض قسم التربية البدنية
- تعان المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم لها المواطن عوض صالح الشهري حامل الحفيظة رقم ١١٢٦٧ في ٩٤/٨/١٧ سجل النماص بطلب حجة استحكام على ارضه الواقعة في براد بعبس وعددها ثلاث قطع زراعية حدودها ومسلحتها كما يلي القطعة المسماد الشعب الضلع الجنوبي بطول ٢٠م ويحده المنهى (٢) للضلع الشرقي بطول ١٧م ويحده ملك المنهى (٢) الضلع الشمالي بطول ٣٠م ويحده ملك المنهى (٤) الضلع الغربي بطول ١٧م ويحده ملك احمد محمد سعيد وسعيد سلمان والمنهى بالماء القطعة المسماء لرجايا (١) الضلع الغربي بطول ٢٠م ويحده ملك المنهى (٢) الضلع الشمالي بطول ٨٠م ويحده ملك المنهى فقضاع الشرقي بطول ١٦م ويحده ملك المنهى (١) الضلع الجنوبي بطول ٨٠م وبحده حرف الوادى القطعة السماه شعب المضهى (١) الضلع الجنوبي بطول ٧٧م ويحده حرف الوادي (٢) الضلع الشرقي بطول ٢٦م ويحده ملك المنهي (٢)
- الضلع الشمال بطول ١٩٨ ويحده عبد الله حسن الشهري (1) الضلع الغربي بطول ١٨م ويحده ملك المنهى فَعْنْ لَهُ مَعْلَرْضَةَ فَيِمَا انْهِي بِهُ المنهِي فَلْيِتَقَدَم بِمعروضَه الْ هَذَه المحكمة في مدة الصاها شهرين من تاريخه والله الموثق.
- يعلن سعيد عوض على الشهراني عن فقد حفيظة مغوس رقم ١٣٢٤٥٨ تاريخ ١٢٩٢/٢/٢٧هـ منافرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر.
- يعلن محمد على بن على الشعيبي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٣٤ تاريخ ١٣٩٨/٤/١٩ هــ صغرة من شقراء
- يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر، بعلن حشر حمد هميل الشبياني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٣٢٩ تاريخ
  ١٣٩٤/٥/١هـ صغرة من سجل ثادق
- يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات ثادق وله الشكر.
- يعلن عبود الاحمد عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٧١/٥٦٧٤ تاريخ ١٣٩٩/٥/١٩هـ منفرة من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
- يعلن تُنبِان صَحوى الشمري حامل حقيظة نقوس رقم ١٩٧٩٥ تاريخ ١٣٨٤/١١/١٤ هـسجل حائل عَنْ رغبته في اضافة اسم نزال الى اسمه لكي يصبح الاسم بعد الاضافة ثنيان نزال ضحوي الشعرى فمن له معارضة عليه مراجعة
- الاحوال المنية بحثال خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
- تعلن المحكمة الشرعية بققرين انه انهى اليها فهيد مِن عبيسان الحميداني ان من الجِلري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله القرين المحدود بالحدود الاتية
  - جنوبا شارع بطول ۲۶،۷۰ متر وشمالا بيت فهد بن فهيد بطول ٢٤,٤٠ متر وشرقا شارع بطول ١٩٠٢ متر
- وغربا شارع بطول ١٩,٥٠ متر وطُّلُبِ اعْطَائُهُ حَجِة تَعَلَىٰ لَهُ فَعَلَى كُلُّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَهُ فِي ذَلِكَ تَقْدِيدِم اعتراضِه الى
- المحكمة خلال شهرين من تاريخ أعلانه تعلن المحكمة الشرعية بساجر أنه أنهى اليها المدعو عبد أنه بن سليمان بن
- نحيلان العتيبي الوكيل عن ورثة والده طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في ام سليم بسلجر الدارج عليه بالارث من والده المحدود بالحدود الإتبة
  - غريا شارع وطول الحد ١٦,٨٠ متر جنوبا بيت غازى بن عائض وطول الحد ٢٥,٠٠ متر شرقا شارع وطول الحد -٢٣,٨٠متر
    - شمالا شارع وطول الحد ٢٢متر مجموع المسلحة ٥٥٦متر
- فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم باعتراضه لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره هذا الاعلان واله الموفق.
- تعلن المحكمة الشرعية بسلجر انه انهى اليها ثامر بن صليل المغيليث ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله سلجر الدارج عليه بالهبه من أمار سلجر الحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ١٠٥٠٤متر
  - وشمالا حوش صفيه بنت فرج بطول ٠,٩٠ ٤متر وشرقا حوش فيحان بن عباس بطول ٢٧٠٩٠متر وغريا شارع عام بطول ٢٨٠٩٠متر
- مجموع المسلحة ١٦٠,٥٧ متر وطلب اعطائه حجة تمك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
  - يعلن خالد عساف عدل عن فقد لوحة سيارته رقم ١٠٨٤٥١ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة ساجر وله الشكر.
- تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها محماس بن سالم بن حميدان الوكيل عن سعيد بن مسعد النليمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله سلجر الدارج عليه بالهبه من ادير سلجر المدود بالحدود الاثنة جنوبا شارع بطول ٢٦,٧٥متر
  - وشمالا ارض مطلق بن عضيان بطول ٢٧,١٠متر وشرقا حوش عامر بن ناجي بن مائع بطول ١٩٫٨٠ متر وغربا شارع بطول ۲۰،۳۰ متر
- ومجموع المسلحة ٥٢٧,٢٣ متر وطلب أعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
- € تعلن المحكمة الشرعية بسلجر انه انهى اليها عمر بن مرزوق بن مصلول الوكيل عن شيخه بنت ناصر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله سلجر الدارج عليه بالهبه من امع ساجر المحبود بالحدود الاتبة
  - جنوبا شارع بطول ۱۹٬۷۰متر وشمالا ارض فهد بن خاصر بطول ۲۰٬۱ ۲متر وشرقا حوش غلاب عيد المصن بطول ٢٧,٦٥متر وغربا شارع بطول ٢٧,٧٥متر
- ومجموع المسلحة ٩٨ ,٥٥٥متر وطلب اعطفه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
- تعلن المحكمة الشرعية انه انهى اليها محدد بن عبد العزير بن مروي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله ام رغل بسلجر الدارج عليه بگهيه من امير ام رغل المعدود بالحدود الاتية
  - جثوبا شارع بطول ۲۰٬۱۰متر وشمالا ارض ساره بنت فيصل بطول ٢٠,٣٠متر وشرقا شارع بطول ٢٠متر
- وغربا ارض فضاء بطول ١٦،٩٥ متر ومجموع المسلحة ٢,٤٨ كمتر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
- المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ● تعلن المحكمة الشرعية بالدرعية بانه تقدم اليها المدعو الوكيل الشرعي عبد
- الرحمن بن على بن معمورد طلبا اخراج حجة استحكام على بيت هياء رشيده الكائن في حي الدرعية من بلد العائد اليه من الشمال شارع بطول ٦٠,٦٠م٢
  - من الجنوب شارع بطول ٢٠٩٠٠٥
  - من الشرق بيت تاصر بن منصور بطول ١٢٠٣٠م؟ من الغرب بيت مرشد محمد وييت محمد الطويل بطول ١٢,٦٠م٢
  - مجعوع المسلحة الإجعالية (٢٧,٥)
- متر مريعا قمن كانت له معارضة فليتقدم في خلال شهرين من تاريخه وان الموفق.

- تعلن المحكمة الكوى بالرياض بانه تادم اليها راشد بن سعيد بن فهد الدوسري طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حلة بن نصار بالرياض وحدوده واطواله كما يزّ ١ ـ شيمالا بيت أم عبد أنه بن سالم بن طابع الدوسري بطول ١٠سم٧م
  - ٢ ــ شرقا بيت محمد بن هيشان البوسري بطول ١٥سم٩م ٣ ـ جنوبا شارع بطول ١٠سم٧م
- ٤ ــ غرباً سكه سد بطول ١٥سم ٩م ومجموع المسلحة (٥٤سم٩٦م٢)
- فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة حلال شهر من تاريخه واو
- تعلن المحكمة الشرعية بقبحاديه انه انهى اليها قاعد بن جبهان بن جدّعان الحاق إن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله بالبجابية الأيل اليه بالإحياء عام ١٣٨٦هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا بيت محمد بن جدعان العتيبي بطول ١٥٥م
- وشمالا شارع يطول ١٥م وشرقا شارع يطول ١٧,٥٠م وغربا ارض حميد بن سلم العنيبي بطول ١٧,٥٠م
- وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الرقي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه، ◙ بعلز المواطن ابراهيم ناصر عبد الله الدخيل عن فقد استمارة سيارته رقم اللوحة ﴿}
- ۲۸۰۳۵۱ عبادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى شركة كهرياء الرياض قسم القراءة والتوزيع ﴿
- يعلن حسن على سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٨٠٧ تاريخ ١٤/٣/٨/٢ هـ ﴿ إِيَّا ١٣٩٨/٢ هـ ﴿ إِيَّا صلدرة من الوياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل بالرياض وله الشكر،
- تعلن المحكمة الشرعية بمدينة ● تعلن المحكمة الكبري بالرياض بان ع عنيزة للعموم بانه تقدم لها المدعو موسى تقدم اليها على بن صالح بن قنزلُ طلباجٌ الفائز الحربى طالبا منصه حجسة انسأت تملكه للعمسارة الواقعية استحكام لكامل البيت الواقع بالسقيلا القريشيه بالرياض وحدودها واطوالها
- بعثيزه المحدود : شمالا محمد الجروان بطول ١٠,٦٠م ١ ــشمالا عمارة محمد بن هادي بغلق ﴿ جنوبا شارع بطول ٩٩ بطول ۱٤٫٧م غريا شارع بطول ۱۱٫۵۰م
- شرقا محمد البدريع بطول ١٢،٨٠م ٣ ــ جنوبا عمارة غازى بن عون وتمام ا ومجموع المسلحة ١١٨٨م٢ شارع بطول ۱۱٫۱۳م قمن له دعوى في الملك المذكور عليه اءُ ــ غُربا عمارة عبد المحبيب بن عبد اهاجًا مراجعة المحكمة في مدة اقصاها شهر من بن منیف بطول ۱۱٫۳۹م تاريخ نشره وللعموم حرر.

۲ ــ شرقا شارع بطول ۱۱٫۳۰م

الاحوال المننية بالقويعية وله الشكر.

يعلن مطلق متروك عائض التليم

يرجى معن يعثر عليها أن يسلُّمها إلى

احوال الدوادمي وله الشكر.

كقدان استعارة سيارتها نقل صاصحة

تاريخ ٢/٣/٢/١ صادرة من الرياض

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ال

🗨 يعلن احمد عبده احمد كعبي عن 🏗

حفيظة نفوس رقم ١٣٥٦٩ تاريخ

٨/٢/٩٥/٢هـ صادرة من سجـل

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

الاحوال المدنية بصامطه وله الشكر،

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرين انه

ائهي اليها محمد بن حمدان بن مزيين ان

المحدود بالحدود الإتبة

جنوبا شارع بطول ١٦م

وشمالا شارع بطول ١٥م

سعودية لوحة رقم ١٩٩٧-٥

ادارة مرور الرياض

مرور الرياض وله الشكر.

الدوادمي

- ومجموع المسلحة (١٥٨,٨٥)م) تعلن المحكمة الشرعية بمدينـة عنيزة للعموم بائه تقد اليها المدعسو تاريخه واله الموفق. عبدانه العبد الرحمن طالبا منحه حجة استحكام لكامل البيت الواقع بحسارة
  - سمحه بعنيزة المشحن المدود : من الشمال ١٠,٤م سمحه ومن الجنوب ابراهيم الغهسد بطسول
  - ومن الغرب السوق بطول ١٢,٤٠م ومن الشرق سمحه بطول ١٣٫٨م ومجموع المسلحة الكلية ٢٦٢٦٢ فَمَنَ لَهُ مَعَارِضَةً أو دعوى في الملك المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة لمدة
  - اقصاها شهرا من تاريخ نشره وللعموم تعلن مؤسسة رابح بالذئب عن فقد اقامة زوجة مكاولها/ بشرى الحسين
  - نعيري/مصريا الجنسية رقمها ١٦٩٣ ق ٢٤/٥/٢٤ مصدرها عنيزة يرجى معن يجدها يسلمهما جوازات
  - عنيزة أو المؤسسة بللذنب. ● عنيزة/بعلن محمد الحاج مانع على عن فقد رخصة عمل رقم ٦٣٣ تاريخ ٥/٢/٨/٢ هـ صادرة من مكتب العمل
  - يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مكتب العمل بعنيزة وله الشكر،
  - عنیزة/یعلن مجدي نوار المطیری عن فقد حفيظة نفوس رقهم ١٣١١٤ تاريسخ ۲۸/۵/۲۸ هـ صادرة من جوازات عنيزة
  - يرجى ممن يعثر عليها أن بسلمها ألى جوازات عنيزة وله الشكر. • يعلن السيد صالح عبد الله محمد
  - الرويشيد عن فقد حفيظة تغوس رقسم ١٣٢٣٨٩ تاريخ ٢٢/٣/٦هـ صادرةً يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى
  - الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر، ● يعلن عمر سعيد بايعشوت حضرمي الجنسية عن فقد محفظة جيب صغيرة يها رخصة عمل تحمل رقسم ٨٨٦١٨ مصدرها الرياض وتاريخ ٩٨/٨/٢٥هــ واخرى رخصة قيادة وصورتها المعدر
  - ممن عثر عليها ان يسلمها الى معرض زرى منثور الخرج وله جزيل الشكر، ● يعلن عواد احمد عواض شوكت عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٧٣٨٩ تاريخ ١٢٩٦/١/١٢هـ صادرة من الرياض

الرياض وسند صندوق البريد يرجى

- مرور الرياض وله الشكر، يعلن صقر سالم سلطان الشلوى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٤٧٠ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢٣ هـ. صادرة من ثادق
- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ثادق وله الشكر، يعان السيد عبد الرحيم مراد الياق عن فقدان استمارة سيارته خصوصي
- السعودية لوحة رقم ٦٢٣٤٢٥ يرجى ممن يجدها الاتمال بالمذكور هاتسف ٢١٢٧١ الرياض او تسليمها الى ادارة مرور الرياض
- يعلن حميد على قائد قصيله عن فقدان جواز سفر یعنی رقسم ۸۵۸۱ تاریخ ١٩٧٤/٥/٢ صادرة من القنصليـــة
- يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.
- يعلن حميد على قايد قصبيله سن فقر يطاقسة عمسل رقسم ٤٢٧٨٩ تاريسسخ ١٣٩٨/٤/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر. لجوازات ابها او مرور الرياض

- فمن له معارضت على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهسر من يعلن عبد الملك عبد العزيز الهويمل أَة عن فاد حفيظة نفوس رقم ٢٩٨١ تاريخ و المراب ١٣٩١/٤/٢٥ صادرة من سجسل
- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلبها الي ﴿ العتيبى عن فقد حقيظة نفوسه راسم أي ١٦٢٣٢ تاريخ ٩٨/٤/٢٧ صبادة من
- تعلن مؤسسة دانية التجارية عن يرجى معن يجدها الاتصال بالؤسسة هاتف ۲۱۲۷۱ الرياض او تسليمها ال • يعلن منصبور ناصر الحميضان عن فقد رخصة خصوصي رقسم ١٩٨٧١

- من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله عصماء وشرقا بجاد بن شارع بطول ۲۸٬۸۰ وغربا بيت عائلة صنهات بركه بطول
  - وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ يعلن عبد العزيز عبد اث العبد

العزيز العجلان عن فقد جواز سفو

سعبودی رقسم ۱۲/۸۵۵۷ تأریسخ

- ۱۲۹۹/۲/۳ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى يرجى ممن يعلر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر، • يعلن مقبل محمد القطاقي عن فقد بطاقسة عمل رقسم ١٥٨٤٥ تاريسخ ١٢٩٩/٩/١٢هـ صادرة من الرياض
- مرور الرياض وله الشكر. ● يعلن عبد الله على جيل عن فقد لوحة اجرة سعوبية رقم ٢٢٥٦٢ تاريخ ٩٦/١٢/٢/ صنادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلفها أل
- مرور الشرقية وله الشكر. ● يعلن صالح محمد العمري عن فقد حفيظة نفوس رقـم ١٢٥٥٦٢ تاريـخ ٩٦/١١/١٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى
- يعلن سعيد محمد احمد الاسمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٥٢٩٩ في ٩٦/٨/٢٧ سجل ابها ورخصة قيادة عمومسي رقسم ٥١٨١١٣ في ١٤/٧/٩٩١هـ مصدرهـــا مرود الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها

الاحوال المدنية وله الشكر.

- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

سعادة المكرم/رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيسرة في العسدد (٣٦٨٧) تاريسخ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

# قضايامدلية التايات قضايامدلية

# بعطالنعية

## خدعة الحضارق

من الصعب ان نضيع للحضارة حدودا معينة. وتعريقا خاصا.. ولكن التقسم نوع من الحضارة... واوريا اليوم اخذت اسسا فاقامت عليله بنباتها. والاسماس قوي ومتين.. ولسكن البنيان ليس كتلك.. وان هذا البنيان نوع من التغير العصري الذي لابد ان يحصل... ولكن لا استطيع ان اسميه تطورا لانه لا يخلو من الانحطاط في اغلب

ليس رقى الانعمان مجرد اغراق في مندة هو نافر منها اصلا.. ولا تحررا من انسانية هو بلصث عنها ومحتاج اليها بطبيعته. واذا القينا ولو بعض الاضواء على تلك الحضارة وجدناها تاخذ معنى ولحدا هو الصناعة.. اي لللهة ـــ وما عدا ذلك لا يعدو ان يكون تجارب تأخذ عدة لشكال.. كما أن هذه الصناعة تتمخض عن وجه بشع اغلبسه لابسادة الشعبوب في هنورة حمليسة الارض.. وهكذاء، تأخذ الحروب شكلا لخر في كل عصر لتنتهي في لخر مرحلة الى اللغناء العسام.: ريما للعالم اجمع.

وهنك الجهود للصروفية في سبيل غذه التطويرات اضعافا مضاعفة عن الجهود في سبيل

التطور المنحيح. والنهايسة .. لا تبهرنسا هذه الحضارة ابدا لانها جواساء.. وحضارتنا الاصلية اصيلة وعلى اسس متيئة. فيهما الثولحسى الانسأنية وفنها الرقيء

وما النور الذي يخرج من ثقوب الظلام في اوريا الا نور حضارتنا الاسلامية التسى اشرقت على العالم منذ اربعة عشر قرنا من

ان المخترع حينسا اختسرع لحس يتشسوة النصرء فلحس بوجوده، ولكن سرعان ما ينهار من داخلسه حینمسا بری اثس اختراعه في ابادة الانسان. والعكس صحيح.

وليس بأي حال من الاحوال خلو الدول من الصناعة تخلفا بقدر ما يكون فقرا لا اقل ولا اكثر.. وهناك فرق شفسع بين غقر. وتخلف، وفرق ايضا بين الثقدم والعنى.

اي اننا قد نجد شعوبا فقيرة ولكنها متقدمة في لحساسها بانسانيتها ووجودها، وشعوبا هي قمة في الصناعــة ولكنهــا تبحث عن وجودها بين انقاض

اذ يجب ان لا نققد شخصيتنا وتسير وراء اضواء براقة هي زيف لا حقيقة لها. ولا يجب ابدا ان تقد الغرب في خيره وشره. وأذا كاثوا قد مبيقونسا فقسد احسرزوا تمرا ق الصناعسة فحسب اما غير ڏلڪ غلاء

اننا امة لها وجُودها السدي تحسدها عليسه تلك الشعسوب ومكانتها الروحية التي يتمناها كافة البشر. ووجدود انسانسي يغنيها عن كل مادة.

وليس طريق الرقي مقفولا ولا ميدان النهوض معدوما اما ما فقعته اوريا فليس موجوداء

ناصر عبداته الحميضي

اراد ورغب في النزول من الركاب اعتقد انه لو الغی هذا لكان اقضل.. قعدد كير من الاخسود ميرر وقق الله العاملين،،،

ان بعض اخواننا الدراسين في الخارج بحدثوننا عن خدمات الهاتف في امريكا واوربا ويقولون ان تاسيس الهاتف يتم في ساعات ولكن تاسيس هاتف بالدينة

بعتبر مشكلة كبرى وعقبة كثود في وجه

الغراء بالعسد رقسم ٢٧٠٥ وتاريسخ ٧/٧/١٤٠٠/٨ حول مقال كتبه (فهد القمطاني) بعنوان (اضواء على الخرج بلديا) وخلاصة ما كتبه ان جميع قرى لخرج عمتها السلفتية في شوارعها وعمال نظافة لكل قرية. ومما لا شك فيه ان بلدة الحريدي من

اکبر واقدم هذه القرى حيث انه مضى عليها اكثرمن ستين عاما وبها حوالي مائة وخمسون (١٥٠) بيتا، وتبعد عن السيح (مقر البلدية) ثلاثة كيلو مشرات الي الشمال، وقد وصلها خط الاسافت من نلمية الشرق والغرب والجنوب وبالرغم من ذلك فانها لم تسفلت شوارعهما الداخلية ولا يوجد بها نظافة، فالنفايات تبقى مكتمنة في الشوارع لمدة شهرين على

## الی متی الانتظار

الى الإعدار الإخرى.. الحالة والى متى الانتظار ياقوم؟

على زيد عبدالعزيز

# مسلحت عميد شركه ( توصية بسيطة )

(۱) ۱ - عمر سعید بن سواد

٣ - أحمد عمر بن سواد

(٢) اسم الشركة هو «شركة عمر سعيد بن سواد واولاده

(٣) السمه التجارية «شركة بن سواد واولاده التجارية»

(°) مركز الشركة الرئيسي «الرياض».

(٦) راس المال مائة الف ريال مدفوع بالكامل.

(٧) مدة الشركة عشرين سنة تبدأ من تاريخ قيد الشركة مالم يخطر احد الشركاء الشركاء الاخرين ويكون ذلك بخطاب مسجل قبل نهاية المده نسئة شهور

(٩) السنة المالية للشركة تبدأ من اول محرم وتنتهي بنهاية ذى الحجة من كل عام ماعدا السنة المالية الاولى تبدأ من

الغوا هذا الجرس في الاتوبيسات ياشركة النقل الجماعي

رُر الجرس الذي وضّع عند كل مقعد لغرض ان يضغطه كل من الركاب يزعجون الركاب الاخرين والكماسرة والسائق بتعلييق او ترديد رنين الجرس اكثر من مُاهو مطلوب.. مما يسبب الازعساج فعدمه افضل من وجوده وياليت شركة النقل الجماعي تزيل هذا لتوفير سبل الراحسة للسركاب وتقويت القرصة على كل من اراد الازعاج والفوضي واللعب بدون

عبدالله ابراهيم المثيف

# كل من يحلم بالتلفون.. اين «الحريدي» من حدمات الدية الخرج

بالأشارة ألى ما نشر في جريدتسكم الداخلية وكذلك ثم تخصيص سيسارة

منبذ مدة وتجين نسميع بانشياء الموجودة حاليا ولم نشاهد اي جديد حتى الأن وقد سمعنًا منذ ثلاث سنوات عن انشاء حديقة عللية بطريق المجاز وحتى الأن لم يتم اي شيء، الماهو دور امانة مدينة الرياض ف هذه

### الإقل، فأين السيارة وأين عمال النظافة المفصصين لبذه القرية ضعز القرى الأخرى؟ واين سخلتة الشوارع، فهل هذه البلدة محرومة من هذه الخدمات لذا فلتنا ترجو التكره بلقت انضار المسؤونين في الجهات المختصة بملاحظة

ذلك ولكم خُلفس تحياتنا. عن اهايُ بلدة الحريدي

خالد ناصر العرجاني

● المرر: ونحن نامل من سعادة رئيس بلدية الخرج «المتجاوب معنا دائماً» بمراعاة مطلب اهالي هذه القرية تحقيقا للمصلحة

## هذا الحي في حائل والكهرباء ..

الجي الواقع شعال شرق لإسلكى الكهرياش هتى الإز برغه المراجعة المستمرة والمتكررة لشركة كهريساء حائل ولکن بدون جدوی.. حیث افلدت بأن الحى غير مخطط اضافة

ويتوجه السكان هنا الى المؤسسة العامة للكهرباء من اجل النظر في ذلك.. رياح عبد الله القالب

# L\_\_\_\_\_\_

تم الاتفاق بين كل من : \_

۲ - محمد عمر بن سواد

٤ ــ شركاء موصون وعددهم سيعة.

(٤) غرض الشركة : الإغراض التي كونت الشركة لاجلها الاستيراد والتصدير لبطاريات وادوات السيارات ومواد البناء والمواد المعمارية والمواد الغذائية . والمقاولات المعمارية ومقاولات البناء والطرق.

بالسجل التجاري قابله للتجديد لمدة او مددا أخرى مماثلة

(٨) يقوم بادارة الشركة السيد عمر سعيد بن سواد وله حق

تاريخ قيد الشركة بالسجل التجاري.

# المعاتف . في المدينة المنورة:

● في محاولة طرح موجزه لبعض مشاكل المشتركين مع الهاتف الألى بالمدينة المنورة نجد أن في مقدمة هذه المشاكل نقل «التلفون» وكلنا يعرف ان الهاتف اصبح في هذا العصر الذي نعيشه اداة فعالة في قضاء حاجات والتزامات المواطن بل ان جهارُ التلفون يصبح في بعض الاحيان من كماليات الحياة الهامه والمواطنين اما بالنسية لذوى الدخل المحدود الذين لايملكون سكنا خاصا يكونون دائما عرضة للانتقال من مسكن الى اخر بسبب استغلال ملاك العقار

 مشكلة تاسيس التلفون: والشيء الذي يدهش له المواطن هو سمعنا وقرانا تصريحات كثبيرة عن تعميم الخدمات الهاتفيه ونحن لا نشك إ صحة هذه التصريحات لانتا تلمس الجهود التي تبذلها وزارة البرق والبريد والهاتف في هذا المضمار واثناء جولة والجزيرة، مع معالي الوزير بالدينة لمنا مدى الجهد المبنول في سرعة انجاز الشبكة الحبيثة بالدينة ولكن الطلوب

بعض المواطنين يطقبون بالتلقون منذ سنوات واكثر ولكن لاحياة لمن تنادى ويعض الاشخاص لديهد اكثر من تلفون في منزل واحد .. لمانا .. لانعلم .. الذي ترجوه هو أن باتى البوم الذي يستفيد كل مواعل من الخدمات الهاتفية.. ♦ التداخيل والتشابيك في خطبوط

هو وضع حلول سريعة ومؤقته اذ ان

## ثانويسة في ابسو ضياع..

بعبد حصولهم على الكفياءة المتوسطة في بلدة ابو ضياع التانعة تنطقة المدينة المنورة.. كأن امامهم مشكلة صنعبة وهسى عدم وجسود مدرسة ثقوية لاكمال الدراسة مما اضطرهم ذك الى الانقطاع عن الدراسة، نظرا لان هناك مشقة كييرة في تَعْلِّهُمُ أَلَى المُدنَ البِعيدة لمُواصَيَّة الدراسة.. ولا بد از تقوم الجهة المسئولة بالنظر في هذا الوضع..

عبد انه على الحربي

# ثانوية للحرجة ..

يوجد في بلدة الحرجة التابعة ألادارة التعليم بابها عدد من المدارس الابتدائية بالاضافة الى مدرسسة متوسطة واحدة يبلغ عدد طلابها حوالي ٢٠٠ طلب، وإذا تضرج الطّلاب منها يضطرون للسفر الى أملكن بعيسدة لتواصلسة الدرامسة الثانوية، والبعض الآخر يثقطع عن الدراسة لظروفه التي لا تمنحسه الغرصة للذهاب والايأب الى المناطق التي يوجد فيها مدارس ثانوية... والمرجو من ادارة التعليم بابها النظر في افتتاح ثانوية بالحرجسة

مسعود غائم دایش

# اذا عرف السبب

باقصر وقت ممكن..

بطل العجب من ضُمن الشروعات النبي قامـت بتنفيذها بلدية الغريات هو انشاء عدد من الحدائق التي اوجدت بهدف ثوقع متنفس للعواطن،

ولكن احدى هذه الحدائق مضى على انشائها اكثر من اربع سنوات ولم تفتح حتى تاريخه والاخرى التى تقع بالقرب ان السوق الركزي هي الإخرى كذلك. لا ادري ما هي مبررات البلدية في اقفال بُوابِ هٰذِه الحدائقِ، سَوَّالَ يحتاج الى اجابة ليقف المواطن على الحاليقة واذا عرف السيب بطل العجب.. سليم الحريص

# معاملة تتأخر ۸ شهور

تقدم لحد اللواطنين الى ادارة الاحوال المنية بعنيزة لطلب بدل حفيظة نفوس مفتودة وكان مصدر حفيظته السابقة الاحوال للدنية بالحفر ورفع خطابا من الاحوال المنية بعثيرة برقم ١١٤٨ وتاريخ ٢١/٤/٢١هـ وبعد ثلاثة شهور عاد ملف الحفيظة الى احوال عنيسزة ولعدم وجود الصورة الشعمية للمواطن بالملف اعيدت من احوال عنيزة برقم ٢٢٦١ وتاريسخ ٢٢/٧/٢٢هـ ال الاحوال المننية بجفر الباطن ومع الاسف الشديد لم يعد اللف حتى كتابة هذه السطور هلياتري مازال اللف في ادراج احوال الحقس ام تاه بالبريسد وايسن الاهتمام بمعاملات النوائر الحكومية...؟ عنيزة/محمد البراهيم العبيد

# وعندما ينتقل هذا المواطن من سكن لاخر يحتاج دوما لنقل هاتقه وهنا تبدأ المشكلة مع ادارة الهاتف والتي تستمر شهورا وريما تصل الى سنة او اكثر حتى ان مواطنا طلب

١٤٠٠/١/٠٠ مناهب صفحة (١٣) حول صعوبة ملاة الرياضيات في المنف نقل تلفونه قبل زواجه ولكن لم ينقل التلفون حتى اصبح نفيدكم بأن منهج الرياضيات في الصف الاول المتوسط جديد ويدرس طفله يمشى على قدميه والاسباب التي يحلو للمسئولين في لأول عرة هذا العام والرئاسة في سبيل جمع كل ما يرد حول هذا الموضوع الهاتف الالي بالمدينة ان يتشدقون بها هي ان سبب تاخير من المدارس والموجهات والإدارات التعليمية حتى تتم دراسته وبحثه من واقع التجرية بعد الممارسة الميدانية ومن ثم يمكن الحكم عليه لإن الحكم نقل التلقون عدم وجود امكانية حاليا في منطقة السكن عليه قبل مرور عام وقبل ورود التقارير سابق لاوانه.

الرئيس العام لتعليم البنات راشد بن صالح بن خنين

للكرم رثبس تحرير جريدة الجزيرة الغراء السلام عليكم ورحمة اته ويركاته، وبعد: اطلعنا على مقال بعنوان: ملدًا لم ينغذ مشروع كلية البنات بالطائف منشور في العبد رقم ٢٦٨٧ في صحيفة الجزيرة في ١٩١١/١٠ ١٤٠٠هـ، ولا شك أنَّ الْسؤولين مهتمون بهِّدًا الأمر في اطار العناية الغائقة التي توليها الدولة تنشر التعليم عامة وكليات البنات خاصة في جميع أرجاء الملكة. ومتى بلغنا باي قرار في هذا الشان فان الرئاسة العلمة لتعليم البنات ستوليه كل ما هو جبير به من العناية.

والرئاسة شديدة الاهتماد بنشر كليات البنات تبعا لتخطيط علمي يقوم عل عدد السكان وعدد خريجات الثانوية العامة في المناطق المختلفة وقد انشات الرئاسة كليتين للبنات في اول هذا العام، واحدة في الشرقية والإخرى في الرياض. وذلك في حدود الامكانيات المقلحة. هذا مالاضافة الى از بكلية البنات بجدة اسما داخليا تقبل به جميع طالبات الامتحان معن يستوفين شروط القبول من مدينة الطلاف وغيرها،

والد يوفقنا جميعا الى الخير والى تحقيق ما نصبوا اليه من ان يكون بكل مدينة من مدن مملكتنا الحبيبة كلية للبنات، وانه يهدي الى سواء السبيل. وكيل الرئيس لشئون كليات البنات

د. عيد الله محمد العجلان

سعادة/رئيس تحرير جريدة الجزيرة

الرياض شارع الناصرية صب ٢٥٤ السلام عليكه ورجمة انه وبركاته.

حول طلب مراقبة الحيوانات السائبة بشقراء والمنشور في جريدتكم بعدديها رقم ٢٦٦٢ ــ ٢٦٦٤ وتاريخ ٢٤ـ٥٢/١٣/١٨. فقد وردنا رد بلدية شقراء يفيد بان البلدية تقوم بقدر مالديها مز امكانيات نحو جمع الحبوانات السائبة باستمرار وتشكل بين حين واخر فرقة وسيارة للمتابعة وفرض الغرامات اللازمة لما يتم حجزه كما أن البهائم الضالة - كالحمير - فأن البلدية تقوم بابعادها لمناطق الرعي البعيدة علما باز مدينة شقراء تقع في مناطق رعى ويسكنها عدد من ابناء البادية وتامل البلدية أن يتم التعاون بين المواطن وماتقوم به البلدية حيث تصنفل أحيانا أرص عدم وجود فرق البلدية وتهمل بعض الاغنام في بعض اجزاء المدينة وان

البلدية مهتمة لمتابعة هذا الموضوع.. جاء ذلك في الخطاب رقم ١٤٠٠/١/٢١ في ١/١٤٠٠هـ.. أمل الإحاطة..

مدير ادارة العلاقات العامة/بالنيابة صالح السلوم

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.

الملام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعدت اشارة لما نشر بالعدد ٢٦٣١ من جريدتكم حول الملابس الرياضية ومناسبتها

نفيدكم انه بعرض الموضوع على جهة الاختصاص افاد مدير عام رعاية الشباب بالوزارة بأن هذا الموضوع بيذل فيه مجهودات طائلة من قبل المناطق وقد روعي هذا العام ذلك ويظهر ذلك من اعلان مناقصات المناطق المختلفة وتاكيدها على طلب الإعداد المناسبة لكل مقاس والمبني على دراسة احصائية لكشوف كل مدرسة من

> مدير الشئون العامة والنشى عيد الرحمن محمد الحسن

اما بالنسبة لصرف المبلغ المالي لكل طالب فهذا لايجيزه النظام لما له من مشاكل

المكرم/رئيس التحرير بجريدة الجزيرة...

وعيوب عديدة نامل الإحاطة بذلك.

المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته.. تفيدكم انه ورد في جريبتكم بالعبد رقم ٦٩٧ في الصفحة الخامسة خبر انشاء

يلدية بادة مليح عن طريق الاخ سلطان المسعود. ونفيدكم تعقيبا على ذلك أن بلدة مليخ تأبعة لبلدة الغاط اداريا ولم يفتتح بها فرع للبلدية بل تم تعيين مراقب بتلك البلدة وأن بلدية الغاط تقوم بتامين احتياجات بلدة مليح من جميع النواحي الصحية والفنية وذلك لارتباطها اداريا مع بلدية الغاط هذا لسعادتكم للعلم

> رئيس بلدية الغاط أحمد فهد اليجى

الكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة المنرم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته، وبعد:

اشارة الى ما نشر بجريدتكم العند (٢٦٧٧ في ١٤٠٠/١/٩ هـ. ص (١٣) تحت عنوان (ابن مقررات الكلية المتوسطة) بشأن عدم توزيع المقررات الدراسية

بالكُلبة التوسطة بابها حتى الأن... نُفيدُكم بِأَنَّ الْمُنَاهُجُ الْدراسيَّةُ قد وصلت الىجميع الكليات المتوسطة ومن واقعها تعمل هيئات التدريس بتلك الكليات لان الدراسة بها ذات طابع جامعي تقوم على أسلس المحاضرات والمذكرات الني تعدها هيئة التدريس بالاضافة الى ما يتطلبه كل مقرر من الرجوع الى بعض المراجع في مجال التخصص.. للاحاطة.

وكيل الرئيس العام للشئون التعليمية عيد انه محمد العقل

شركات الصيانة في العالم ورغم هذا لدينًا اسوا تداخل وتشابك في العالم فلكثر المواطنين يتذمرون من التداخل والتشابك الطارىء على خطوط الهاتف في المدينة رغم قلة عدد الخطوط فلينز 00 صيانة التهاتف والشىء الذي يشكو منه سكان المدينة هو قسم الاعطال ٩٤ الذي ليس فيه فائدة الا بأخذ ارقام الهواتف المعطلة دون عمل اي شيء وتمر ايام وتلفونك عاطل وكلما اتصطبت بقسيم الاعطال طلب رقم تلغونك للمرة العاشره دوڻ عمل اي شيء.. وقد شاهد معالي وزير البرق والبريد والهاتف اهد العجزه بللدينة يراجع شخصا رغم مرضة ولدة «اربعة شهور» شبكة الهاتف في المدينة حديثة جداء، -أربعة اشهر- من اجل اصلاح عطل ق وشبكة الهاتف لدينا احدث الشبكات غاتفه ولكن لا احد يسمع ولا اعلم هل تم الهاتقية في العالم وانه لدينا افضل اصلاح تلفونه او انه لايزال يئز تحت

وطاة الإهمال.. فقسم الاعطال بالمدينة

يحتاج الى قسم اصلاح ويحتاج لدعم

المعروف انه في كل ثلاثة شهور تعد

ادارات الهاتف الالي بالملكة فواتع عن

المكالمات الهاتفية لجميع التلفونات

وبعد تسليم هذه الفواتير للمواطئسين

نبدأ الشكاوي فالبعض يصرخ ويقول

انْ المبلغ المستجل في الفاتوره مبالغ فيه

والبعض يقول ان هناك تحمسلا عا

تنفوئي من تلفون اخر ويقسول احسد

المواطنين الذي جاء الى مكتب الجزيرة

يصرخ ويقول ان التلفون في منزله منذ

خمس سنوات وكانت الفواتير تتراوح

بين ١٥٠٠\_٢٠٠٠ ريال ثم قفر الي الرقم

الى - - ٢٠ ريال في الفترة السابقة ثم و

هذه الفتره قفر الرقم إلى اكثر من ٢٧٠٠

ريال رغم قلة مكالماته كما يقول ويعتقد

هذا المواطن ان هناك خط اخر مشترك ق

خطة ويكون التحميل على عداد تلفونه

وهذه دعوى من المواطن نطرحها كما هي

وتوجيه لتحسين اوضاعه.

الفواتح والنفس:.

اقتراح برفع المكافأت

نحز طُلاَّب كُلْبة التربية بجامعة الرياض .الأفسام الأنبية- تُصرف لنا مكافأة قدرها (٤٢٥) ريالاً.. خاصة واننا مكلفون بالتدريس عدد فصل دراسي مع القيام بالامتحانسات ورصد الدرجات للطلاب في المدارس.، ونقترح ازْ تَرَفَعَ لِلْكَافَاةُ خَاصِةً فِي الفَصِلِ الذِي نَقُومَ فيهُ بِالتَّدِرِيسِ.. فما راي جامعة الرياض..؟

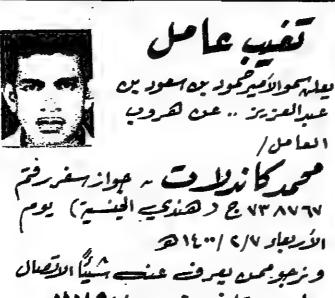
> بلدية الدوادمي ومزيدا من الاهتمام..

بلدة الدوادمي في منطقة الوشد تشهد نهضة عمرانية كبيرة ولكز الملاحظان معظم شوارعها لم تصلها الانارة حتى الان، كما انه لم يتم تشجسير تلك الشسوارع من اجسل تجميلها، كما توجد الاترية المتراكمة فيها.. ولا بد من اهتمام البلديـــة

• طالب التربية العملية









على اليفوست ١٩٧١٥ أو بأقرب مركز سرطة . .

واللہ الموقق 🗕



### فرنسا ئن تستجيب: بقية

جلس الامن الى ان موقف ملاده ملتزه تعاما باعثرام الحقوق الدولية القسي تنص على احترام سيادة الدول وعدم التدخل في شنونها الداخلية..

وعن موقف الثورة الإيرانية من حيث أحسجارها للدطوماسنسين الامريكيسين كرهائن مقابل تسليد الشاد السابق، قال المندوب الفرنسي ان فرنسها تعتمر احتجاز الدبلوماسيين كرهانن بخالف مخالفة واضحة الحقوق والمباديء

ومن نلحية اخرى نلثسد المنسدوب الفرنسي باسم حكومته الشعب الايرائي وحكومته النورية الاستجابة لاطلاق الرهائن الامريكيين واختتم المندوب

واعرب المندوب الفرنسي عن امله في ان تاتى زيارة الدكتور كورت فالدهايم سكرتبر الامم المتحدة لابران بنتائج ايجلبية وفي هذه الحالة فان الامـم المتحدة ستصرف النظر عن اتخلا تدايير اقتصادية ضد ايران.. الجدير بالذكر ان كورت فالدهايم بدا

على فرض اي اجراء او حصار اقتصادي

على ايران اذا كان ذلك بقرار من الامم المتحدة، فأذ قرر مجلس الامن الدولي

فرض نوع من التدابير المضادة لايران

فان الحكومة الفرنسية سوف توافق على

امس في طهران معلحثاته مع سيد قطب زاده وزير خارجية ايران حول ازملة

ومرح سفير ايران في الكويـت بان حكومة بلاده لا يمكنها ان تمنع الشعب

الايراني من مساندة المجاهدين المسلمين

تعترض على سفر متطوعين ايرانيين للقتال مع المسلمين ضد الشيوعيين في

هذا ووصلت امس اول طائرة تقلل

صحفيين غربيين الى كابول تابعة لشركة

الطميران الافغانيسة بينمسا لا تزال

الإتصالات التلفونية وخطوط التلكس في

العاصمة الإفغانية مقطوعة مع الخارج

منذ وقوع الإنقلاب الشيوعي، ولم تفتح السلطات الجديدة غير مطار كابول فقط

المنتظر واعلن المطالبة بمبليعتب مع

انتفاء ما يدل على ذلك ووجود ما يكذبه.

ويناء على ما تقدم فان هيئة كبار

العلماء تعتبر هذه الفئة فئة ضالة أثمة

لاعتدائها على حرم الله وعلى مسجده

الحرام وسفكها الدم الحرام وقيامهابما

يسبب فرقة المسلمين وشق عصاههم

ويذلك دخلت تحت قوله سيحانه: مومن

يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب

اليم، وقوله: سومن اتقلم ممن منع مسلجد اش ان يذكر فيها اسمسه وسعسى في

والهيئة اذ ترى في هذه القنة الظللة

هذا الرأي ترى ان في منشوراتها من

الشبه الأثمسة والتأويسلات الباطلسة

والاتجاهات الضالة ما يعتبر بذور شر

وفتنة وضعلال وطريقهسا الى القسوضى

والاضطرابات والتلاعب بمصالح البلاد

والعباد بدعاوى قد يختر بعض السذج

بظاهرها وفي بواطنها الشر المستطع والآ

تبن الهيلة ذلك وتستنكره فانها تحذر

المسلمين جميعا مما في تلك المنشورات

من الشبه الأثمة والتأويلات الباطاسة

كما أن الهيئة بهذه المناسبة ويعناسبة لقضاء على فتنتهم من حكومة حلالة

اللك خالد بن عبدالعزيز حفظه

ووفقه واعلانه على كل خير تشكر اش

سيحاثه وتعالى ان يسر اسباب القضاء

عليها وتساله تعالى ان يحمى هذه البلاد

ويلاد المسلمين عامة من كل سوعوان

يجمع شلمها على الحق ويعين ولاتها

ويعزهم بالاسلام ويعز الاسلام بهسم

ويجعل لهم من البطانة الصالحة من اذا

عملوا بالخير اعلنوهم عليه واذا جهلوه

ارشدوهم اليه واذا نسوا ذكروهم اياه

وأن يحق الحق ويبطل الباطل ولو كره

المجرمون من ظالم وحاقد وماكر وحاسد

وتقدر الهيئة الجهود العظيمة التسي

بذلتها الحكومة في القضساء على هذه

الفتنة بطريقة اتسمت بققوة والحكمة

وتشكر كل من ساهم في القضاء عليها

بيده او لسانه او قلمه وفي مقدمة هؤلاء

جلالنة الملك وولي عهنده واعوائسه

المخلصون والقوات العسكرية بمختلف

مسمياتها ورتب افرادها ونسسأل اطه

سيحانه وتعالى لقتلاهم المغفرة والرحمة وجزيل الثواب ولأحياثهم الاجر العظيم

والثبات على الحق اهدى والله حسبتا

ونعم الوكيل وصلى الله على نبينا محمد

رئيس الدورة الخامسة عشرة

عبدالعزيز بن عبداته بن باز

عبدالله خياط ــ محمد بن على الحركان

ـ عبدات بن محمد بن حميد ـ سليمان بن عبيد - عبدالعزيز بن صالح -

عبدالرزاق عفيفي ــ راشد بن خنين

محمد بن جبر ــ ابراهیم بن محمد ال

الشيخ ــ عبداته بن غديان ــ صالح بن غصون ــ عبدالمجيد حسن ــ عبداله بن

قعود - عبدات بن منبع - معالح بن

وعلى اله وصحبه وسلم.

هيئة كبار العلماء:

والإنجامات السيلة.

خرابها.. الآية».

امام الملاحة الدولية...!!

الإفغان في نضقهم ضد الشيوعية.. وقال انه لم يعد بوسع حكومته ان

## الولايات المتحدة ستستخدم القوة: بقية

خارج افغانستان فقيد احتيل طلبية افغانيون امس سفارة بلادهم في نبودلهي واحتجزوا ثلاثة دبلوماسيين فيها كرهائن لدة ست ساعات ثم اطلقوا

الفرنسي تصريحه بقوله ان بلادد توافق

مراحهم بعد ذلك بسلام..:: وي بون عاصمة المانسا الاتحادسة اقتحم ثلاثون افغانيا السفارة الإفغانية هناك وتمركزوا وراء متاريس في مكاتب السفارة حيث يبدو انهم اعتزموا الاعتصام غيها احتجلجا على التدخل السوفيتي في افخانستان..

وفي الكويت ندد الطلبة الكوينيون في بيان امس بالتدخيل السوفيتي في

وفي طهران نظاهر نحو ثلاثسة الاف افغاني ضد القنشل السوفيتي في بلادهم وهتفزا بموت بريجنيف..

## بيان قوي ومدعم بالادلة ـ يقية

انه عليه وسلم فيها فققوا ان انه اذن لرسوله ولم ياذن لكم وانما نذن لي ساعة من نهار وقعد عادت حرمتها البحوم كحرمتهما بالامس فليبلسغ الشاهسد

٢ ــ سفك دماء المسلمين في بلد انه الحرام مكة المكرمة وفي حرمه آلان حيث قتل فيه على ايديهم وبسبب فتنتهم العشرات من المطمين معصومي الدم

٣ - الاقدام على القنقل في البلد الحرام وفي الشهر الحرام قال تعالى: ميسالونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه

٤ ـ الخروج على إمام المسلمين وولي امرهم وهم مع إمامهم وتحت ولايتسه وسلطانه فرحال من الإستقرار والتكلتف والتالف والتناصح واجماع الكسة يحسدهم عليها كثير من شعوب العالم ودوله مستهينين بجريعة الخروج على ولي أشر المسلمين وخلع ما في اعتاقهم له من بيامة نافذة جاهلين او متجاهلين ما في ذلك من النصوص الشرعية من الكتاب والسنة قال تعالى: حا ايها الذين امنوا أطيعوا اناه واطيعوا الرسول وأولى الامر نكم،. وفي الصحيحين عن عبادة من الصامت رضى انه عنه قال: «بايعنسا رسول انته صبل انته عليه وسبلتم على السمع والطاعة ف منشطنا ومكرهنا وعسرنا ويسرنا واثرد علينا وان لاننازع الامر اهله قال: الا أن تروا كفرا بواحا

عندكم فيه من الله برهان... وفي صحيح مسلم عن ابن عنر رضي اته عنهما انه سمع رسول انه صلى انه عليه وسلم يقول من خلع بدا من طاعة لقى الله يوم القيامة ولا هجة له ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية. وفي صحيح مسلم عن عبداته بن عمر وابن العاص رضى انه عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: وومن بليع إماما فاعطاه صفقة بددونمرةفؤاده فيطعه ان استطاع فان جاء اخر ينازعه فأضربوا

وفي صحيح مسلم عن عرفجــة بن شريح أن النبي صلى أن عليه وسلم قال: هن اتاکم و امرکم جمیع برید ان یشق عصلكم اويفرق جماعتكم فاضربوا عنقه

 ۵ - التسبب في تعطيل حرم انه مدة اعتدانهم عليه من الشعائر الدينية من صىلاة وذكر وطراف وثلاوة لكتاب اش وغير ذلك من انواع العبادات حتى انه مضى عليه جمعتان لم تصل فيه ولم ترفع من مادئه نداءات الصلاة جمعة وجماعة قال تعالى: وبن اطلم ممن منع مسلجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى في

٣ - التفرير بمجموعة من الاغسرار والنساء والسذج وغيرهم بزجهم في حظيرة هذا الطغيان الأثم وتعريضهم لكثمير عن الماسي وصنوف المشقسة والنسبب في قتل بعضهم.

٧ - الانقباد لداعي الهوي والضلال حيث قام دن نولي كيسر هذه الفتنسة بالاشارة الى احدهم بانه هو المهـدى

مروك وأبوعبدالعزين



رُرق الأستاذ/محميميرالمعجل بمولود أسماه (عيدلعزيز) حبعل الله حق أبنا والسعادة ومبروك يا بوعبدالعزيز

● يعلن سليمئن هجى الحربي عن فقد استمارة مبيارة داتسون رقم ٣٢٥٢٨٥ الرياض برجى ممن يعثر عنيها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن محمدی سحمد العلقي يماني عن فقد جواز رقم ۲۰۰۲ تاريخ ۲/۲/۱۲م صغرة من يرجى ممن يعتر عليها از يسلمها الى مغسلة التوفيق منفوحة الشارع العام وله الشكر.

● يعلن عبد الله حسين حسن مربوطي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٠٦١٠ تاريخ ٩/٨/ ١٣٩٤ هــسجل صبياء واستعارة سيلرة رقم ٧٥٩٦٤ **صادرة من جد**ة ير**جى ممن يعلّر** عليهم أن يسلمهم ألى هيئة بريد الخليج وله الشكر،

إعـــلات يعلن مكتب صاحب إسماللكم الأمر يندرين عيدالعزيز بأندالوكالة الشرعية المعطاة للبدار حبنسان عبالرحمن لعطاس من قبل سموه قدالغيبست اعسار من تاریخ ۸ /۲/۰۰ کا وبهذا فهولتيس وكسكر يثينا علنے سمو ۵ .. ولذا جرى اكتنوبي . مه

(إنا للم وإذا الليه العبوسي بمزيرمده لحزك والأمى تيقدم السيدم والسشماش وعائلت أجر التعازيب السيدم ممدعثمان السوشي واحواته وأولاده بعب أو والسدته سعود ونساك الله ألا يميهم مكرولكا في عزير لديهم .. 4

على شارع السستين EYA ~ 11.4:0 من ١٠ - احسيامًا - ١٠ مساءً

تعلق مؤسس عقيل المقاولات بجيراك عن تعني مكفولها جهول ابوالفتوح عبد فحميد لصيح الجنبة) رفت حوازه ١٧٧٤٨ - مصدروالقاهره وخود بخذركل من يتعامل معر وخما المستولتر ونرج ومدتعين علي الديسلمه الى أقرب ما أو مهوارات أو مشرطة أويتمس مِلْفُون ۱۲۸۶ جیزال ک

ه عسمارة حسيل بدة س • أربع شفين .. بيت الفيون العرب مدنے شارع المطار المراجع م ١٥٤٣٨ - ١٨٢٥ -

# معنيب عامل

يعلن عسايف بمن محمد الندي عدد تشروب مكنوله العامل/ د ألى محمد ( باكستاني الجينسية) مضم عبوازه ٩١٠٩٤٩ ويرجى محن يعرف عنه شيئاً ابينغ افريب مركز مشرطة المدينة المنويرة ك

# فقدحوازسف

تعلق مؤسست بشار بصبيارعن مقدم وازسف كعوادا ميروك عيدالوكيل على - مصري الحبسسع . رمَمَ الحِوائِہ ٦٠ ٩٠٧٥ مَصدرہ الأقتصى ويَم ثا اَسْرَة رحم ١١٠ >٩٩/٢٢ معادرة من القنصلية السيعودية بالسوليين بتاريخ ١٢٩/٧١١١ ه .. يرجيمن يجدوا لايسلم الى المؤسسة ولم المستكرك

# اعلان للمرة الثاني

بعله سعيد اتضرافت عده فقدموازسفو المفري رجح ٣٥٤٤٨٥- الصادرفى الوار البييناء المرعوممن معثر عليه أمه ليسلمه للسغارة المغرببة

بحدة - أوالانقبال بتكفون ١٥١٥٧ أوتسايمه ألى دائرة الجوازات بالرافيف .. ولم المشكر .. م

# إعلانهوالنابت

نعلن مؤسسة عبيير للتجارة والصناعة والمقاولات عن هروبب مكفولها البيد مرمحدهبري أجمدعصنوم الأددفي الجنسية

لذا رُجو ممن يعرف عنه شيئا تىلىمى لأقرب مركز شرطت أو الاتصال بنا على الهاتغي ٢٧٧٤ ويتمل المسئولية من تسترعليين أويشغل عنده · والمؤسسة غيرمسؤلية عنه بعدهذا الإعلان .

● يعلن جزا عليض العتيبي عن فقد حفيظة 🖢 يعلن راضي سلمي العنق عن فقد لوحة نقوس رقم ١٦٠٦ تاريخ ١٩٧/٤/١٥ . صالرة من سجل الرياض. يرجى من يعثر ٤٠٠/٢/١٣ هــ منادرة من مرور الشرقية عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرق

خطروتم "٧" يبرأ إعتبارً من السبت ١٩٨٠/١/٥ المبرأ إعتبارً من السبت ١٩٨٠/١/٥ الدرعيت - المونيث - المبطحساء : أم المحمام - طريق الدرعية - ميدان الدرعوة طریعت المعند ۔ منطقة الناصرية بثارع الملك سعويد - شاع المنزان شارع الأعشمي - كلبية التربية للبنات الوندير - البطحاء يبدأ الخطمن الساعة ١٦٠ صباعًا إلى الله خنتصف الليل وتعمل اللعلات كل ٢٠ دقيقه ماعدلى الساعة الأيلى والسلعة الأخيرة التمليم البيد من التشغيل تكن الحنيم كل ٣٠ دقيقة ○-نقطة تحوك

الشركة السعودية للنقل الجماعم

حطروم " ٦" يبدأ إعتبارًا من السّبت ١١٥٠/ ١٩٨٠-م السليمانية - الوزيد - البطحاء المانية الوزيد - البطحاء السليمانية شارع الوليدبن عبدالملك سووت السليمانية طربيت المعليا بشارع سعيدببنت العاصب الكبارعب وطريق مكة

~طربيت المعذر بثارع الملك بنعور كلية التربية للبنات شارع الأعشمي الوزير - البطحاء

يبدأ الخطعن السباعر ٥١٣٠ صياحًا الحد ضقيف الليل وتعمل الراجلات كل ٢٠ دقية ماعدا في لساعر الأولى والسبلعرًا لاخيرة من التشغيل تكون الحنعة كل ٣٠ دنيقة.

ثاع الخذات ، بيمام فيصل بنترك • التمييم الميت الشميس لقيم

الشركة السعودية للنقل الجماعم

)-نقطة تحول

# المادرة الأوربية. وقاع ما بدن. محاولات فنرنسية عربية لفنظيم الواعطام الفعالية

خلال الفترة الماضية وضعت فكرة انشاء معهد العالم العربي بفرنسا موضع الدراسة وتم بحث امكانيات ايجاد هذا النوع من المؤسسات الهامة في باريس لخدمة التبادل المُشترك، وتقريب وجهات النظر كمثال بين الراي العام في العالم العربي واوربا وبشكل خاص الشعب الفرنسي..

ترى هل يمكن أن تعرف تاريخ الاسلام وأمجاد العرب من خلال معهد العالم العربي الذي يقام حاليا بالقرب من برج (ايفل) المشهور..

ثم ما هو دور الدول العربية الاعضاء لتحقيق الاهداف التي من اجلها تقام هذه

وهنا تلتقي «الجزيرة» يسعادة القائم بأعمال السفارة الفرنسية بالملكة.. لتوضيح كل شيء عن هذا المعهد وللاجابة على الاسئلة المطروحة عنه في السلحتين العربية والفرنسية..

# العبريانشاطاته بعداشهور

تنظيم كل هذه المبادرات، وتشجيع

كل هذه التيارات.. ليتسع حجب

احساس الربط بين الثقافة آلفرنسية

وتاريخ فرنسا والتعدن الفرنسي مع

ومن خلال مثل هذا العمل مز

الواضح ان يتسع التفهم لكيفية

العالم العربي وقضاياه في السراي

العام الغرنسي، ومن خلال السراي

وطبعا كما تعلم.. في فرنسا نوع مز

التعاطف الشعبي في الراي العام

بالنسبة للقضاياً العربية.. وايضا

هنأك تعاطف معاكس وهناك تيارات

معاكسة ومثل معهد العالم العربي

يشجع بطبيعة الحال على تعاطف

اكبر مع العسرب وتفهسم واضسح

والتعاطف غير ممكن بدون

التفهم.. وبقدر ما يشجع المعهد على

تفهم ماهية الثقافة العربية والاسلام

أذن ستكون للعالم العربي فاندة

واضحة من ايجاد هذا المعهد،

ولاثبات وجود هذه الفائسدة اراد

رئيس الجمهورية الفرنسية الرئيس

جيسكار ديستان ان يكون هذا العمل

ليس فرنسيا منفردا بقدر ما هو عمل

عُرِيي فُرنسي مشتركُ.. والمساهمــات الماليسة من الــدول

العربية لا يعني كونها مساهمسات

مادية فقط. ولكن بمعنى رمزي..

ودليل على أن الدول الأعضاء تتمكن

من توجيه عمليات ونشاطات المعهد

ومشاركات فعلية، وتوجيهات من

لتكون نشاطات المعهد لفائدة

العالم العربسي.. وفائدة للسدول

وان كان هذا المعهد جماعي دراسي

فرنسي بحت ريما لا يكون مفيدا

للدولَ العربية فائدة كاملة.. كيري..

فممكن ان تكون فائدة خاصة لفرنسا

والمساهمة الفعلية هنا مطلوية

معهد العالم العريسي هل ياتسي ليكون دافعا لتقويسة العلاقات

العربية الفرنسية او كحوار ممند،

يجيب السيد لافرانس على ذلك

ان هذا المعهد أن يكون بأي شكل

كان قوة سياسيــة.. او مؤسســة

سياسيــة من نوع له تدخـــل في

السياسة سواء في فرنسا او في الدول

ولتحسين العلاقات مستقيلا..

فيقول:

طرف الدول الاعضاء..

وللاوساط الخاصة..

اولا! لتمويل المعهد

ثانيا: لإدارة المعهد

لادارة المعهد..

الإعضاء

لقضاياهم وبالتالي ميل اكبر..

بين الشعب القرنسي..

العالم العربي..

متحقيق : عبدالرهمن إدريس.

# القائم بالأعمال الفرنسي في المملكة لذالجرزين:

# حوارمتد..وجذورعربةعميقة بفرنا..

يقول السيد بيار لافرانس: ان الهدف من انشاء هذا المعهد في فرنسنا دراسنة ومعرفنة العالبة العربي.. لغته وثقافته، ويصبورة متبادلة: دراسة ومعرفة فرنسا.

ثانيانـ التسهيل للعلم العربي، والعقم التابع للثقافسة الفرنسية لتبادل الافكار، وتبادل السفرات للشخصيات البارزة فيميادين الاسب

عامة، مشاركة بالتفاهم والتعاوز.. والفنون، والعلوم والتكنولوجيا.. ثالثاً: وضع وتمهيد للتفكير المشتسوك للعسرب والفرنسيسين في وللحوار بين اوربا والعالد العربي وهذه من اهم الاهداف الرئيسية المسائل الرئيسية للعالم العصري،

> رابعات ايجاًد وصل بين العظم العربسي وفرنسا الشاركة فعالسة في تنميسة ألعلاقات الفرنسية العربية وبصورة

وقدمت الحكومة الفرنسية قطعة ارضِ مناسبة وبدأت الدول في التبرع لهذا المشروع..

للمؤسسة والتي جاءت في النظام

اما عز ناهية الملكة العربيث السعودية فهناك رغبة في الانضمام الى هذه المؤسسة وكان لديها رد فعل

ويدرس هذا الموضوع حاليا لوضع كيفية المساركات المنكنة ولم يتخذ القرار بعد ..

المملكة تدرس الاشتراك:

بالقرب من برج (ايفل)..

لذلك فمن المتوقع ان يبدا المعهد نساطه بعد ستة اشهر اي خلال عام

ديستان على ان تكون لمعهد العالم

ولتكون هذه الخطـة (الخاصـة الامكانيات المالية المقدمة من جميع

وترغب الجهسات الفرنسيسة

القرنسيين العاملين بالمعهد، ومسا

والفرنسي.. ● المعهد ليس له اهداف سياسية:

الفرئمي ايضا: وتفاديا لكل الافكار المرتبطسة بالْأهدافُ السياسية السطحية، التي تُهدف في المنطقة فلا ينبغي ان يرتبط هذا المشروع بالتطــورات او التحولات السياسية الني لها

قروح المشروع هو ايجساد او اكتشاف ما هو جوهس الصداقة التاريخية بسين العالسم العربسي وفرنسا.. واعتدادا لها يأنسي هذا المعهد. مهمسا تكن التحسولات السياسية سواء في فرنسا او في العالم العربي ليكون ذلك نوعا من الروابط المستمرة، وهذه هي الفكرة وفائدة الدول العربية هي فاشدة

فالأن توجيد مشيلا.. في اروبا وبالخصوص ف فرنسنا اهتصام جديد.. بالثقافة العربية وتصدر

● اهتسام السرئيس الفسرنسي العالم الاسلامي.. وتعبر عن هذا الاهتمام ميادرات كثبرة غبر منتظمة وليس لها نجاح او فعالية مرضية.. ودور معهد العالم العربى: سيكون

وهناك اهتمام كبير من السرنيس الفرنسى جيسكار ديستان بالاسراع يُ اخراج المشروع للوجود... وحول ذلك يقول القائم بالاعمال الفرتسي

لقد وصلت عمليات الانشاء الى البدء في المرحلة الأولى من التنفيذ.. حيث سيقاد معهد العالم العربي

وتجمعت تبرعات مالية كافية للبدء في عملية تشييد البناء..

ويحرص الرنيس الفرنسي جيسكار العربي في باريس خطة نساط مفصلة ناجحةً وفعالة..

● ما هو دور الدول العربية؟ ويضيف هنسا السيسد لافسرائس

بنشاطات المعهد) مفصلة وموضوعية، فلابد ان نعرف ما هي الدول المعنية.

المختصة لادارة هذا المعهد والرئيس ديستان، ان تساهم او تقرر كل البلاد العربيسة التسى ابسدت اهتمامهسا بالمشروع .. ان تقرر حجم مساهماتها لنقوم بالتخطيط لنشاط المعهد .. التداء من العام الجديد، وعمل خطة خمسية تشمل الميزانية، وغيرها... بالاضافية الى ان فرنسيا تقيدم مساهمات اخرى من رواتب الموظفين

يتوقع في المرحلة القادمة من الاتساع في هذا المجال، فستسكون بالتسالي مساهمات الحكومة الغرنسية اكبر مما ستكون عليه في العام الاول.. اذن فهذا المشروع كما هو واضح يتسم بروح الموضوعية.. مع وجود أهتماه للوصول الى الجوهر وتحقيق المصالح المشتركة بين العالم العربي

ويقول سعادة القائم بالإعمال

وثالثا: لتوجيهات رئيسية لنشاط المعهد.. وهذا ضمان للفائدة للدول العربية.. المعهد عل يكون قوة سياسية:

اهميات زمنية محدودة..

ولذلك لا نستطيع ان تقول انــه سيكون للمعهد دور مباشر لتوطيد العلاقات السياسية ما بين فرنسا



اهمیة سیاسیة غیر مباشرة:

العربى نشباط جوهسري اساسيا، بصرف النظس عز كل التحسولات

المبادرات السياسية فسيلعب هذا

الدور بصفة صامتة وبنوع مز الكتمان شاتع مكتود، غع من نظو سطحي بمعنى انه تاثير وهذا المتسروع فكرة مفيدة لانه كما قلت لك لابد من تنظيم التشجيع لكل المبادرات على الصعيب السدراسي

الاقتصادي او مهما كان.. للتعادلات الثقافية والعلمية بين فرنسا والعالم كل هذه المبادرات (البسوم) غسير منتظمة غير منسجمة.. فلابد از تكون لها فعالية اكبسر

التقاق الجماعيي (الشامسل) او

وخاصة في الوقت الحاضر... بل وحتى في المستقبل.. وبيلغ عدد الاعضاء في هذا المعهد ۲۲ دولة عربية.. بالاضافة أثى اشتراك فرنسا ضمن هذه الدول المؤسسة.. وقد تم تعيين مديسر للمعهد من فرنسسا وهسو السيد/جون يادوقان.

مطاويب مىبخى لىلايحار تعلن ادارة الهاتف السعودي بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى لادارة المنطقة بالمواصفات التالية:

الا تقل عدد غرف المبنى عن ٢٤ غرفة والا

ان تكون مساحة المبنى ٢٩٩ مترا مربعا تقريبا لكل طابق والمساحة الكلية للمبني

١٤٩٥ متر مربع. ان يحتوي على بدروم بسعة مساحة

ان يكون امام المبنى موقف للسيارات او

وتأمل من السادة اصحاب العقارات الاتصال بادارة الهاتف شخصيا ومعهم عقد الملكية وشروط الايجار.. وأخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاربعاء الموافيق

ولیس له هدف سیاسی مباشر..

انما يقدر ما نساهم في ايجاد تيارات وتميلات داخل الاوسساط المثقفسة الفرنسية ويصفة عامة داخل الرأى العام الفرنسى لفائدة العرب، ولفائدةً الثقافة العربية والتمدنُ العربي. والقضايا العربية. ستكون للمعهد أهبية سياسية غير مباشرة ولكنها كبيرةً، لها الدور القوي ولا يلعب هذا الدور بصفة (معلنـة) او بصفـة

مشاركة في الاهداف السياسية او في

ان يكون قريبا من مبنى الهاتف الحالي في قباء.

تقل مساحة الغرفة عن ٤ في ٥

الأرض المقام عليها المبنى.

\_A12.../Y/YA

العنوان. الهاتف السعودي. الدور الثالث

# المن المنازلة المرتب في

تعلن شركة كهرباء الرياض وضواحيها بأنها تعمل على صيانة الشبكة الكهربائية واجراء بعض التعديلات على الخطوط، لذا فستضطر الى فصل التيار الكهربائي عن الأحياء وفي المواعيد التالية: في يوم السبت الموافق ١٤٠٠/٢/١٧هـ سيفصل التيار الكهربائي

من الساعة ٨ الى الساعة ٢,٥ عن:

جزء من حلة بن نصار.

وفي نفس اليوم السبت الموافق ١٤٠٠/٢/١٧هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٧,٥ الى الساعة ١١ عن:

جزء من منطقة الشماسية وجزء من منطقة العود.

وفي يوم الأحد الموافق ١٤٠٠/٢/١٨ هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة السابعة صباحا الى الساعة ٥ مساء عن:

جزء من المنطقة الواقعة عند تقاطع طريق الحجاز مع شارع العشرين.

وفي نفس اليوم الأحد الموافق ١٤٠٠٠/٢/١٨هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٧,٥ صباحا الى الساعة ٢ ظهرا عن: حي المعاهد \_ الجرادية \_ قرى حصه \_ قرى شهيل \_ بطيحة

العمران وفي يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٢/٢٠هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٧ صباحا الى الساعة ٥ مساء عن:

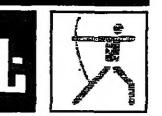
شمال شارع عسير

200 200 医克里克斯氏试验检查 

وفي يوم الخميس ٢٢/٢٢/ ١٤٠٠هـ سيفصل التيار الكهربائي من الساعة ٧ صباحا الى ٣ بعد الظهر عن:

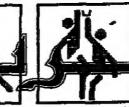
حزء من منطقة البطحاء.

الادارة العامسة





















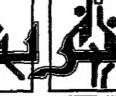


























































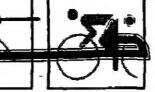


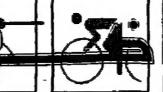




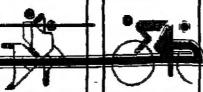


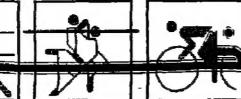


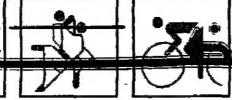


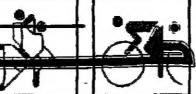


















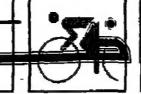






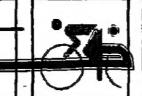






















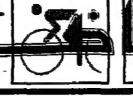


















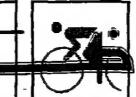


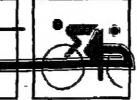


































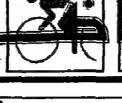
















توثيق العلاقات وتقويسة الروابط فريق السد القطري يلعب خارج ارضه لعدم وجود ملعب متكامل. الملكة.. ويلعب مبارياته في

نأمل أن تكون هذه البطولة منعطفا في

لوري احد نجوم الفريق ومنتخب البحرين.. وقال ان استعدادنا للقاء وقال ان الغريق يتدرب بصفة يومية لمدة ساعتين.. ماعدا امس.. وكان يتدرب من قبل ليسلا لمدة ساعـة ونصف.. وقال قريد اننا نامل ان

نحقق نتائج جيدة في هذه الدورة.

وقال فريد انه ليس لدي اي فكرة

عن فريق السد القطري، ولكن على مستوى المنتخبات أقد سبق لمنتخب البحرين ان كسب منتخب قطر. وعن نجوم الفريق قال فريد ان الفريق جميع اعضائه بارزين.. وفي مستوى جيد.. واضاف هناك نجاح عيسى، على كاتو، ابراهيـم مهنـا،

يوسف عبدالعزيز، مبارك العطوي،

هذا وسيلعب فريق احد مباراته

الاولى في هذه البطولة في الاسبوع

القادم، ويقتحديد يوم الخميس

• حلَّة حتى البداية.

• حالة عدم المبالاة بالبداية.

وحالة الاستعداد للكفاح.

زيادة سرعة الثنفس.

• زيادة افرازات العرق،

زیادة سرعة نبضات (دقات) القاب.

ارتعاش الإطراف كاليدين (الإصابع) او الساقين.

الابتسامة ويحل محلها علامات الظق والانزعاج.

سرعة الاستجابة يتميرُ غالباً بعدم الدقة.

الحلجة الماسة للتبول وتكراره.

وفريد لوري.

لقاء اليوم الذي سيتم في جده ويجمع

رجحانا منها لدى الوحده الا ان عوامل عديدة تبرز وتجعلنا نرى ان اللقاء سيكون غامضا فعلا.. .. فالاهل لايزال بيحث عن مستواه رغم توفر خامات جيدة السنــوى في لغريسق اضافية الى ان خسارتيه في الاسبوع الماضي امام الاتفاق قد تكون ايقظت لاعبية وغرورهم المتواجد على لاشيء وبالتالي يقدم الاهل اليوم مباراة تعيد له هييته وتعيد اليه ثقة جماهيره

تآرير مصير بالنسبة له فنقاطه السبع لا

وخسارته اليوم تقطع ــ تقريبا ــ اية

حبال له لاتزال متثبت بالبطواهه!!

فالمراع على النقاط قوي بين الانبية..

.. والوحدة غريب الاطبوار!! بدأ

الدوري بقوة امام الهلال ليسقط بعنف

املم النصر ومن يومها لم يعسرف

نسمن ولاتغني من جوع!!

بين الاهل والوحدة هو في الواقع لقاء



الوحداويون جودة المستوى!! ـ لكن مواقف الوحدة امام الاهل عادة

ما تكون مشرفة.. فهل تتمكن الوحدة

البوم من انتشال نفسها وتظهر على

السطح من جديد!! .. أم تتكرر ذكرى مباراة النصر!! ولهذا اكرر القول بأن المباراة غامضة سواء في نتيجتها او في مستواها. .. فهل سنشاهد اليوم لقاء قويا يليق

بسمعة الغريقين بعـد ان يشعــران

بحراجة موقفهما في الدوري؟؟!

وسط متذبذب المستوى يعتمد كثيرا على ابداع نجمه احمد الصغير..: ·· والوسط الوحداوي هو الاخر جيد المستوى واعتبره اكثر صفوف الفريق تكاملا وعطاء..

تمنیاتنا بان یقدم الفریقان مباراة

ذات مستوی جید وشرف یستمتع بها

الحقيقي في حين يتواجه للاهل خط

مقدمة جيد كافراد اكثر منه كمجموعه

ويبرز فيه دايو والذياب يدعسه خط



مع التحية والتأدير للسادة في مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة السله.. -، لقد كان لقراركم القاشي بعدم اعادة مباراة الاهلى مع الاتحاد والتي احتج على نتيجتها نادى الاتحساد أصداء واسعة ووجهات نظر مختلفة كانست

بخلفيات الموضوع وثلنيا لاننى لم ادرك مدى واقعية الاحتجاج ودوافعه وكونه فَنْياً أو عاطفياً فقط..

ينقصها النتيجة وهذا هو والمهم؟! .. وما دام خطمقدمة الفريق لايزال على سه سلبيته واصراره لمجهود الفريسق فان استمراريه الانتصارات الانفاقية امسر مشكوك فيه ولازالت ــ وكما قال غيري كثير ــ ارى ان الاتفاق بحاجه الى لاعب اجنبى بدعم خط المقدمة حتى تقترن مستويات الفريسق الجيسده بالنتائسج الشرفة.. وان اصرار الادارة الاتفاقية عُلاثًا ورفضها الاستفادة من الغرصة المتلحة حاليا للاندية لن يتأثر منه سوى النادى .. والقادسية الغريق الذي كان مرعيا 🥙

.. يدخَّل الاتفاق مياراة اليوم بمعنوية

عقية بعد أن تمكن من التقلب على:

الهزائم التي لازمته في مبارياته السابقة ۴

بفوزه على الاهلي بعد ان كان يقدم الأ

مستويات جيده في مبارياته السابقة كان الآ

الا وضع التدريب الندي يبدؤ أن القنساويين لم ينسجموا بعد معه ومع " .. ولو أربنا أن نضع الكر أنساراة المالية المال للغريقين كمقيساس لمستواهضا النذي .. فالاتفاق قدم مباراة رائعة اسلم بنفاديد .. الاهلي في الاسبوع الماضي في هيڻ ظهرت بينه أشهرنت ... القادسية بمستوى متوسط امام النمر علام در وقياسا لمستوى الفريقين في المباراتين 🖫

المُذكورتين نرجح كفة الاتفاق اليوم.. الا "

ان طبيعة لقاءات القابسية والاتفسق ال

تختلف عن كل المباريات ولهذا نتوقع ان "

ظهر في هذا الدوري بمستوى اقل معاضي

عرف عنه ولا اجد لذلك مبررا خاصة وان 🏰

ادارة الثادي مستمرة في دعمها للقريق.. 🛂

ولا اجد مبررا لتواضع المستوي اللهم

يقدم العملاقان مباراة يسودها التكاقل في والنبية والمستوى الجيد والاداء يمل 🖝 ويشهد ملعب رعاية الشبيلبا بالرياض لقاء ضمن دوري اندية الدرجة إ الاولى بين الكوكب والجبلين.. ويتوقع أن 🚰 يكون اللقاء قويسا لتقسارب مستسوى" الفريقين.

.. الكوكب يحتل المركز الرابع برصيد 🌿

.. وفي للدينة يتقلبل الانصار مع <sup>زير</sup>

الطائي في مباراة هي هامة للطائي بشكل عمر.

٧ نقاطه. والجبلين في المركز السامس الم

اكبر من الانصار حيث ينطلع الطائق لصدارة الدوري الذي ينافسه عليـه الله أي الرياض ولكل منهما عشر نقاط .. وفي القصيم يلعب التعاون صلحب كُمُّا المركز الثالث مع هجر القابسع بالركزية يعلن عبدالرحمن سيد احمد السودائي المقار الجنسية عن فقد جوار سفره رقم ٣٩٤٣٤٣ ءُ:^ [

من مدينة الدوادمي ومن يجدها يسلمها <sub>عن</sub> الى جوازات الدوادمي وله الشكر. • يعلن أبو القاسم حسين الشيخ محمد : را (سودائي) عن فقد جواز سفره رقميداً ا ٥١١٧ تاريخ ١٤/٥/٧٧م صادر من يها

٩٩/٩٨ من مدرسة اليمامية التانويية 🗫 بالرياض رقم الجلوس ١٣٨٧٦ . وعلى الأسهرا يجدها تسليمها مشكورا الى مدرسة اليعابه يليه ● يعلن السيد صالح حمد المحمود عن 🌬 عنا 🖰 حفيظة تغوسه رقم ٥٣٣٠ ق ٢١/٣/٢١م. يرز ر

مرور الرياض.

### العاشر من يناير الموافق ٢٣ صفر وفي معسكر الفريق كان طلجزيرة» املم فريق اهلي البحرين في البحرين... لقاء مع لاعب الفريق فريد يوسف

الرياضية (للباريات). ونجد في هذا العصر ان خبراء التدريب الرياضي في جميع انحاء العلم وعلى وجه الخصوص في الدول المتقدمة يعلمون جيدا افضل ولحسن الطرق في اعداد اللاعبين من الناحية (البدنية -والفنية -والمعرفية) وذلك عن طريق الخبرات المكتسبة من

القصور في اعداد اللاعب من التلدية النفسية الي هيوط مستوى الإداء بالرغم من اعداده السليم من التلحية البدئية والفنية والمعرفية. وهناك الكثير والعديد من المشاكل النفسية المرتبطة بالقرد الرياضي او الشخصية الرياضية في حلجة ماسة الى ان يتناولها البلحثون بالدراسة والاستقصاء ويمزيد ونحن فلاحظ في هذا العصر التقدم الذهل في مستوى اللاعبين في مختلف الالعاب سواء كانت تلك الالعاب الرياضية فربية او جماعية. ونجد ان بعض اراء علماء الثقافة الرياضية تتفق تماما في ان هنك عدة عوامل مرتبطة بعضها البعض تحدد نتيجة المباراة في الفوز او تسجيل الارقام فوجد ان من تلك العوامل. العامل النفسي حيث تلعب دورا هاما في تحقيق الفوز والتقوق. ويجب علينا جميعا كعاملين في مجال التدريب الرياضي ونحن نسير على الدرب الصحيح للنهوض بالستوى الرياض في بالننا النامية ان نوجه العناية الفاثقة للناهية الناسية المرتبطة بالتدريب والمباريات، هيث يفعلها الكثير من المدرين

عليناً اولا ان نعرف ان المنافسة الرياضية (المباريات) ضرورة من ضروريات النشاط الرياض وتعتبر من اهم المقومات الاساسية لها. وتعتبر المتاقسة الرياضية المحك الرئيسي لاختبار عملية التدريب الرياضي. ويجب علينا كعاملين في مجال التدريب ان ننظر الى المنافسة الرياضية (المباريات)

الإيجابية وتنمية السمات الخلقية والقيم وكذا المعارف العلمية.. بالإضافة الى الأرشاد التربوي والنفسى للفرد الرياضيء واود أن الفت نظر الزملاء الإقاضل من مدريي الإلعاب الرياضية المختلفة على موضوع هلم في سيكلوجية المنافسات.. وهو الاعداد النفس قصير الدى للقرد الرياضي، لان البعض من المدربين يفعلون هذا الركن الركين من اعداد اللاعبين. فيرى الكثير من علماء علم النفس الرياضي أن الاعداد النفسي قصير المدى .. يتمثل في حالة ما قبل البداية .. وهي الحالة التي يوجد عليها اللاعب قبل بدء المنافسة او

وعلم الحركة... الخ. وفي نفس الوقت مُجِد ان طرق ووسائل اعداد اللاعب من الناحية النفسية من تنمية وتطوير الصفات السيكلوجية المرتبطة بالتدريب والمنافسات (المباريات) لم تحط بالعناية الكافية من قبل المدربين والبلحثين في هذا المجال حيث ان لتلك السمات السيكلوجية الاثر الواضح في مستوى اداء الفرد الرياض. فريما يؤدي

والعاملين في هذا المجال.. فنجد الكثير من لاعبينا ينقصه الاعداد النفسي السليم وبالتالي نشاهد العديد من التصرفات والمواقف الغير رياضية التي لا تتسم بالروح الرياضية في ملاعبنا مما يسبب في عدم تحقيق الهدف المرجو من التدريب والمنافسة.

الكثير من تلك البحوث المرتبطة بفسيولوجيا الرياضة ـ والميكانيكا الحيوية ـ

• سيكلرجية التدريب الرياضي. وفي هذا المجال نبدا بالقاء الضوء على سيكولوجية المنافسات الرياضية فينبغي

التطبيقات العملية في مجال التدريب والمباريات الكثيرة والمتعددة ومن البحوث العلمية العديدة في مجال التربية البننية والتي قام بها الباهثون.. حيث هناك

المباراة بزمن قصير نسبيا - ويطلق عليها حجلة ما قبل البداية، اي قبل بداية

سيكلوجية المنافسات الرياضية.

يرى علماء الثقافة الرياضية في عصرنا الحاضر ان علم النفس التربوي الرياضي الرياضية لتحديد ما يظهر او يعتري الافراد في المفترة الزمنية قبل المنافسة

وكلنا يعلم أن العلم الذي يبحث في الموضوعات للخطفة أو الجوانب النفسية الرتبطة بالتدريب والمنافسة هو علم النفس التربوي الرياضي بهدف الارتقاء

الخلقية والارابية. لذا يجب ان يكون هناك التخطيط الموضوعي المقنن للاعداد النفسي حيث ان المنافسات والمباريات الرياضية والبطولات المقعددة اظهرت بوضوح اهعية الاعداد النفسى للرياضيين.. واصبحت تحتل احد الاركان الاربعة \*(١) الرئيسية في اعداد

واعتقد أن الكثر من الزملاء لا يهتمون بهذه الحقة قبل المباراة حيث تتميز ببعض المظاهر النفسية التي تؤثر على مستوى اداء الغرد الرياضي في اثناء

بالاضافة الى مدلك و١٥ لاعبا هم الاولى.. وابرز نجوم الفريق الذين لاقامة صالات في قطر الشقيق.. وهذا سعود الرياح، عمر القناعي، عدنان يعتمد عليهم حسين بودهوم وسعود ما نامل ان يتحقق في وقت قريب عبداللطيف، يوسف الملجد، حسين الرياح ووليد العساكر وعلى الشطى. هذا ولم تتوفر معلومات متكاملة بودهسوم، فيصل بورسلي، رياح سعود، احمد الزنكوي، فيصل ان مباريات فريق احد يطل الدوري المرزوق، وليد محارب، على الشطى، والكاس للموسم الماضي.. سنتقام في وليد العساكر، حميد طاهر، زنكي المدينة وصبولا الى تحقيسق فرص

اهلي البحرين يستضيف السد.. فهل يتفوق عليه!!

لوري نجم الاهلى يتمنى تحقيق نتائج ايجابية لفريقه.

واختتم سموه حديثه يقوله: اننا الكويت من امريكا حيث كان يواصل نامل ان يكون لهذه البطولة نصيب دراسته، وشارك فريقه القابسية في من النجاح.. وإن تنتقل من البداية مباراته امام الكويت وفلز بهما الى صغة الاستمرارية، ولكى تكون بجدارة.. هذا ويضم فريق القلاسية بداية مثمرة للعديد من البطولات لاعبون يشاركون لاول مرة في الدرجة هذا ومن جانب اخر وصلت امس

خالد، صلاح الخبيس.

الماجد يقود قادسية الكويت امام وصل الامارات

للتايكوندو تقام في الشهر القادم دوره تحكيميه للعيه التابكوندو تحت اشراف الاتحاد السعسودي للكاراتيسة والجسوبو والتايكونسدو.. وتعتبسر اول دورة تحكيمية لهذه اللعبه.. فقد عملت

وقال الامير طلال في حديثه: `

افضل في تهيئة جو انسب لراحة

بعثة الغريق القدساوي برئاسة خلاد

الغيب عضى مجلس ادارة نادي

القلاسية.. ورئيس الأتحاد الكويتي

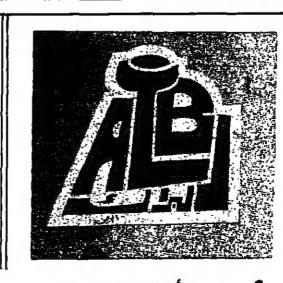
لكرة السلة.. وتضم البعثة غانه

حماده مديرا للفريق وقهمى الخضرا

مدريسا ود، عادل صبيري طبيبسا

دورة تحكيميه

لاعبى الفريق.



كمانعلزعكن وجود كميات كبيرة مالبيل ستيك ومشتقاتر للبيع والجملة والمغرق

الاهلي (البحرين) وذلك في الساعة السلاسية مسياء على الصالية الرياضية الجديدة في وقت يلعب فيه الوصل (الامارات) امام القادسية في رفع مستوى اللعبة.. واشاد سموه يما حققته مثل هذه البطولات من مستويات ونتائج واضاف: على سبِّيل

المثال دورة الخليج لكرة القدم .. والتي كان من ثمارها ان شيدت الملاعب.. وكثفت الجهود لبناء فرق كروية متكاملة. واشيار سمود الى ان فريق السد القطري لن يتمكن من لعب مبارياته على ارضه لعدم توفر صالة او ملعب متكامل يمكن ان تقام عليه المباريات

هذه اللعبه.. القطري.. الى ان تتوفسر في قطسر الشقيق صالة العاب رياضية تتوفر فيها المواصفات اللازملة لاقاملة المباريات الدولية.. واضاف سموه:

وكذارف توجد لدينا حزانات: ﴿ فَيْهِر مِلاس }

استعدادا ليطولة الملكة المفتوحسه للتايكوندو التي ستقام بعد شهرين من الان وايضا هذه اول بطولة للمملكة في وستقلم الدوره التحكيمية بالمراف طارق زواوي الذي يقوم بالتدريب لهذه اللعبه وسيشارك فيها عدد من لاعبى هذه اللعيه وايضا المتقدمين من يعض الهيئات فيها ويكون محل اقامتها في انني علمت من الاخوة الاشقاء هناك الرياضِ.. وسيتفق على الصيغة النهائية ومن خلال اتصالاتي معهم لغرض لها في غضون الإيام القادمه بعد اجتماع هذه المباريات ان هنــاك دراســات الاتحاد لاقرار لائحة بها.

مؤسستنزال النحيازة

الى الامسارات.. وذلك استعسدادا لاجراء اول لقاءين في بطولة الخليج للاندية ابطال الدوري لكرة السلة.. للاسهام في رفع مستوى اللعبة. حيث سيلعب السد (قطس) امسام

> (الكويت) في الامارات. هذا وقد التقت «الجزيرة» بصلحب السمو الامير طلال بن سعود رئيس الاتحادين الخليجسي والسعودي لكرة السلة حيث صرح سموه ان قيام مثل هذه البطولة ياتي تاكيدا للحرص على توثيق العلاقات وتقوية الروايط بين شياب الخليج.. واكد سموه على اهمية مثل هذه اللقاءات

الرياض/ الكويت / البحرين

وصل امس الى المنامة فريق شدى

السد لكرة السلة.. في نفس الوقت

الذى وصل فيه فريق نادى القادسية

/ خاص بالجزيرة

واضاف سموه: انه لهذا السبب فستقام مباراته اليوم امسام الاهلى البحرينسي في البحريسن.. وكذا بالنسبة لبقيسة مباريسات الفريسق

بانها وسيلة فعقة للعمل التريوي حيث تعمل على تشكيل وتنمية وتطوير السمات

بمستوى الفرد الرياضي والوصول به الى مستوى الاستطاعات العلية او المستوى وهنَّكُ العَدَّيد من التقسيمات في موضوعات علم النفس الرياضي نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر نوعين ليكونا موضوع الدراسة.

ويجب ان نعلم جميعا ان الاعداد الناسي يسعى دائما الى خلق الاتجاهات

المنافسة، ويرى علماء النفس الرياضي ان هذه الحقة تعتبر ظاهرة طبيعية يمربها

عن السد في الامارات واستعداده لهذه البطولة الا ان الاوساط الخليجية لكرة السلة ترشيح القادسية ليكسب اللقاء وينسية هذا وكان يوسف لللجد لاعب القلاسية قد وصل مند ايمام الي هذا وكان فريق الإهلى البحريتي قد دخل معسكره اول امس استعدادا

لهذه المباراة، واجرى اول امس اخر

تدريب له .. بينما ارتاح افراده امس.

الحالة النفسية للاعبين قبل المنافسات (المباريات) كل لاعب حيث تعمل على نقل اللاعب من حللة الاسترخاء أو الراحة ألى حللة فمن واقع التجارب والبحوث العلمية على الافراد الرياضيين من مختلف الانشطة

مستوى اداء اللاعبين بصورة واضحة في المباراة. الحالة الاولى: «حالة حمى البداية»: وتعمل هذه الحالة على الزيادة الواضحة في عمليات الإثارة العصبية في مراكز عديدة في المخ، وفي نفس الوقت هبوط ملحوظ في عمليات والكف، \_ التي تعمل على ابطال مقعول بعض التنبيهات او الاثارات العصبية.

● الاحساس بالضعف في اطراف الجسم السفلي بأن يحس الفرد بأن ساقيه لا تمتطيعان حمل چسمه. ثانيا: الاعراض النفسية التي تظهر من مثل تلك الحالة: شدة الاستثارة والنرفزة، القوية الظاهرة التي يعكن ملاحظتها بسهولة. ● نجد ان هناك اضطرابات وارتباك واضح وعدم استقرار. ضعف التذكر حيث يشعر اللاعب بأنه قد نسى الخبرات السابقة التي مر بها.

● يحس اللاعب بلقدان الثقة في قدراته الذاتية ويشعر بقذوف من المناسة. (المباراة)،

﴿ نُجِدُ أَنْ الْحَلَّةُ الْانْفَعَلَيْةِ لَلْاعِبِ غَيْرِ سَنَكْرَةً وَتَتَغَيِّرُ مَنْ حَلَّةً لِاخْرَى − فقد نُجِد

الإبتسامة وعلامات المرور واضحة على سعات اللاعب ــ ويعد فترة وجيزة تختفي هذه

● ونجد ان اللاعب يفتقد القدرة على التركيز ويصبح مشتت الانتباه ويظهر عليه عدم

وبعد ان وضحت لدينا تلك الإعراض الفسيولوجية والتفسية لحلة حمى البداية نجد ان

هناك بعض النتائج المتوقعة التي تظهر على اللاعب اثناء المباراة وتذكر منها على سبيل المثال

● نجد أن اللاعب يفقد القدرة على الدّحكم في حركاته وبالتالي بطهر عليه الارتباك الواضح في

● ثجد ان اللاعب بينل المزيد من الجهد في بداية المباراة مما نجده يمنتنزف الطاقة مبكرا

● عدم الترّام اللاعب بالواجب التكتيكي لعدم قدرته على الإنتباه والتركيز الذي يؤثر بدرجة

ويقتالي يؤدي الى عدم ادرته في اكمال المباراة بنفس المستوى من الاداء.

(المباراة)، فوجد ان اللاعب قد يمر قبل الاشتراك في المنافسة بعدة حالات، بصرف

ويجد زملائي العاملين في حقل التدريب الرياضي ان كل حالة من الحالات

السالقة الذكر تتميز ببعض الاعراض النفسية والضيولوجية وتؤثر بالتالي على

وسنتناول بعض الإعراض الفسيولوجية التي تتميز بها هذه الحالة نذكر منهاه

النظر عن نوع النشاط التخصصي للاعب.. وتلك الحالات تتمثل في التالي-

واضحة في عمليات التفكير. أجد أن هناك يعض الاخطاء الغنية الواضحة في اداء المهارات الحركية الإساسية. واخبرا بعد أن القينا الضوء على الحلة الأولى من حالات ما قبل البداية، أملا أن أكون قد أسهمت بجهد متواضع في ايضاح هذه الملة داعيا الله العلى القدير ان يوفق جميع العاملين في مجال التدريب للوصول باللاعبين الى اعلى المستويات الرياضية العالية في امتناً العربية. وانه من وراء القصد الشريف.

● للحرر:

مَكرو الشكر للاستاذ يسري.. والى اللقاء معه في موضوعات قادمة وشكرا.

نشكر الاستاذ يسرى على هذه المساركة

الفعالة بالراي الفني ونأمل ان تكون بداية

الساهمات الخرى .. الى جانب مساهمات الدكتور

محمد رضا الوقاد الذي عاد الى الملكة مرة

أخرى.. وسييدا مشاركته مع الجزيسرة مرة

محمد يسري موسى

قسم التربية البنية

كلية التربية

المحاضر بجامعة الرياض

غامض وأن كانت كفة الاهل اكثر فيه. هذا اضافة الى ان مباراة اليوم

.. ام يشتركان سوية في تقديم مباراة .. حراسة المرمى في الفريقين جيده وان کان برود عادل رواس برجح کفه حسن داود حارس الوحده.. .. خط الدفاع متقارب الستوى في الفريقين ويبرز الجندويي في دفاع الاهلي والنبغاوي للوحده.. الا أن مهمة الخطين تختلف في مباراة اليوم اذ ان خط الدفاع الاهلاوي لن يجد خط مقدمة بمعناه

جمهورنا الرياضي. ●● وفي الدملم سيكون هناك لقساء التنافس والقوة والاداء الجميل الذي عودنا عليه القادمنية والاتفاق في مباراة يتمنى كل منهما الغوز بنقطتيها ليحسن

قرارات جبر الخواطر..!! خاصة وان هؤلاء يرون انهم على حق وأن وجهة نظرهم سليمة وهي ضرورة اعادة الباراة. وانا اليوم لن اسير في نفس الطريق الذي تهجه هؤلاء اولا لعدم الملمسي

سيتخذها الإتحاد..

احمد الرشيد جوازات الرياض وله الشكر.

الصادر عن الخرطوم بتاريخ ٢١ /٨/٩٧٣م أيأبنا الرجاء معن يجده يسلمه لؤسس للتجارة والمقاولات بشارع المك فيصل او عناأ لجوازات الرياض وله الشكر. ● يعلن المدعو عيد أنه سعود سعد يمياءر الدومان عن فقد حفيظة نفوس رقم عيم ١٤١٩ وتلويخ ١٢٩٤/٣/١٥ صفرة عايا

برصيد ٦ نقاط

-- ولهذا اتمنى لو تكرم المستولون في الاتحاد السعودي لكرة السلة واوضح للجميع مضمون الاحتجاج والاسساس الذي استند عليه الاتحاد في رفض ذلك الاحتجاج ومن ثم عدم اعادة المياراة لتتضح الرؤيا للجميع وحتى لاتفقد الثقة في القرارات المستقبلية التسي

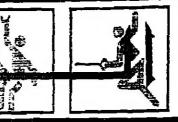
الاحوال المنية بالبكيرية. عن فقدان رخصة فيادة خصــومي برةــم زيُّهُ ١٢٠٥١٢ وتاريسخ ٢٤/٤/٢٤ صغره من ; ١٠

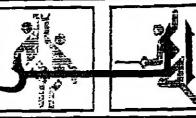
صادرة من أدارة الأحوال المنية بالبكيرية ... يهما رجاء ممن يجدها ان يسلمها الى لدارة بينية يعلن المدعو محمد عبدات ابراهيم الجامد المائة

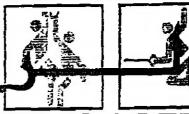
يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال

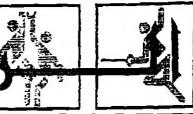
غائبيتها سكخطة على الاتحاد وقسراره يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ال أيه ا وانه قرار يمكن ادراجه ضمن قائمة جريدة الجزيرة او الى عثمان ادريس (ت عاد ٢٧٠٢٨) او جوازات الرياض ـ قسم ين الاقامة وله الشكر، • يعلن صالح مصطفى صالح حجـــازي الم اربني الجنسيــة عن فقدان الاستعـــرة عَالَا الاصلية لشهلاة اتمام الدارسة الثانية علم فأفر





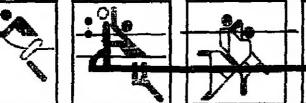
















· ·

راشد العيدالعزيز..

, مسلم هذا اليوم تلتقى على صالة

رُ في تمام الساعة السادسة والنصف

لغير الهلال وجمأهم الشبساب مكل

م يتطلع لهذا اللقاء حيث أن الشياب

زال يتصدر الدوري المعتاز في كرة

سُهُ حيث لم يتلق اي هزيمة في هذا

سم اما الهلال فيتطلع الى الفورّ بهذه

بأراة ليلحق بالركب مع لحد في الركز

انى غهل يفعلها اللاعب منصبور

يحتل فريق الشباب اللاعب سليمان

ويدحيث يعتمد عليه الفريق ويعتبر

سب الوحيد للفريق لوجود عنصر

ول لديه حيث انه اللاعب الــنى

ق فريق الخصم تحت السلة ويلعب

مركز ارتكاز على الدائرة واللاعسب

دالله للعبيدي صانع العلب الفريق

ث يمتاز بتحرك الكراث في المنطقة

مامية ومن الحتمل ان يلعب مع

سور السويلم رجل لرجل عبدالعزيز

. السعود يلعب في مركز الجنساح

يمن ويمتلز بالتصويب الجيد من

فأرج والدخول على السطة ويعاب عليه

ض الاحيان النرفزه داخل اللعب

طيعسان القضيل يلعب بجانب

ببيدي في تحريك الكرة من الجهــة

بسرى وهو لإغب يمتساز بالصلابسة

لاتقضاض على السله واللاعب الكبير

لد القباع يثعب في مركز الوسط وله

يرة في اللاعب وهو يلعب الأن بخيرته

عتبر لحسن لأعب يلعب طريقة المان

ما الهلال فيمثله اسلسياق البداية

ذعب منصور السويلم الذي يعتمد

يه الغريق اعتمادا كليا حيث يعتبر

دعب الكسب للفريق لطول خبرته في

دعب وفنياته العالية حيث أن من

ياه التصويب من بعيد وتحريك الكرة

المناطق الحساسة لزملانه ويعتساز

رعة الانقضاض على السلة واللاعب

ال التميمي يعتبر لاعب صائم

تعاب حيث يلعب في مركز (بليمكر) ريق ويمتاز بالارتقاء في سحب الكرات

الاعلى رقم قصر قامته وربيع أيو

عود ويمتاز باللعب الحعاسي وهدور

بيل القلمة الا انه سريسع ارتسكاب

خطاء الشخصية والانفعال وعيدالله

ميل لاعب المزاج حيث ان تكويسن

سمه لاعب كرة سله الا ان البرود في

لعب والمرحان ميزة قوية به ويعتبر

ُسب في حقة ابتعاده عن ارتبكاب

حَطَاء البسيطة حيث انه من اللاعبين

ين لا يكملون اي مباراة دون ارتكاب

يد العريفى هذا اللاعب يعتبر من

عبين الجند على القائمة الهلالية

ث برز في الأونة الاخيرة وخاصسة

راة الإتحاد التي برز فيها كلاعب

سي ويمتاز بالسرعة والتصكم في

يقول على السلة ويعتبر القريقان من

ق التي لديها احتياطي متكامل فهل

لها الهلال ويخرج بتقطتي المباراة

يد الدوري حماسه من جديــد ام

ق الشباب ويتصدره من بدايته

ے انہ خرج من اضعب مباریاته مع

إي احد بالدينة قائرًا ويعيد البطولة

عرينها ومنوف نشاهد عدة خطط في

اراة حيث أن النانيين لديهما مدريان

ً ستالًا طلعت الجنيد له مواقف تذكرنا

في العام الماضي والذى قبله حينما

با الاوساط الرياضية بكسب كاس

يحاد وفسوره في العسلم اللاضي على

بباب وابعساده عن السكاس وكذلك

بِ الشيكِ الذي يعتبر مَنَ المُعربين

خازين استطاع ان يلم شعل الفريق

اخرى الا انه لم يقدم وجوها جديدة

🍑 ان تاخر مستوى اللاعب مسعود

ع الى عدم اعطائسه القرصسة في

أيات حساسة ومن المتمل ان يحضر

الميساراة اعضساء مجلس أدارة

عاد السعودي لكرة السلة لوجودها

. حكيم العقيل وحكم ثاني على فرج

`` ال ويعتبر من خيرة حكامنا الدوليين

توبيسين وعلى الطلولسة المسكام

الدون وفده ميرة من مسرات

والت الرياض الحكم السوري العقاد

يد لاحساء وميقاتي الضكم الإمتري

🔨 جاد وميقاتي ثلاثين ثانية الحكم

ري توفيق علص

" بينة الرياض يحكم المباراة حكم اول

طاء تخرجه في وقت ميكر..

بان مع خصمه.

الغريقان

آل علي يكرم الانصــاري

اقام الاستاذ على آل على مديــر ادارة الاعسلام والنشى بالرئاسسة العامة لرعاية الشياب مساء امس حفل عشياء على شرف الدكتور الاديب البحريتي محمد جابر الانصاري الذي يزور المملكة حاليا للاطلاع على النهضة الثقافية التبى تعيشها

واعطاء النقاطي

احتمعت مساء اس اللجنت التحكيمية لمسابقة «الجزيرة للتصوير الصحفي الرياضي، وقد استمر اجتماع اللجنة ثلاث ساعات تقريبا تدارست اوضاع الصور عز جميع النواهي وبعد والبعامه بالاضافة ال الجزيرة... هذه الدراسه بدأت عملية الانتخساب

بعد أن أنهت لجنة التخكيم هذا وستقوم "الجزيسرة" غدا بنشر ألصور الفائزة ويعد توقيع جميع جميع الصور المشاركة والبالغ عددها ٢٣ اعضائها عليه وتصديقة.. ليتم الإعلان صورد المزعيسلات الريساص. وعسكاظ، عن النتائج خلال الحفل الذي سيقام والنسدود. واليسوم، واقسرا، هذا وقد اعد المحضر النهائي للنتائج والمصورين الفائزين..

خلال الاسبوع القادم تكريما للصحف

اخبار سريعة ● الرياض ــ مز حصر ال الشيخ اقيعت بعد عصر امس الاول التصفيات النهائية ليطولة المنطقة الوسطى لتنس الطاولة للعدارس الثانوية.. وتلك على عبلة معهد العاصمة.. وقد وصل لدور الثمانيسة اللاعبسون بنسدر العصيرع

(التجارية) غيب القباضي (العاصمة) علاء فائسق (الفيصيل) خالم اكبر

(السليمانيسة) عبيد الرحمين العيسي

(الرياض) بغسم مخلوف ربدر) سليمان

القيزي (الدرعية) خُكَـد العويثــق (المُك عبد العزيز) هذا وقـد حفست

♦ فاز شباب الكوكب عل شباب نعجان

@ تُلَقَّى نَادي الشِّعلَةُ بِقَدَّرِجُ خَطَافِ

العامة لرعاية الشياب عل نجاح حفلهم

● حقق شباب الكوكب لكرة السلة بطولة

الخرج بعد أورَه على سُبِكِ السَّعاسة ٢٩/١٠

اقيست مبساراة بسيئ فانويتسي بدر

ضمن دوري الشباب في حائل تعادل

اللواء والطائي بدون اهنداف... يعند

وذلك في لقاء ودي جرى بينهما امس.

الرياضر/ عبيد الجندول

€ حائل/ ناصر السعدون

شكر مز الشؤوز التقافيت بالرئف

المباريات بالنمية والإثارة.

انخرج/ فهد القحطائي

الذي اقيم مؤخرا.

وعلى صالة المدينة يلتقي احد من المدينة ومضر من الشرقية في مباراة من طرف ولحد حيث ان فريق احد ياتي في المركز الثانى مع الهلال والاهلى ومضر في للراكز المتأخرة وهو النادي الصاعد في هذا العام من الدرجة الاولى ويحكم المياراة الحكم الدوي خقد السعودي حكم اول وحسن السويداء حكم ثاني وطاولة عبدالعزيز عبدالخالق وعلى كامل ولم يعين حتى هذا اليوم حكم خامس

الخليج × الأهلي

وعلى صطلة جامعة البترول بالظهران يلتقى الخليج من سيهات بالشرقيـة والنادي الاهلى من جده وتعتبر هذه المباراة هي ثاني مباراة الدوري هذا الاسبوع التي تعتبر لها اهميتها حيث ان مستوى الخليج لا يستهان به ويأتي في المُركز الثالث مع الإنجاد وكذلك الإهلي يتطلع للفوز للسيرمع ركب فرق المقدمة ويوجد بين الفريقين لاعبين ممتازيسن حيث يضم الاهل اللاعب اسعد تكروني ونعيم عبدالخالق وعبدالله موسى وكذلك الطبيج الذي يضم لاعبين من ضمن قائمة المنتخب امثال نلجسي ويحسكم المياراة الحكم الدولي المصري رمضان السيد حكم اول وفيصل تركستاني حكم

ويلنقي كذلك على صالة المدينة في تمام المدينة والاتحاد من جده وتعتبر هذه



وفئ مدينة ابها تقادمياراة واحدة هذا اليوه في دوري الدرجة الاول بين غادي

الوبيعة عز الهنا ونسلاى النصر من الرياض وهذه المباراة تعتير تحصيل حاصل حيث ان ترتيب الفريقين من. منتصف الغرق في الترتيب ويعتبس الفريقان متساويان في المستوى الا انه سرجح فوز الوديعة هيث انها تلعب عز رضها وبين جماهيرها ويحكه المباراة تلاث حكاد فقط هيث لد يكلف لها سوى غثا الغدد وفد الحكد المصري محمد إزهرى حكم اول والحكم السعودي ناصر اشتعود وعني الطاولة حكه واحد فقطاوهو الحكم السعودي أحمد يسلما

المياراة حساسة بالنسبة للاتحاد حيث الله تلقى هشى الأن خسارتين من الاهلى والهلال ويطمع ليكسب هذه المبساراة حتى بحافظ على مركزه تطلعا لنتائج هذا الاسبوع وليحدد موقفه من الفرق والفريقان يضمان عناصر منتازة اعتال اللاعب عبدالسلام من الانصار وكذلك

الاتحاد حيث يشاركه من البداية لاعبه الكبير فريد زاهد واخود اسعد زاهد وهذا اللاعب يتوقع له المستولون عن المفتخب مستقبلا كبيرا حيث ان مستواد يتقدم في كل مباراة ويمتاز بلذائ عانية أسواء داخل الملعب او خارجه ويحكد المباراة حكم اول الحكم الدوق النصري ءايراهيم حسان وهكم ثانسي الصكه

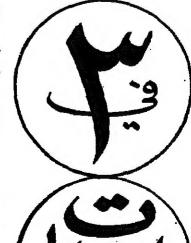
الطاولة مسجل الحكم السعودي فهد

الصغيان وميقاتي الحكم المصري متوني

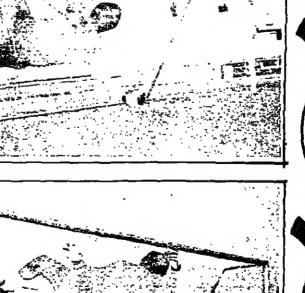
ثاني والكردي ويدوي ابو طالب على

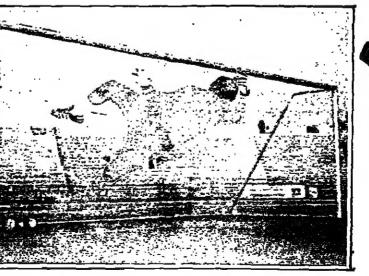


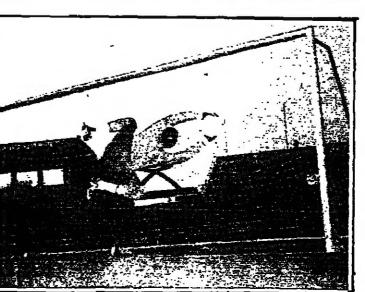














مباراة سيطر الثواء عل مجرياتها وقادها بتجاح فهد المهوس .-- يـ ● للرس/ منصور الصليغ ضعز جاريات دورى السدرجــ الاول لكرة البد عاز الحزم امس على ضما ١٩ ــ كانت ننيجة الشوط الأول ١٤ــ:

● الزّلقي/ جعد الجماد، فارٌ طُويقٌ عَلَى مرحٌ عَلَى مستوى الشباب و كرة القدم بهدف بن مقابسل لا شيء سحلهما سليفسان الحميد في الشيهط الثلقي.. ولا زال مرخ وطويق متعادلان بالتقاط بواقع \$ نكل منهما.. ويتغوق طويق بفارق الاهداف.. وبقي لكل منهما

كما ماز الحزم ببطولة التنس في منطقة

القصية بعد أن فاز أمس على الخلود 3/

صفر وذك عز مستوى الشباب.

● رفحاء/ محمد الخليوي ضعز دوري المنطقة الشمقية ويومي الخميس والجمعة فاز التضامسن على الجنعل في كرة القدم ٨/صفر على مستوى الشبياب.. و٩/ صغر على مستوى الدرجة

مباراة مع الباطز..

● ثمع/ بندر الريس في ثمير فاز المجزل بعشرة اهداف مقابل هدف في كرة القدم على اشبال ثادق.. وذلك ﴿ لقَانَهِما يوم امس..

• في دوري المدارس ل نطاق مباريات كرة القندم لدورى الدارس التوسطة بالرياض استطا المتوسطة الثانية أن تحقيق بطولية مجموعتها بعد فوزها على متوسطة ابى حنيفة بثلاثة اهداف للأشيء، وقد سجل الإهداف راشد الراشد هدفين، وجمال سلطان هدف.

### للادوار النهائية. الروبشد يباشر عمله

ويهذا يستعد فريق المتوسطة للدخول

• باشر الاستاذ محمد سليمان الرويشد سكرتبر اتحاد التنس عمله بعد ان صدر قرار سعو الرئيس العام بتكليفه للقيام بذلك... هذا والجدير بالذكر انه من حملة الملجستير في الكيمياء.. ومدرس بقكلية المتوسطة وقد اشاد به عدد من المهتمين بهذه اللعبة وجهوده في هذا المجال... وبالضعام الاستسلا محمسد سليمسان الرويشد يكون لدبنا النال من عائلــة الرويشد يتوليان سكرتارية الاتحادات.. احدهما تنس والأخر جمياز..

## اشتال التديعة واشبال حسان في يوم رياضي..

اقامت عدرسية هي البديعية الابتدائية بالرياض يوعار ياضيابين اشعالها واشبال مدرسة حسان بن ثابت واشتمل على عدد من المباريات الودية كان من بينها كرة القدم والطَّلَارة وننس الطاولة. وقد حضر برنامج الحفل الرياضي مدير المدرسة الاستباد صالح عبد العزيسز الخريجي..



# الهلال والاتحارفي أقوى المساريات.

مساء اليوم اقوى لقاءات الاسبوع في الدوري الممتاز لكرة اليد حيث يلتقي الدرجة الاولي تقام يوم غد المباريات الهلال من الرياض مع الاتحاد من جده في مباراة يتوقع ان تكون قوية النائية.. لتقارب مستوى الفريقين والحشب الجماهيرى المتوقسع ان يحضر

> .. ينخل الفريقان برصيد متعادل بالنقاط ويحتسلان مع الاهلي المركز الثاني.. وقد تلقى كل منهما هزيمتين في الدوري حيث خسر الهلال امام الوحدة ثم امام الاهلي..

في حين خسر الاتحاد امام النجمه ثم أمام الوحدد. متوفعل ظروف مباراة اليوم شي لصالح الاتحاد اكثر منها للهسلال الذي يعاني من غياب نجمه ممدوح هاشم المصاب بكسر خلال بيساراة

الهلال مع الوحدد وهذد الاصاب ستحرم الهلال من عشاركة نجمه معه أل مبارياته لدة قد تصل الشهر.. .. كما أن لاعب الهلال «الالفي يشارك مع فريقه وهو يعانسي مز

اصابة ف فخذه لاتمكنه من ان يؤدي

دوره على الوجه الاكمل رغم فدائيته واخلاصه.. .. ورغم هذا فسيحاول الفريقان فتح صفحة جديدة في مشوارهسا مدعما بالانتصارات للانطلاق من

جديد نحو البطوله.. .. وفي مباريات يسود التكافؤ من والخليسج .. ويلعس الشيساب مع

فرص قادمه.. ونكتفي شنا بان نورد بعضا من التعليقات التي رددتها .. هذا ولظروف فنيسة خاصسة

الى يوم الاحد القاده... .. وفي نطاق دوري كرة اليد لاندية

القناعة في ان يلعب.. لماذا ...؟ ولمن...؟

ورغم هذا فقت لعبي.. وفعاز..

ان عدم توفر القناعة يعسود الي

سببين رئيسيين واتحاد اللعبه هو

- الاول: أن فترة الإعداد للم تكن

كافية.. ليس لهذه الدورد فحسب..

بل طوال الموسيم الذي كان فيه جانب

۔ الثانی: ان مازرع ٹی نفسوس

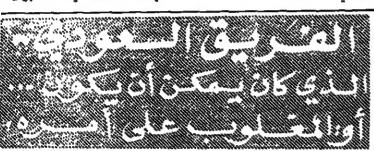
لاعبيه بل والرياضيين جنيعا.. ان

المساركة هي لمجرد المساركة ذاتها..

التحكد الوحيد فيهدا..

المنتخب مهملا..

ضمك × الوديعه ـ ابها. الرمه × الفيحاء - المجمعه. الشاطئ × الاتفاق ـ الظهران، النهضه × القادسية ـ انظهران،



مشاهدتها لهذا الفريق بانه الفريق هذا الفريق هو الذي يلعب.. دون المغلوب على امرد.. او هذا الذي كان ان يلعب.، هو الفريق الذي عليه ان يلعب.. دون از نتوفر ادي اعضائه يمكن أن يكون.. ولكن..

## فور المنيج على النور

● الدماد/ مكتب الجزيرة/ مبارك

فاز الخليج على النور ضنز دوري الدرجة الاولى لكرة انقده "/" انتهى الشوط الاولى للخليج ٢/صنــر.. ثمّ سجل الخليج الثالث في الشوط الثاني ليسجل النور هدفه الوحيد..

## الرياض يفوز على الشعئة

فاز نادى الرياض على ندي الشعلة ضمن دوري الدرجة الثانية في كرة السلة ٥٥/ - ٣.. ويذلك تقام يوم الثلاثاء القلام وعلى صللة اللز مباراة فلصلة لتحديد بطل المنطقة الوسطى في كرة السلة حيث ان الشعلة سيق وان فارت في الدور الإول في الخرج.

😙 يعلن عل مبارك بالنيس عن فك سف مساهمة في الارض الوافعة امنداد شارع ببرير شرقي لريطش وقد ١٩٤٧ تأريخ ١٩٧/٩٦/هـ صعار مزّ مؤسسة بيضاء للمقارات برجر مص يعثر عليه أن يسلمه ال مؤسسة بقتيس الرياض القييرة وله الشكل، ن يعلن محمد هسن مطاوع اربنى الجنسية عن فاق استمارة سيارة بلايموت رقد 14-14 ورحصة قيلية رقم ٢٠٣٩، وصد اقلمه يوم الاربعاء الوافق ٢٠/١٠ - ١ هـ، عس بجنهم الإنصال ت ٢٩٥٠ - ٢٠٧٧ الوياض او ١٠٤٦، ٣- ١٠٤٨ - ١٠٤٦ جده وشكرا،

ي عفيف /يعلن ملتيء بن فيدان العنيبي عن عال حفيظة بغوس رقم ١٩٠١٥ ــ ٩٧١٩٥ تاريخ //٢/٣٪ مطرة من الرياض يرجى معن يعتر عليها ان يسلعها ال الاحوال المنية بعليف وله الشكر.

﴾ تعلق المحكمة الكيرى بالرياض بالله تقدم اليها سليمان بن سعيد العماش الحربي طالبا ثبات تعلكه للبيت الواقع ﴿ حَيَّ الناصرية الشَّعالِ حَبُولُهُ واخْواله هِي كَا يَلَّ اً سُ شَمَالًا بِينَ مُعِيسًر بِنِ فَيَمِسُ القَعَظَاني بطولَ ١٩٨٣ م مُ ١٠،٥٠ × ٢٠،٥٠ × ٢٠،٥٠ م من المائية على ١٠،٥٠ م من المائية على ١٩٠،٥٠ م من المائية على ١٩٠،٥٠ م ۲ ــ جنوبا شارع بطول ۱۲٬۲۰ م ۵ ــ عربا بیت قاس الطیری بطول ۹۰

ومجموع المسلحة (١٩٨٥م") فص للامعارضة عل هذا الطلب فليتقرم ال المحكمة خلال شهر من تاريخه وان الوفق. ● يعلن عزت ابراهيد عائم عن فاد رخصة أيادة رقم ٢١٣١٦١ تاريخ ٢١/٣/١٦ هـ صادرة يرجى معل يعلر طبها ان بسلمها ال عدرسة اللغسية اللغوبة ـ غبيراه ونه الشكر. ● يعلن هادي ابن سيف القحطاني عن فاد سند مساهمة رقم ١٩٨ نثريج ٢٣/٣/٣٠٥هـ.

يرجى معن بعتر طيها از يسلمها ال مكاب القادسية وله الشكر. ﴿ يِحَلِّنَ عَلَى مَحَمَدَ عَبِدِ الرَّحَمَنِ الْقَحَطَانَى عَنْ فَقَدَ اسْتَعَارَةَ سَيَارَةَ اجْرَةَ بِأَسْهُ فَالْحَ غُلِّي الحربي رقم 2341 صغرة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها از بمطعها الى مرور الرياض وله الشكر.

ى يعلن عبدات بداح القصلاني عز طد هايظة نقوسي وقم ١٣١٢٨ نتريح ٧/٤/١٧ هـ. صالوة من خميس مشبط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال الاحوال اللنبية بخميس مشيط ونه الشكر. پيعلر جيراب ولد جيريل عن فقدان جواز سفر ارتري رقد ١٦٩٧ صدر من الخرطوم برجي

معلَّ بعثر عليه أن يصلُّعه الى جوازات الرياض وله الشكر. ● يعلن بسمان منلحي هاتف السبيعي عن فلا حفيظة بعيس ركم ١٨٥٨\* نثريخ "/۱۲۹۸/۱/ هـ صفرةً مَرْ جَوَارَاتُ بَيْضُهُ يرجَّى عنز يعنر عليها لن بملَّمها ال الإحوال المثبَّة ببيشه وله الشار.

ى يعان دوطالب شوعى لحمد قيمى عن فقد جميظة ندوس رفسه ١٤٢٢٨ ناويسخ ١٣٦٥/٦/٣ هــ عبادرة عن مسامطة برجى معن يعثر عليها أن يصلعها الى الاهوال المعية بصابطه وك الشكر.

6 نحانَ محكمة الجغر بالإحماد انه تقدم اليها لقدعو/حجى محمد على المجار طالبا حجة استحكام للعقال للمعمى اللويقيه الواقع بقرية العضول الابل مقتماء من محمد عني الهليل ومهدي بن صالح المهدى بموجب ورقة الشرآء التورخه لي ٩٠/٠٠ هـــ والمصنقة أ المحلمة والمحدود الممالا المثلي وشرقا كاناك وجنوباً مالاً عبداً بند الخطاء بينها وسعة وغريا علك احمد اللجار بينها نصف الفاحج ومسلحته ثلاثماناً وخصنة واربعوز منه أوذك حمب افادة ونيس محلك الاحساء برقم ٣٧٣٠/ وتقريخ ٢٠١٤/١/٨٥هـ وعدد ستارخة عدير امتاك عيوله برقم 65 ل ٦/١/٦٩٦هـ ورئيس بلدية الإهماء برقد ١٣٠٤/١/ ١١/١/١٥٥٠

and the state of t

والاوقاف برقم ٩٩ و ١٩/١/١٨هـ فص اميه معارصة العراجع المعكمة في خلال شهر من تاريخ نشره. فَعَنْ لَدِيهِ معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

بالاتحاد السعودي لكرة اليد فقد

فعن لديه معارضة فغيراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه ثائم اليها للدعوه مربم بنث عبد ان العطاء طلبه حجة استحكام للبيت الواقع بقرية ألطرق الإيل أبها بالشراه مز الرجل على بز سلم بن عطاء وذلك بعوجب ورقة الشراء المؤرخه في شهر رجب عام ٧٦هـ والمحدود شرقا ملك على سكم العطاه غربا الطريق وبه ألباب وشمالا الطريق وبه آلباب وَجِنُونا بِيتَ سعود عبد العزيز الربيع وتسلحتَه مانة وتُسعة من واريحُون سنتم \* وذلك حسب افادة المساح لدينا برقم ٥٥٢ ق ١١/١١/١ ١٩٩٨- وعدم معارضة

حسن الهاشم طلب حجة استحكام العقار السمى الصبحانيه الواقعة بطرف الشقيق المحدود شعالا علك الدوله بينها رسمه وجنويا مك الدولة بينهم رسمه وشرقاً علك ابراهيم بن عجعد احمد العيد بينهم رسمه وغريا حرم قناة الري ومسلحته ثلاثة الأف وسبحماته وخمسه مترا فاط وهو ابل اليه بالشراء الشرعي

رئيس المجمع القروى برقم ١١٢٧ في ١/٢١/١٩هـ والإمالك بزقم ٢٠٠٧ في ٣٩٠/١٣/٣٥ والأوقاف برلهم ٢٨٠ ق ١/١/ أ/١٠٤٠ هن أديه معارضةً فلم اجم المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● تُعلن محكمة الجفر بالإحساء انه تقدم اليها المدعوين/ورثة ربيع الربيع طالبين حجة استحكام للبيت الواقع بقرية/الطرف الأبل لهم بالأرث من والدهم بموجب سك الوراثه الصافر من هذه المحكمة برقم ٢٩/١ في ٢/٢/١٠ ١٤٠هـ والمحدود شرقا بيت صالح محمد السليم ويتمه بيت لحمد عبد أن السليم وغربا بيت مبارك سعد بوعيد وشمالا بيت وقف على المسجد الجامع وجنوبا بيت احمد السليم ويثمه للطريق العام ويتمه الطريق المشترك وبه الباب ومسلحته ماثة وثمانية متبر مريع فمن ليبه معارضة فليراجع المحكنة خلال شهر من تاريخ نشره.

فمن له معارضة البرنجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

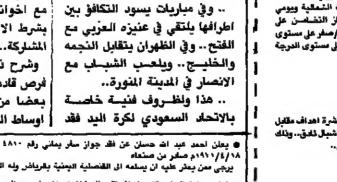
● تعلن محكمة الجغر بالاجسام انه تقدم اليها المدعوه /زهرة بنت ابراهيم العامر طلبه حجة استحكام للبيت الواقع بقرية للعمران الشمالية الإيل لها بالشراء من ابيها بموجب ورقة الشُراءُ الثؤرخة في غردٌ شهر محرم عام ٨٨هــوالمعدقة من عمدة المحله والمحدودة شرقا الطريق وبه ألباب وغربا بيت حجيه بنت على حسين العلى شمالا بيت حبيب طأهر هستن العل جنوبا بيث ابراهيم صقح العامر ومسلحته ماته وولحد متر مربع وتلاثون سم الأغير ونلك حسب اللادة المساح لدينا برقم ١٦١ في ٢٢/٢٢ مـ وعدم معارضة رئيس بلدية العسران برقيم ٢٨/١ق في 4/١/ ١٤٠٠هـ والاملاك برقم ٨٠ في ١٤/١/ ١٤٠٠هـ والاوقاف برقم ٢٤٤ في

● تعلن محكمة الجفر بالتحساء انه تقدم اليها المدعو على بن سعد العيد طالبا حجة استحكام للنخل المسمى السوقيه الواقع بقرية الطرف الأيل له بالشراء من الرجل مبارك عبد اند العيسى وذلك بموجب ورقة الشراء للؤرخه في شهر رجب لعلم \$٨هـ والمحدود شرقا ملك حمد اللطر بينها دوسه بها حضار وغربا ملك عيد اند عيسى العبد اللطيف بينهما دوسه وبها حضار وشمالا الطريق الشقرك عرض ٢م جنويا ملك عبد الد عيمى العبد اللطيف بينها دوسه وبينها حضار ومساحته الف واريعمانة وثلاثة وعشرون متر مربع وذلك حسب افادة المساح لدينا يرقم ١١٤ ق ١٩/١/١٢هـ وعدم معارضة رئيس المجمع للقروى برقم ١١٢١ في ٢ /١٢/١٩هـ والأملاك برقم ٢٠٠٨ ق ٢٧/١١/١٩هـ والاوقاف برقم ١٠١ ق ٢١/١/١٠١٠١٥هـ

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة الجرز ان المبيد هاشم بن المبيد صالح المبيد أ

-- 1£ · · · / T / £ \

ولا غير.. تعم.، انا احترم المشاركة مع اخواننا العرب جنيها.. لكن اطرافها يلتقي في عنيزه العربي مع بشرط الا يلغى هذا اهمية معنى المشاركة.. واقصد المشاركة الفعاله. الفتح .. وفي الظهران يتقابل النجمه وشرح ذلك يطول.. وساتناوله في الانصار في المدينة المنورة.. اوساط الطائره العربيسة من خلال ● يعلن احمد عبد ات حسان عن فقد جواز سار يماني رقم ١٨٩٠ تاريخ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية البعثية بالرياض وله الشكر،



سيحق للنساء اللواتي انهين دورات تدريبية في الخياطة والتفصيل في مراكز الخدمة الاجتماعية بالرياض الاستفادة من قروض بنك التسليف السعودي التي تمنح للمهنيين.. قال ذلك طلجزيرة، مدير الركز الاستلا عبد الرحمن المعمر..

الأمير نايف يشيد بجهود

الفريق اول العوفي

اثناء فترة عمله كمدير للأمن العام



تلقى صلحب السمو. الملكى الامسير نايف بن عبد العزيز وزير الداخليسة برقية من الشيخ فايز محمد العموفي المستشار بوزارة الداخلية يشيد فيها بقدعم الكامل والتوجيه الكريم الذي كان يحظى به من سمو الإمبر تأمف طوال فترة عمله السابق كمدير للامن العام.. واكد الشيخ العوفي في برقيته انه سيظل بعون الله على العهد خدمة للدين والمليك

وكان سمو الامير نايف بن عبد العزيز قد بعث الى الشيخ العبوق ببرقية بمناسبة احالته على التقاعد أشاد فيها بالاعمال الجليلة والجهود الطيبة التي بذلها اثناء توليه مسئولياته كمديس

اعسلان هسسام ٠٠

مؤسسةعلىعبلاللهالبيبى

انه لم يعد للشيخ المشيم عبالله البيبجي

ستقيق المرحوم على عسيدالله اكبيبجي

اً ي علاقة بمؤسستهم منذ يوم

الأحدد، من محرم ١٤٠٠ه .. وهو تاريخ

توقيع اتفاق الصلح الذبحي جريحي

بموجب تقتسيم تركته المرجوم على الببيجي

وكل عدفة تنشا يعد لكذالتايخ

على المؤسسة فيتحملها مون

التزم بحا .. أو أحراتكا مس

الوريق " أوخلاهم "

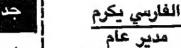
الجكريرة

سسها: عبدالله بنمحمد بن خميس

يعتبان وديشت



أحث الشظ والأحذيةالنسائة منانناج البيانيري إيطاب والمود يلات الرقيعة من إنناج انزور إيطالياله ١٩٨٠ والعرض مشتمر لمرة خمسة عشر بوما من قارين إلافت ناح بعرضنا الدَّاتُم عمارة نجد - شارع المطار - مقابل وزارة لزراعة والمدياء



الخطوط السعودية



اقام المهندس محمد سعيــد فارسي رئيس بلدية جدة مساء امس حفل عشاء لمعالي الشيخ

# جدول الامتحان النهائي للفصل الاول في كلية الاداب

أول موعدا لبدء الامتحان الذي يستمر أصدرت كلية الإداب جدول الامتحان النهائي للقصل الدراسي الاول لعسام حتى يوم الاربعاء التاسيع عشر من الشهر نفسه.. وقالت انه يمكن الحصول ٩٩/٠٠١٩هـ للطقيات المنتظمات على جدول الامتحان من الكلية.

وحددت يوم السبت الثامن من ربيع

ركاب من والي

ستقوم المؤسسة العامسة لخطبوط حديد المملكة بتسيير قطار ركاب يغادر الدمام في الساعة الثانية والنصف ظهرا كل يوم اربعاء الى الهفوف واخر يغادر الهفوف في الساعة السادسة والدقيقة



بقولك ايه مفيش حد المسن

من عد انتم تغزون افغانستان مروا منا نغزوا الجنوب اللبناني

لايراجعون خلال مدة عشرة ليسام لانهاء الإجراءات المتعلقة بسياراتهم واستلامها من الحجيز فان هذه السيارات ستباع بالمزاد العلني.. وتقرر تشكيس لجنسة بهسذا الخصوص ستبدأ عملها في الخامس والعشريان من هذا الشهار.. مع اشتراط ما يلى:

اولا: يلزم الشتري دفع ٢٠٠ ريال تامين حتى يسحب سيارته خلال مدة

دًا لم تسحب خلال المدة المقررة من

هذا المكان ومن التامين المذكور..

قرر مرور الرياض بيع السيارات

المحجوزة بطريق الدرعيسة بالمزاد

واشار بيان صدر عن المرور ان

اصحاب هذه السيارات الذيان

بالاتصال الخارجي المباشر..

اكثر من اسبوع.. وتستحق منح هذه الخدمات..

# اتصل بالرقم ٢٨٩ه٢٤٠٠.

ليتم ربط جهازك بالهاتف المباشر مع العالم الخارجي ● كتب/حوفان الحفظي.. سيكون بمقدور المشترك بألهاتف الذى زادت قيمة فواتيره عن خمسمائة ريال ورغب في الاتصلل البياشر بالعاليم

4147811

الاحنف بن قيس

الساعة السابعة والنصف بن

مساء الاحد القعادم في قاهية

المصاضرات بكليسة الشريعية

بالرياض بعنوان (الاحنف بن

والدعوة عامة

الخارجي الاتصال بالرقم ١٨٩٥ ١٦٤٥، موضحا رغبته في ربط جهازه الهاتفي وقال المندس جميل ملا مدير الهاتف بمنطقة الرياض واللذي صرح بهنذا طلجزيرة، ان عملية الربط لن تستغرق

بارقام الهواتف التي بلغت هذه القيمة

# شكرعلى تعزيت

بسم للهالرحمن لرجيم ( وأكترا لنعنس المطمئنة ارجعي إلى ردك ليفيرٌ مرصنيرٌ فلاخلي في عبادي و ا دُخلي مهنتي > • صدوق الله العظيم.

اُ بناءسالم محدوا خشوين . وأل يا خشوين .. واكب بغلفي وأن البعسلم ، وألت الجهوري ... وموظفومحلات سالم محدواً خشوبین .. بیشکرویش کال مىنى واساهم . سوائ جىنوريًا . أوبرقيًا . ويخصون طلذكر الأسرة المالكة الكريمة « في وفاة فقيدهم

# الشيخ سالمرج لهاختوين

والذحجي وافت المنية يوم السيبت مالعاشر من معن معفر ١٤٠٠ للإجرة

تغد الله الففيد برخمت واسكنه

و (اذا لله وإذا إليه راجعون).

تلفت نظرا لمواطبنين أنه للحصبوب عكن أفصبل خدمة كهركائية .. يجب ملاحظة أن الجهد الحكهرب في المعترر له: ﴿ الْأَعْرَامِنَ لَصِينَاعِيةً وَفِي الْمُنَاطِقَ الْصِينَاعِيةً ﴿ ۱۳۸۰ /۲۲۰ فتولت (مدنة أوجه) -

﴿ الأغراض السكنية والتحاربية :

كما ترج والشركية من المواطنين ترشيراستهلاكهم المتسار ٠٠٠ للاظمئنان على عدم انقطاعه بسبب زياية الأجمال خاصة في أوقات انذروة (من الساعة ١١,٣٠ صياحًا حتى ٣ بعدالظهر٠٠

وذلك بأمَّاع الآربي:

• اطفادكل ما لا يحتاج إلىيه من الكهرماء .. عدم الإسراف في استخدام الأجهزة الكهردائية الزائرة عن لحاجة .

وفي حالة انقطاع التيار . نرجوالاتصال بأحدر رقام ل ية :

سنترال الإدارة الفنية (خلال ٤٤ ماعة): ١٩٤٦٩/٢٩٢١٤

سنترال محاسبة المشتركين : ٢٢٣٧٧/٢٢٣٠٠

١٢٧/٢٥ فق لت (مَونه أدمه ع أسعوك ).

ومِن الساعة ٢ مسادُّ حتى الساعة ٨,٣ مسادً)..

الطوع ولصيانة (غدل ع ٢ ماء) ٢٦٨٩١/٢٩٨٦ (١٥٧٤)

سنترال الإدارة العامة (خلال الدولم): ٣١٠٣٣ (عشرة نطو)

المركزالونيسي: المملكة العيبة السعودي وتنيس التحرير الروايس سارع الناصرية صب 402

خالدحمدالمالك هانف ۳۰۹۳۵

مديرعام المؤسسكة صالح العلي العجروش هاتفت ۳۰۹۳۶

رئيس مجيلس الإدارة عبدالله عبدالعزيزالسديري

واللہ الموفقتے .. ک

نْلُسْ١٤٧٩) - جـــُ الِيّ - س ج TELEX 201479 GAZATY SJ

السنترال ۱۲-۱۲/-۱۶۶ الإعلاشات ٣٣٣٦١

الإعلانات الهواتف

يتفق عليها مع الادارة أوخروع المؤسسة وحشروبيها

الاشتراكات ۰۵۶ريالاً ندا أيام الجمة

• الفنسروع ، فجدة: ت 3346ع • الدمام: ت ١٠٦٢٣٨٨ • المدينة : ت ٢٦٥٢٨ • حائل: ت ١٨٤١٧ • خيس مشيط : ت ٧٨٥ ، بريية : ت ١٦٩٦ ، عنيزة : ت ١١٥٤ مالةُحصاء: تَ ٢١٩٩) • الجوفِيُّ ١٤١٢ • الرس: تَ ٤٥٢ • لندست ، تَ ٢٥٩٠م.

وطبعت بمطابع شركة حسيفت تلاوونسست